

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Алексеева Инна Сергеевна
Должность: И.о. ректора
Дата подписания: 02.07.2025 15:26:47
Уникальный программный ключ:
e243e984ef11b4161e3d084a4a4cd8509b60756

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ
Государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«СТАВРОПОЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ»

Кафедра философии

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий кафедрой



Л.А. Тронина

протокол № 6

от 12.05.2025

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Философия общения в современном мире

(наименование учебной дисциплины)

Уровень основной образовательной программы

бакалавриат

Направление(я) подготовки (специальность)

51.03.02 Народная художественная культура

Форма обучения

заочная

Срок освоения

4 лет 6 месяцев

Кафедра

философии

Год начала

подготовки

2023

Ставрополь, 2025 г.

Программу составил(-и): к.фил.н., доцент, Воеводина М.И.

Рабочая программа дисциплины "Философия общения в современном мире" разработана в соответствии с ФГОС: Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 51.03.02 Народная художественная культура (приказ Минобрнауки России от 06.12.2017 г. № 1178).

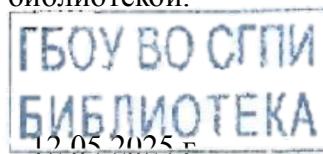
Рабочая программа дисциплины составлена на основании учебного плана: 51.03.02 Народная художественная культура, утвержденного учёным советом вуза от 25.04.2024, протокол № 4.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры философии от 12.05.2025 г., протокол № 6 для исполнения в 2025-2026 учебном году.

Зав. кафедрой _____ Л.А. Тренина

Рабочая программа дисциплины согласована с заведующим библиотекой.

Зав. библиотекой _____ Фролова Т.А.



Срок действия рабочей программы дисциплины: 2025-2026 учебный год.

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целью дисциплины «Деловой этикет» является овладение обучающимися навыками собирать, обобщать и анализировать эмпирическую информацию о современных процессах, явлениях, тенденциях в области народной художественной культуры; принимать участие в формировании общего мирового научного, образовательного и культурно-информационного пространства; способностью руководить художественно-творческой деятельностью коллектива народного художественного творчества.

2. ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1. Сформировать способность руководить художественно-творческой деятельностью коллектива народного художественного творчества с учетом особенностей его состава, локальных этнокультурных традиций и социокультурной среды;
2. Сформировать способность принимать участие в формировании общего мирового научного, образовательного и культурно-информационного пространства, трансляции и сохранения в нем культурного наследия народов России, достижений в различных видах народного художественного творчества;
3. Сформировать способность собирать, обобщать и анализировать эмпирическую информацию о современных процессах, явлениях, тенденциях в области народной художественной культуры.

3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цикл (раздел) ООП: Б1.В

3.1. Требования к предварительной подготовке обучающегося:

История России
 Мировая художественная культура
 Народное декоративно-прикладное творчество
 Народные праздники
 Основы российской государственности
 Основы учебно-исследовательской деятельности студентов
 Педагогика народного художественного творчества
 Правоведение
 Русский народный танец
 Устное народное творчество
 Философия
 Философия и история религий
 Художественная культура народов России
 Этнопедагогика

3.2. Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:

История этнокультурных центров в России
 Международное культурное сотрудничество
 Производственная (преддипломная) практика

4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
ПК-2 Способность руководить художественно-творческой деятельностью коллектива	ПК-2.1 Знает: - специфику локальных этнокультурных традиций и особенности
ПК-5 Способность принимать участие в формировании общего мирового научного,	ПК-5.1 Знает: - теоретико-методологические основы культурного наследия народов России,
ПК-6 Способность собирать, обобщать и анализировать эмпирическую информацию о	ПК-6.2 Умеет: - собрать, систематизировать и аннотировать эмпирическую информацию; -

УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-	УК-5.1 Знать: - основы и принципы межкультурного взаимодействия в зависимости
--	--

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

знать: - основы и принципы межкультурного взаимодействия в зависимости от социально-исторического, этического и философского контекста развития общества; - многообразие культур и цивилизаций в их взаимодействии, основные понятия истории, культурологии; - закономерности и этапы развития духовной и материальной культуры народов мира, основные подходы к изучению культурных явлений; - роль науки в развитии цивилизации, взаимодействие науки и техники и связанные с ними современные социальные и этические проблемы; - специфику локальных этнокультурных традиций и особенности социокультурной среды; - особенности управления организациями в этнокультурной сфере; - теоретико-методологические основы культурного наследия народов России, достижений в различных видах народного художественного творчества; - основные формы и методы сохранения и трансляции культурного наследия народов России; - собрать, систематизировать и аннотировать эмпирическую информацию; - провести анализ и обобщение современных теоретических источников в области народной художественной культуры.	уметь: - определять и применять способы межкультурного взаимодействия в различных социокультурных ситуациях; - применять научную терминологию и основные научные категории гуманитарного знания; - проводить маркетинговую деятельность для прогнозирования основных тенденций в развитии общего мирового научного, образовательного и культурно-информационного пространства в целях сохранения культурного наследия народов России, достижений в различных видах народного художественного творчества; - организовывать образовательное и культурно-информационное пространство в целях трансляции и сохранения в нем культурного наследия народов России, достижений в различных видах народного художественного творчества.	владеть: - навыками применения способов межкультурного взаимодействия в различных социокультурных ситуациях; - навыками самостоятельного анализа и оценки исторических явлений и вклада исторических деятелей в развитие цивилизации; - формами и методами трансляции и сохранения культурного наследия народов России.
---	--	---

5. ОБЪЕМ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные (-ых) единиц (-ы) (72), включая промежуточную аттестацию.

Распределение часов дисциплины по курсам

Курс	4		Итого	
Вид занятий	УП	РП		
Лекции	2	2	2	2
Практические	4	4	4	4
Контактная работа (Эк, Зч, ЗчО)	0,3	0,3	0,3	0,3
Контактная работа на руководство подготовкой студента студнта	4	4	4	4
Итого ауд.	6	6	6	6
Контактная работа	10,3	10,3	10,3	10,3
Сам. работа	61,7	61,7	61,7	61,7
Итого	72	72	72	72

6. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ ПО РАЗДЕЛАМ (ТЕМАМ) И ВИДАМ ЗАНЯТИЙ

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетен-ции	Литература	Примечание
	Раздел 1. Философия общения в современном мире					
1.1	Понятие этикета и этики. Развитие этикета в исторической ретроспективе /Тема/	4	0			
1.2	/Лек/	4	2	ПК-6.2 ПК-5.1 ПК-2.1 УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3		
1.3	/Ср/	4	7	ПК-6.2 ПК-5.1 ПК-2.1 УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3		
1.4	Деловой этикет: основные принципы и понятия /Тема/	4	0			
1.5	/Пр/	4	2	ПК-6.2 ПК-5.1 ПК-2.1 УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3		
1.6	/Ср/	4	8	ПК-6.2 ПК-5.1 ПК-2.1 УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3		

1.7	Этика управления. Этика бизнеса /Тема/	4	0			
1.8	/КРС/	4	2	ПК-6.2 ПК-5.1 ПК-2.1 УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3		
1.9	/Ср/	4	8	ПК-6.2 ПК-5.1 ПК-2.1 УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3		
1.10	Имидж делового человека /Тема/	4	0			
1.11	/Ср/	4	8	ПК-6.2 ПК-5.1 ПК-2.1 УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3		
1.12	Речевой этикет. Виды делового общения /Тема/	4	0			
1.13	/Пр/	4	2	ПК-6.2 ПК-5.1 ПК-2.1 УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3		
1.14	/Ср/	4	8	ПК-6.2 ПК-5.1 ПК-2.1 УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3		
1.15	Дистанционное общение /Тема/	4	0			
1.16	/Ср/	4	8	ПК-6.2 ПК-5.1 ПК-2.1 УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3		
1.17	Национальные особенности делового этикета. Гендерные проблемы в деловом этикете /Тема/	4	0			
1.18	/КРС/	4	2	ПК-6.2 ПК-5.1 ПК-2.1 УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3		

1.19	/Ср/	4	8	ПК-6.2 ПК-5.1 ПК-2.1 УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3		
1.20	Этикет в государственном учреждении и социальной сфере /Тема/	4	0			
1.21	/Ср/	4	6,7	ПК-6.2 ПК-5.1 ПК-2.1 УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3		
1.22	Промежуточная аттестация /Тема/	4	0			
1.23	/КПА/	4	0,3	ПК-6.2 ПК-5.1 ПК-2.1 УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3		

Планы проведения учебных занятий отражены в оценочных материалах (Приложение 2.).

7. КОНТРОЛЬ КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль качества освоения учебного материала по дисциплине проводится в форме текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации в соответствии с «Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в ГБОУ ВО СГПИ и его филиалах».

Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений требованиям образовательной программы используются оценочные материалы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестаций (Приложение 2).

Уровень сформированности компетенции			
не сформирована	сформирована частично	сформирована в целом	сформирована полностью
«Не зачтено»	«Зачтено»		
«Неудовлетворительно»	«Удовлетворительно»	«Хорошо»	«Отлично»
Описание критериев оценивания			
Обучающийся демонстрирует: - существенные пробелы в знаниях учебного материала; - допускаются принципиальные ошибки при ответе на основные вопросы билета, отсутствует знание и понимание	Обучающийся демонстрирует: - знания теоретического материала; - неполные ответы на основные вопросы, ошибки в ответе, недостаточное понимание сущности излагаемых вопросов; - неуверенные и	Обучающийся демонстрирует: - знание и понимание основных вопросов контролируемого объема программного материала; - твердые знания теоретического материала. - способность	Обучающийся демонстрирует: - глубокие, всесторонние и аргументированные знания программного материала; - полное понимание сущности и взаимосвязи рассматриваемых

основных понятий и категорий; - непонимание сущности дополнительных вопросов в рамках заданий билета; - отсутствие умения выполнять практические задания, предусмотренные программой дисциплины; - отсутствие готовности (способности) к дискуссии и низкая степень контактности.	неточные ответы на дополнительные вопросы; - недостаточное владение литературой, рекомендованной программой дисциплины; - умение без грубых ошибок решать практические задания.	устанавливать и объяснять связь практики и теории, выявлять противоречия, проблемы и тенденции развития; - правильные и конкретные, без грубых ошибок, ответы на поставленные вопросы; - умение решать практические задания, которые следует выполнить; - владение основной литературой, рекомендованной программой дисциплины; Возможны незначительные неточности в раскрытии отдельных положений вопросов билета, присутствует неуверенность в ответах на дополнительные вопросы.	процессов и явлений, точное знание основных понятий в рамках обсуждаемых заданий; - способность устанавливать и объяснять связь практики и теории; - логически последовательные, содержательные, конкретные и исчерпывающие ответы на все задания билета, а также дополнительные вопросы экзаменатора; - умение решать практические задания; - наличие собственной обоснованной позиции по обсуждаемым вопросам; - свободное использование в ответах на вопросы материалов рекомендованной основной и дополнительной литературы.
--	---	---	---

8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Учебно-методическое обеспечение дисциплины включает рабочую программу дисциплины, методические материалы, оценочные материалы.

Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся включает: учебники, учебные пособия, электронные образовательные ресурсы, методические материалы.

Самостоятельная работа обучающихся является формой организации образовательного процесса по дисциплине и включает следующие виды деятельности: поиск (подбор) и обзор научной и учебной литературы, электронных источников информации по изучаемой теме; работа с конспектом лекций, электронным учебником, со словарями и справочниками и др. источниками информации (конспектирование); составление плана и тезисов ответа; подготовка реферата; выполнение творческих заданий и проблемных ситуаций; подготовка к коллоквиуму, собеседованию, практическим занятиям; подготовка к зачету и экзамену.

9. ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

9.1. Рекомендуемая литература

9.1.1. Основная литература

Л.1.1	Крохина Н. А. Этикет и протокол делового общения [Электронный ресурс]:. - Санкт-Петербург: ИЭО СПбУТУиЭ, 2010. - 383 с. – Режим доступа: http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=63939
-------	--

9.1.2. Дополнительная литература

Л.2.1	Иванова Н. С. Профессиональная этика и этикет: Электронное учебное пособие [Электронный ресурс]: учебное пособие. - Санкт-Петербург: ИЭО СПбУТУиЭ, 2008. - 113 с. – Режим доступа: http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=63782	
10.1 Интернет-ресурсы (базы данных, информационно-справочные системы и др.)		
ЭБС «Лань»		https://e.lanbook.com
Национальная электронная библиотека (НЭБ)		https://rusneb.ru
ЭБС «Юрайт»		https://urait.ru
ЭБС «Журнальный зал»: русский толстый журнал как эстетический феномен		https://magazines.gorky.media
«Электронная библиотека ИМЛИ РАН»		http://biblio.imli.ru
«Электронная библиотека ИРЛИ РАН» (Пушкинский Дом)		http://lib.pushkinskijdom.ru
Научный архив		https://научныйархив.рф
ЭБС «Педагогическая библиотека»		http://pedlib.ru
ЭБС «Айбукс.ру»		https://www.ibooks.ru
Научная электронная библиотека eLibrary.ru		https://elibrary.ru
ЭБС Буконлайн		https://bookonline.ru
Научная электронная библиотека «Киберленинка»		https://cyberleninka.ru/
Государственная публичная научно-техническая библиотека России. Ресурсы открытого доступа		http://www.gpntb.ru/elektronnye-resursy-udalennogo-dostupa/1874-1024.html
Библиотека академии наук (БАН). Ресурсы открытого доступа		http://www.ras.ru/e_resours/resursy_otkrytogo_dostupa.php
10.2. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы		
Университетская информационная система РОССИЯ		https://uisrussia.msu.ru
Единое окно доступа к образовательным ресурсам		http://window.edu.ru/catalog
Словари и энциклопедии		https://dic.academic.ru
Педагогическая мастерская «Первое сентября»		https://fond.1sept.ru
Сайт Единой коллекции цифровых образовательных ресурсов		http://school-collection.edu.ru
Национальная платформа «Открытое образование»		https://openedu.ru
Портал «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов»		http://school-collection.edu.ru
Российское образование. Федеральный портал		http://edu.ru
Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования		http://fgosvo.ru
Единая цифровая коллекция первоисточников научных работ удостоверенного качества «Научный архив»		https://научныйархив.рф
Портал проекта «Современная цифровая образовательная среда в РФ»		https://online.edu.ru
10. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)		
Занятия, текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация по дисциплине проводятся в учебных аудиториях, укомплектованных типовой мебелью для обучающихся и		

преподавателя, техническими и мультимедийными средствами обучения, включенными в локальную сеть вуза и с доступом к информационным ресурсам сети Интернет.

Рабочие места для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с подключением к сети Интернет и обеспечены доступом в электронную информационно-образовательную среду вуза.

Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение:

1. Пакет программного обеспечения общего назначения Microsoft Office (MS Word, MS Microsoft Excel, MS PowerPoint).
2. Adobe Acrobat Reader.
3. Браузер (Internet Explorer, Mozilla Firefox, Google Chrome, Opera и др.).
4. Программа тестирования Айрен.