

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Алексеева Инна Сергеевна
Должность: И.о. ректора
Дата подписания: 08.07.2025 14:40:33
Уникальный программный ключ:
e243e984ef11fb4161e3d0b4a74ad65095e0736

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«СТАВРОПОЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ»

УТВЕРЖДЕНО
на заседании кафедры теории, истории
общей педагогики и социальных практик
«26» мая 2025 г., протокол №12
 Заведующий кафедрой
Шумакова А.В.

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ

Педагогические системы и технологии

(наименование учебной дисциплины)

**ПРОГРАММА ПОДГОТОВКИ НАУЧНЫХ И НАУЧНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ
КАДРОВ В АСПИРАНТУРЕ**

научная специальность:

5.8.7 – Методология и технология профессионального образования

форма обучения: **очная**

Наименование кафедры: **кафедра теории, истории общей педагогики и социальных практик**

Год начала подготовки: **2025**

Ставрополь, 2025 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Паспорт фонда оценочных материалов.....	3
1.1. Планируемые результаты обучения и критерии их оценивания.....	3
1.2. Результаты освоения учебной дисциплины, подлежащие проверке.....	11
1.3. Контроль и оценка освоения учебной дисциплины.....	14
1.3.1 Фонд оценочных средств для текущего контроля по учебной дисциплине.....	16
1.3.2. Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации	36

1.Паспорт оценочных материалов программы учебной дисциплины.

В результате освоения учебной дисциплины «Педагогические системы и технологии» аспирант должен обладать предусмотренными ФГОС ВО по научной специальности 5.8.7 – Методология и технология профессионального образования следующими знаниями, навыками и умениями:

Формами текущего контроля являются аннотирование, конспектирование, дискуссии, творческие и исследовательские задания, рефераты, презентации, собеседование.

Формой промежуточной аттестации по учебной дисциплине является зачет.

1.1 ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ И КРИТЕРИИ ИХ ОЦЕНИВАНИЯ

Таблица 1.1.

Способность следовать этическим нормам в профессиональной деятельности				
Планируемые результаты обучения*	Критерии оценивания результатов обучения			
	Уровни освоения компетенции			
	<i>Не зачтено</i>	<i>Базовый уровень (зачтено)</i>		<i>Повышенный уровень (зачтено)</i>
	2	3	4	5
Знает: З-1 этические нормы профессиональной деятельности; З-2 аксиологические основы анализа и планирования содержания профессиональной деятельности;	Фрагментарные знания: этических норм профессиональной деятельности; аксиологических основ анализа и планирования содержания профессиональной деятельности;	Неполное знание: этических норм профессиональной деятельности; аксиологических основ анализа и планирования содержания профессиональной деятельности;	Сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания: этических норм профессиональной деятельности; аксиологических основ анализа и планирования содержания профессиональной деятельности;	Сформированные и систематические знания: этических норм профессиональной деятельности; аксиологических основ анализа и планирования содержания профессиональной деятельности;

Умеет: У-1 планировать цели, задачи и содержание профессиональной деятельности на основе ее ценностного осмысления;	Частично освоенные умения: планировать цели, задачи и содержание профессиональной деятельности на основе ее ценностного осмысления;	В целом успешное, но не систематическое освоение умений: планировать цели, задачи и содержание профессиональной деятельности на основе ее ценностного осмысления;	В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы в умении: планировать цели, задачи и содержание профессиональной деятельности на основе ее ценностного осмысления;	Успешное и систематическое применение умений: планировать цели, задачи и содержание профессиональной деятельности на основе ее ценностного осмысления;
Владеет: В-1 приемами ценностного осмысления целеполагания и методов достижения результатов профессиональной деятельности;	Фрагментарное владение: приемами ценностного осмысления целеполагания и методов достижения результатов профессиональной деятельности;	В целом успешное, но не систематическое применение: приемов ценностного осмысления целеполагания и методов достижения результатов профессиональной деятельности;	В целом успешное, но сопровождающееся отдельными ошибками в применении: приемов ценностного осмысления целеполагания и методов достижения результатов профессиональной деятельности;	Успешное и систематическое применение: приемов ценностного осмысления целеполагания и методов достижения результатов профессиональной деятельности;
Способность моделировать, осуществлять и оценивать образовательный процесс и проектировать программы дополнительного профессионального образования в соответствии с потребностями работодателя				
Планируемые результаты обучения*	Критерии оценивания результатов обучения			
	Уровни освоения компетенции			
	<i>Не зачтено</i>	<i>Базовый уровень (зачтено)</i>		<i>Повышенный уровень (зачтено)</i>
	2	3	4	5

Знает: 3-1 понятия, категории образовательного процесса и дополнительного профессионального образования; 3-2 основы моделирования образовательного процесса в зависимости от условий его реализации; 3-3 ведущие функции и движущие силы образовательного процесса; 3-4 закономерности и принципы, обуславливающие результативность образовательного процесса;	Фрагментарные знания: понятий, категорий образовательного процесса и дополнительного профессионального образования; основ моделирования образовательного процесса в зависимости от условий его реализации; ведущих функций и движущих сил образовательного процесса; закономерностей и принципов, обуславливающих результативность образовательного процесса;	Неполное знание: понятий, категорий образовательного процесса и дополнительного профессионального образования; основ моделирования образовательного процесса в зависимости от условий его реализации; ведущих функций и движущих сил образовательного процесса; закономерностей и принципов, обуславливающих результативность образовательного процесса;	Сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания: понятий, категорий образовательного процесса и дополнительного профессионального образования; основ моделирования образовательного процесса в зависимости от условий его реализации; ведущих функций и движущих сил образовательного процесса; закономерностей и принципов, обуславливающих результативность образовательного процесса;	Сформированные и систематические знания: понятий, категорий образовательного процесса и дополнительного профессионального образования; основ моделирования образовательного процесса в зависимости от условий его реализации; ведущих функций и движущих сил образовательного процесса; закономерностей и принципов, обуславливающих результативность образовательного процесса;
--	---	--	---	--

Умеет: У-1 разрабатывать педагогические задачи и подходы к их решению в рамках моделирования и осуществления образовательного процесса; У-2 анализировать учебно-воспитательные ситуации;	Частично освоенные умения: разрабатывать педагогические задачи и подходы к их решению в рамках моделирования и осуществления образовательного процесса; анализировать учебно-воспитательные ситуации;	В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы освоение умений: разрабатывать педагогические задачи и подходы к их решению в рамках моделирования и осуществления образовательного процесса; анализировать учебно-воспитательные ситуации;	В целом успешное, но не систематическое применение умений: разрабатывать педагогические задачи и подходы к их решению в рамках моделирования и осуществления образовательного процесса; анализировать учебно-воспитательные ситуации;	Успешное и систематическое применение умений: разрабатывать педагогические задачи и подходы к их решению в рамках моделирования и осуществления образовательного процесса; анализировать учебно-воспитательные ситуации;
Владеет: В-2 навыками анализа и оценки учебно-воспитательных ситуаций в структуре образовательного процесса;	Фрагментарное владение: навыками анализа и оценки учебно-воспитательных ситуаций в структуре образовательного процесса;	В целом успешное, но сопровождающееся отдельными ошибками применение: навыков анализа и оценки учебно-воспитательных ситуаций в структуре образовательного процесса;	В целом успешное, но не систематическое применение: навыков анализа и оценки учебно-воспитательных ситуаций в структуре образовательного процесса;	Успешное и систематическое применение: навыков анализа и оценки учебно-воспитательных ситуаций в структуре образовательного процесса;
Способность обоснованно выбирать и эффективно использовать образовательные технологии, методы и средства обучения и воспитания с целью обеспечения планируемого уровня личностного и профессионального развития обучающегося				
Планируемые результаты обучения*	Критерии оценивания результатов обучения			
	Уровни освоения компетенции			

	<i>Не зачтено</i>	<i>Базовый уровень (зачтено)</i>		<i>Повышенный уровень (зачтено)</i>
	2	3	4	5
Знает: 3-1 теоретические и методические аспекты современных технологий развивающего обучения и воспитания; 3-2 принципы отбора и конструирования содержания образовательного процесса; 3-3 принципы отбора технологического обеспечения образовательного процесса;	Фрагментарные знания: теоретических и методических аспектов современных технологий развивающего обучения и воспитания; принципов отбора и конструирования содержания образовательного процесса; принципов отбора технологического обеспечения образовательного процесса;	Неполное знание: теоретических и методических аспектов современных технологий развивающего обучения и воспитания; принципов отбора и конструирования содержания образовательного процесса; принципов отбора технологического обеспечения образовательного процесса;	Сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания: теоретических и методических аспектов современных технологий развивающего обучения и воспитания; принципов отбора и конструирования содержания образовательного процесса; принципов отбора технологического обеспечения образовательного процесса;	Сформированные систематические знания: теоретических и методических аспектов современных технологий развивающего обучения и воспитания; принципов отбора и конструирования содержания образовательного процесса; принципов отбора технологического обеспечения образовательного процесса;
Умеет: У-1 подбирать и реализовывать исходя из задач образовательного процесса различные формы учебных занятий, внеаудиторной самостоятельной работы, воспитательной работы; У-2 устанавливать связи между	Частично освоенные умения: подбирать и реализовывать исходя из задач образовательного процесса различные формы учебных занятий, внеаудиторной	В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы освоение умений: подбирать и реализовывать исходя из задач образовательного процесса различные	В целом успешное, но не систематическое применение умений: подбирать и реализовывать исходя из задач образовательного процесса различные	Успешное и систематическое применение умений: подбирать и реализовывать исходя из задач образовательного процесса различные

обучением и развитием учащихся;	самостоятельной работы, воспитательной работы; устанавливать связи между обучением и развитием учащихся;	формы учебных занятий, внеаудиторной самостоятельной работы, воспитательной работы; устанавливать связи между обучением и развитием учащихся;	формы учебных занятий, внеаудиторной самостоятельной работы, воспитательной работы; устанавливать связи между обучением и развитием учащихся;	формы учебных занятий, внеаудиторной самостоятельной работы, воспитательной работы; устанавливать связи между обучением и развитием учащихся;
Владеет: В-1 навыками отбора содержания, форм и методов обучения и воспитания в соответствии с целеполаганием образовательного процесса;	Фрагментарное владение: навыками отбора содержания, форм и методов обучения и воспитания в соответствии с целеполаганием образовательного процесса;	В целом успешное, но сопровождающееся отдельными ошибками применение: навыков отбора содержания, форм и методов обучения и воспитания в соответствии с целеполаганием образовательного процесса;	В целом успешное, но не систематическое применение: навыков отбора содержания, форм и методов обучения и воспитания в соответствии с целеполаганием образовательного процесса;	Успешное, систематическое применение: навыков отбора содержания, форм и методов обучения и воспитания в соответствии с целеполаганием образовательного процесса;
Способность проводить анализ образовательной деятельности организаций посредством экспертной оценки и проектировать программы их развития				
Планируемые результаты обучения*	Критерии оценивания результатов обучения			
	Уровни освоения компетенции			
	<i>Не зачтено</i>	<i>Базовый уровень (зачтено)</i>		<i>Повышенный уровень (зачтено)</i>
	2	3	4	5

Знает: 3-4 условия, способствующие успешности реализации программы развития организации;	Фрагментарные знания: условий, способствующих успешности реализации программы развития организации;	Неполное знание: условий, способствующих успешности реализации программы развития организации;	Сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания: условий, способствующих успешности реализации программы развития организации;	Сформированные систематические знания: условий, способствующих успешности реализации программы развития организации;
Готовность к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования				
Планируемые результаты обучения*	Критерии оценивания результатов обучения			
	Уровни освоения компетенции			
	<i>Не зачтено</i>	<i>Базовый уровень (зачтено)</i>		<i>Повышенный уровень (зачтено)</i>
	2	3	4	5
Знает: 3-4 основы организации образовательного процесса в системе высшего образования;	Фрагментарные знания: основ организации образовательного процесса в системе высшего образования;	Неполное знание: основ организации образовательного процесса в системе высшего образования;	Сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания: основ организации образовательного процесса в системе высшего образования;	Сформированные систематические знания: основ организации образовательного процесса в системе высшего образования;
Умеет: У-2 обоснованно выбирать и эффективно использовать образовательные технологии, методы и средства обучения с целью обеспечения планируемого уровня личностного и профессионального развития студентов;	Частично освоенные умения: обоснованно выбирать и эффективно использовать образовательные технологии, методы и средства обучения с целью обеспечения планируемого уровня личностного и	В целом успешное, но не систематическое освоение умений: обоснованно выбирать и эффективно использовать образовательные технологии, методы и средства обучения с целью обеспечения планируемого уровня	В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы в умении: обоснованно выбирать и эффективно использовать образовательные технологии, методы и средства обучения с целью обеспечения	Успешное и систематическое применение умений: обоснованно выбирать и эффективно использовать образовательные технологии, методы и средства обучения с целью обеспечения

	профессионального развития студентов;	личностного и профессионального развития студентов;	планируемого уровня личностного и профессионального развития студентов;	планируемого уровня личностного и профессионального развития студентов;
Владеет: В-3 методами активизации процесса обучения при чтении лекционных курсов и ведении семинарских и практических занятий;	Фрагментарное владение: - методами активизации процесса обучения при чтении лекционных курсов и ведении семинарских и практических занятий; -	В целом успешное, но сопровождающееся отдельными ошибками применение: - методов активизации процесса обучения при чтении лекционных курсов и ведении семинарских и практических занятий;	В целом успешное, но не систематическое применение: - методов активизации процесса обучения при чтении лекционных курсов и ведении семинарских и практических занятий;	Успешное и систематическое применение: - методов активизации процесса обучения при чтении лекционных курсов и ведении семинарских и практических занятий;

1.2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ, ПОДЛЕЖАЩИЕ ПРОВЕРКЕ

В результате аттестации по учебной дисциплине осуществляется комплексная проверка следующих знаний, умений и навыков, а также динамики формирования компетенций:

Таблица 2.1.

Результаты обучения: умения, знания и общие компетенции	Показатели оценки результата	Формы и содержание контроля		
		текущий контроль	промежуточная аттестация	итоговая аттестация (если предусмотрено УП)
Знать	этические нормы профессиональной деятельности; аксиологические основы анализа и планирования содержания профессиональной деятельности;	аннотирование, конспектирование, творческие и исследовательские задания, рефераты (доклады), презентации, собеседование, словарь	Собеседование по вопросам, предусмотренным программными требованиями.	экзамен
Уметь	планировать цели, задачи и содержание профессиональной деятельности на ее основе ценностного осмысления;	аннотирование, конспектирование, творческие и исследовательские задания, рефераты (доклады), презентации, собеседование, словарь	Собеседование по вопросам, предусмотренным программными требованиями.	не предусмотрено
Владеть	– приемами ценностного осмысления целеполагания и методов достижения результатов профессиональной деятельности	аннотирование, конспектирование, творческие и исследовательские задания, рефераты (доклады), презентации, собеседование, словарь	Собеседование по вопросам, предусмотренным программными требованиями.	ВКР
Знать	понятия, категории образовательного процесса и дополнительного профессионального образования; основы	аннотирование, конспектирование, творческие и исследовательские задания, рефераты (доклады), презентации,	Собеседование по вопросам, предусмотренным программными требованиями.	экзамен

	моделирования образовательного процесса в зависимости от условий его реализации; ведущие функции и движущие силы образовательного процесса; закономерности и принципы, обуславливающие результативность образовательного процесса.	собеседование, словарь		
Уметь	разрабатывать педагогические задачи и подходы к их решению в рамках моделирования и осуществления образовательного процесса; анализировать учебно-воспитательные ситуации;	аннотирование, конспектирование, творческие и исследовательские задания, рефераты (доклады), презентации, собеседование, словарь	Собеседование по вопросам, предусмотренным программными требованиями.	не предусмотрена
Владеть	навыками анализа и оценки учебно-воспитательных ситуаций в структуре образовательного процесса.	аннотирование, конспектирование, творческие и исследовательские задания, рефераты (доклады), презентации, собеседование, словарь	Собеседование по вопросам, предусмотренным программными требованиями.	не предусмотрена
Знать:	теоретические и методические аспекты современных технологий развивающего обучения и воспитания; принципы отбора и конструирования содержания образовательного процесса;	аннотирование, конспектирование, творческие и исследовательские задания, рефераты (доклады), презентации, собеседование, словарь	Собеседование по вопросам, предусмотренным программными требованиями.	экзамен

	принципы отбора технологического обеспечения образовательного процесса			
Уметь	подбирать и реализовывать исходя из задач образовательного процесса различные формы учебных занятий, внеаудиторной самостоятельной работы, воспитательной работы; устанавливать связи между обучением и развитием учащихся;	аннотирование, конспектирование, творческие и исследовательские задания, рефераты (доклады), презентации, собеседование, словарь	Собеседование по вопросам, предусмотренным программными требованиями.	не предусмотрено
Владеть	– навыками отбора содержания, форм и методов обучения и воспитания в соответствии с целеполаганием образовательного процесса	аннотирование, конспектирование, творческие и исследовательские задания, рефераты (доклады), презентации, собеседование, словарь	Собеседование по вопросам, предусмотренным программными требованиями	не предусмотрено
Знать	– условия, способствующие успешности реализации программы развития организации	аннотирование, конспектирование, творческие и исследовательские задания, рефераты (доклады), презентации, собеседование, словарь	Собеседование по вопросам, предусмотренным программными требованиями.	экзамен
Знать	основы организации образовательного процесса в системе высшего образования;	аннотирование, конспектирование, творческие и исследовательские задания, рефераты (доклады), презентации, собеседование, словарь	Собеседование по вопросам, предусмотренным программными требованиями.	экзамен
Уметь	обоснованно выбирать и эффективно	аннотирование, конспектирование, творческие и	Собеседование по вопросам, предусмотренным	ВКР

	использовать образовательные технологии, методы и средства обучения с целью обеспечения планируемого уровня личностного и профессионального развития студентов;	исследовательские задания, рефераты (доклады), презентации, собеседование, словарь	ым программными требованиями.	
Владеть	методами активизации процесса обучения при чтении лекционных курсов и ведении семинарских и практических занятий.	аннотирование, конспектирование, творческие и исследовательские задания, рефераты (доклады), презентации, собеседование, словарь	Собеседование по вопросам, предусмотренным программными требованиями.	Не предусмотрено

1.3. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ПО ТЕМАМ (РАЗДЕЛАМ)

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) дисциплины	Наименование оценочного средства
1.	Воспитание и обучение в целостном педагогическом процессе. Педагогический процесс как педагогическая система.	Конспектирование и аннотирование первоисточников, Реферат (доклад), Презентация результатов исследовательского (творческого) задания, Словарь, Собеседование
2.	Сущность и виды педагогических технологий	Конспектирование и аннотирование первоисточников, Реферат (доклад), Презентация результатов исследовательского (творческого) задания, Дискуссия Словарь, Собеседование
3.	Типы педагогических систем	Конспектирование и аннотирование первоисточников, Реферат (доклад), Презентация результатов

		исследовательского (творческого) задания, Словарь, Собеседование
4.	Традиционные (авторитарные) педагогические системы	Конспектирование и аннотирование первоисточников, Реферат (доклад), Презентация результатов исследовательского (творческого) задания, Словарь, Собеседование
5.	Гуманистические педагогические системы	Конспектирование и аннотирование первоисточников, Реферат (доклад), Презентация результатов исследовательского (творческого) задания, Словарь, Собеседование
6.	Зарубежные педагогические системы	Конспектирование и аннотирование первоисточников, Реферат (доклад), Презентация результатов исследовательского (творческого) задания, Словарь, Собеседование
7	Отечественные педагогические системы и технологии	Конспектирование и аннотирование первоисточников, Реферат (доклад), Презентация результатов исследовательского (творческого) задания, Словарь, Собеседование

Предметом оценки служат знания, умения и навыки, предусмотренные ФГТ по дисциплине «**Педагогические системы и технологии**», направленные на формирование универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций.

1.3.1. Фонд оценочных средств для текущего контроля по учебной дисциплине «Педагогические системы и технологии»

1.3.1.1. Перечень научной литературы для самостоятельного конспектирования и аннотирования (темы 1-7).

1. Педагогические технологии в 3 ч. Часть 1. Образовательные технологии : учебник и практикум для вузов / Л. В. Байбородова [и др.] ; под общей редакцией Л. В. Байбородовой, А. П. Чернявской. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство

- Юрайт, 2021. — 258 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06324-0. — URL : <https://urait.ru/bcode/491201>
2. Педагогические технологии в 3 ч. Часть 2. Организация деятельности : учебник и практикум для вузов / Л. В. Байбородова [и др.] ; под редакцией Л. В. Байбородовой. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 234 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06325-7. — URL : <https://urait.ru/bcode/493796>
 3. Педагогические технологии в 3 ч. Часть 3. Проектирование и программирование : учебник и практикум для вузов / Л. В. Байбородова [и др.] ; под редакцией Л. В. Байбородовой. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 219 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06326-4. — URL : <https://urait.ru/bcode/493797>
 4. Суртаева, Н. Н. Педагогические технологии : учебное пособие для вузов / Н. Н. Суртаева. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 250 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-10405-9. — URL : <https://urait.ru/bcode/494989>
 5. Коршунова, О. В. Теория обучения. Педагогические технологии : учебное пособие / О. В. Коршунова. — Киров : ВятГУ, 2016. — 581 с. — ISBN 978-5-98228-121-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/143554>
 6. Мильситова, С. В. Педагогические теории, системы и технологии : учебное пособие / С. В. Мильситова. — Кемерово : КемГУ, 2011. — 197 с. — ISBN 978-5-8353-1202-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/30018>
 7. Педагогические технологии дистанционного обучения : учебное пособие для вузов / Е. С. Полат [и др.] ; под редакцией Е. С. Полат. — 3-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 392 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-13152-9. — URL : <https://urait.ru/bcode/496104> (дата обращения: 25.03.2021).
 8. Попова, С. Ю. Современные образовательные технологии. Кейс-стади : учебное пособие для вузов / С. Ю. Попова, Е. В. Пронина. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 126 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-08773-4. — URL : <https://urait.ru/bcode/492845>
 9. Щуркова, Н. Е. Педагогические технологии : учебное пособие для вузов / Н. Е. Щуркова. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 232 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07402-4. — URL : <https://urait.ru/bcode/492256>
 10. Технологии профессионального образования : учебное пособие / составитель Д. А. Хохлова. — Ставрополь : СКФУ, 2017. — 195 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/155403>
 11. Коротаева, Е. В. Образовательные технологии в педагогическом взаимодействии : учебное пособие для вузов / Е. В. Коротаева. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 181 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-10298-7. — URL : <https://urait.ru/bcode/493451>
 12. Кандаурова, А. В. Педагогическое мастерство: формирование педагогического стиля : учебное пособие для вузов / А. В. Кандаурова, Н. Н. Суртаева ; под редакцией Н. Н. Суртаевой. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 255 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-11176-7. — URL : <https://urait.ru/bcode/494990>
 13. Инновационные процессы в образовании. Тьюторство в 2 ч. Часть 1 : учебное пособие для вузов / С. А. Щенников [и др.] ; под редакцией С. А. Щенникова, А. Г. Теслинова, А. Г. Чернявской. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 188 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06308-0. — URL : <https://urait.ru/bcode/490983>

14. Инновационные процессы в образовании. Тьюторство в 2 ч. Часть 2 : учебное пособие для вузов / С. А. Щенников [и др.] ; под редакцией С. А. Щенникова, А. Г. Теслинова, А. Г. Чернявской. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 379 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06341-7. — URL : <https://urait.ru/bcode/491373>
15. Слизкова, Е. В. Управление образовательными системами. Технологии внутришкольного управления : учебник и практикум для вузов / Е. В. Слизкова, Е. В. Воронина. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 182 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-04831-5. — URL : <https://urait.ru/bcode/492722>

Критерии оценки:

- **оценка «зачтено на повышенном уровне»** выставляется аспиранту, если он продемонстрировал полноту и глубину знаний в рамках объема конспекта, знает основные термины, фамилии ученых, исследовавших изучаемую проблему, способен анализировать и синтезировать научную литературу по заявленной проблеме, умеет применять полученные знания для объяснения конкретных практических задач.
- **оценка «зачтено на базовом уровне «4»»** выставляется аспиранту, который с различной степенью уверенности продемонстрировал достаточную полноту и глубину знаний по всем вопросам конспекта, в целом владеет терминологией, логично излагает материал, умеет с небольшими затруднениями применить полученные знания для объяснения конкретных методических проблем.
- **оценка «зачтено на базовом уровне «3»»** выставляется аспиранту, который с различной степенью уверенности продемонстрировал достаточную полноту и глубину знаний по некоторым вопросам конспекта, незначительно ошибается в демонстрации владением терминологией, испытывает некоторые затруднения в логичном изложении материала, испытывает затруднения в самостоятельном применении полученных знаний для объяснения конкретных методических проблем.
- **оценка «не зачтено»** выставляется аспиранту, который не выполнил задание по конспектированию, не освоил основного содержания конспекта, не владеет знаниями по проблематике вопросов источника, демонстрирует отсутствие знания основных категорий и понятий по изучаемой проблеме, не смог четко и грамотно изложить материал в рамках собеседования по конспекту.

1.3.1.2. Перечень вопросов для дискуссии (Тема2)

Тема дискуссии «Диалоговые технологии обучения» (к теме 2)

Вопросы для дискуссии:

1. Понятие "педагогическая технология".
2. История становления предмета диалоговой технологии.
3. Диалоговая технология, её функции, элементы, принципы.
4. Формы диалоговой технологии: семинар-дискуссия (групповая дискуссия), учебная дискуссия.
5. Диалоговые технологии: За и против.

Терминологическая справка.

Термин "технология" (греч. - "мастерство", "наука") пришло в педагогику из производственной сферы и становится вполне правомерным, применительно к процессу обучения и воспитания в целом.

Словарь современного русского языка определяет "технологию" как совокупность приемов, применяемых в каком-либо деле, мастерстве и искусстве.

Т.В. Машарова понимает технологию обучения как построение системы целей (от общих к конкретным) для достижения определенного результата развития ученика с высокой вариативностью использования методов, приемов, средств и форм организации обучения, что является актуальным для нашего исследования.

Педагогическая технология – это направление, которое ставит целью повысить эффективность образовательного процесса, гарантировать достижение учащимися запланированных результатов обучения. Первоначально термин "педагогическая технология" использовался только применительно к обучению, а сама технология понималась как обучение с помощью технических средств.

В настоящее время педагогическую технологию понимают как "последовательную взаимосвязанную систему действий педагога, направленных на решение педагогических задач, или как планомерное и последовательное воплощение на практике заранее спроектированного педагогического процесса".

Признаки, присущие именно педагогической технологии: диагностичное целеобразование, результативность, экономичность, алгоритмируемость, проектируемость, целостность, управляемость, корректируемость, визуализация

Если рассматривать диалог с этой точки зрения, то он вполне вписывается в комплекс существующих и широко практикуемых педагогических технологий (программированного обучения, проблемного обучения). Если рассматривать диалог через призму названных признаков, то он также может претендовать на педагогическую технологию.

Критерии оценки:

- оценка **«зачтено на повышенном уровне»** выставляется аспиранту, если он свободно ориентируется в предложенных вопросах, свободно владеет терминологией; демонстрирует системность при изложении материала; логично и аргументировано излагает свою точку зрения, опирается на данные наук из различных отраслей знания, привлекает примеры из опыта; грамотно рефлексировывает отличные от своей точки зрения подходы в рассмотрении вопросов;
- оценка **«зачтено на базовом уровне «4»** выставляется аспиранту, если он в основном ориентируется в предложенных вопросах, однако не вполне уверенно владеет терминологией; при изложении материала не хватает системности, стройности аргументов и логичности; затрудняется с приведением для аргументации данных из других отраслей знания, лишь фрагментарно может привлечь примеры из опыта; не вполне верно рефлексировывает отличные от своей точки зрения подходы в рассмотрении вопросов;
- оценка **«зачтено на базовом уровне «3»** выставляется аспиранту, если он слабо владеет вопросами, поставленными на обсуждение, ошибается с использованием базовых терминов; затрудняется с построением системных связей в процессе обсуждения вопросов; не может аргументировано излагать свою точку зрения и не привлекает данные смежных наук; испытывает трудности с рефлексированием отличных от своей точки зрения подходов в рассмотрении вопросов;
- оценка **«не зачтено»** ставится, если аспирант не владеет вопросами, поставленными на обсуждение, не оперирует и не владеет основными категориями, не может внятно изложить свою точку зрения, не умеет рефлексировать воспроизводимые участниками дискуссии точки зрения и подходы относительно рассматриваемых вопросов.

1.3.1.3. Темы творческих и исследовательских заданий (к темам 1-7)

А) Задания репродуктивного уровня (позволяющие оценивать и диагностировать знание фактического материала (базовые понятия, алгоритмы, факты) и умение правильно

использовать специальные термины и понятия, узнавание объектов изучения в рамках определенного раздела дисциплины):

Задача 1. (к теме 2) Составить таблицу по определению позитивных и негативных сторон классической традиционной классно-урочной технологии обучения:

Организационные признаки классической традиционной классно-урочной технологии обучения:

- ✗ одновозрастная, с постоянным составом группа;
- ✗ временной алгоритм деятельности (учебный год, учебный день, перемены);
- ✗ урок – логически завершенная пространственно-временная структура;
- ✗ единое содержание урока (посвящён одному учебному предмету);
- ✗ учащиеся работают над одним и тем же материалом;
- ✗ учитель руководит работой учащихся, оценивает результаты учёбы каждого ученика;
- ✗ программа, учебник – документы, определяющие общий объём информации, подлежащей изучению.

<i>Позитивные стороны</i>	<i>Негативные стороны</i>

Задача 2. Выберите из предложенных высказываний нужные и заполните таблицу:
Звенья взаимодействия в традиционном дидактическом обучении

<i>Деятельность учителя</i>	<i>Деятельность ученика</i>

Определяет цель и задачи обучения. Принимают цель и задачи обучения.

Знакомит обучаемых с новыми знаниями (явлениями, событиями, предметами, законами). Воспринимают информацию. Управляет процессом осознания и приобретения знаний. Осмысливают, полученную информацию. Управляет процессом обобщения знаний. Обобщают усвоенный материал. Управляет процессом закрепления учебным материалом. Закрепляют изученное путем повторения. Организует применение знаний на практике, проверяет и оценивает степень усвоения знаний. Применяют полученные знания на практике.

По теме 1.

1. Проследите, как понятия «образование», «обучение», «развитие личности» входят в понятие «воспитание». Как аргументировать это при помощи схемы?
2. Сформулируйте идею целостного педагогического процесса. К чему, как вы думаете, привело бы дальнейшее разделение вопросов обучения и воспитания в теории и на практике?
3. Дайте характеристику структуры целостного педагогического процесса, предварительно ознакомившись с подходами к ее пониманию в различных дидактических пособиях.
4. Сравните объяснения функций, реализуемых в целостном педагогическом процессе, в различных дидактических пособиях.
5. Объясните механизм противоречий в педагогическом процессе. Почему противоречия являются движущей силой педагогического процесса?

6. Перечислите условия организации педагогического процесса таким образом, чтобы у растущей личности не расходились слово и дело, формировались чувства ответственности, совести, стыда.
7. По нескольким пособиям попытайтесь понять позиции авторов в определении законов и закономерностей педагогического процесса. Определите свою позицию и обоснуйте ее аргументами.
8. Как вы думаете, к чему приведет несоблюдение принципов обучения и воспитания в реальной педагогической практике?
9. Подберите отрывки из литературных и научных текстов по одной из предлагаемых тем (Социальная сущность и системный характер воспитания; Возможности и пределы воспитания как педагогического процесса; Критерии воспитанности личности; Закономерности и принципы воспитания).
10. Составьте фрагмент педагогической хрестоматии по вопросам темы (с указанием автора, названия книги, издания, страницы и т.д.).
11. Составьте конспект главы «1.1. Сущность педагогической системы школы» книги В.П. Беспалько «Слагаемые педагогической технологии». Обратите внимание на определение «педагогическая система», которое дает автор и на структуру педагогического процесса, предложенную им.
12. Проследите изменения содержания педагогической системы в зависимости от социального заказа на конкретном примере.
13. Рассмотрите две любые педагогические системы, выявите их структуру, сравните ее со структурой, выявленной В.П. Беспалько.
14. Сравните определения понятий «педагогический процесс», обучение», «воспитание»; раскройте аспекты их смыслового совпадения и отличий:

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ПРОЦЕСС (Г.М. Коджаспирова)

1. - это целостный учебно-воспитательный процесс единства и взаимосвязи, воспитания и обучения, характеризующийся совместной деятельностью, сотрудничеством и сотворчеством его субъектов, способствующий наиболее полному развитию и самореализации личности;
- 2 - это процесс, целостно и во взаимосвязи реализующий цели образования и воспитания в условиях педагогических систем, в которых организовано взаимодействие воспитатели и воспитуемые;
- 3 - это организация воспитательных отношений, заключающаяся в целенаправленном отборе и использовании внешних факторов, влияющих на развитие его участников.

ОБУЧЕНИЕ

- 1 -это вид формирования личности и коллектива, опирающийся на упражнение, но дополняющий его связями нового содержания каждого упражнения с уже ранее усвоенным (К.К. Платонов);
- 2 -это общение, в процессе которого происходит управляемое познание, усвоение общественно-исторического опыта, воспроизведение, овладение той или другой конкретной деятельностью, лежащей в основе формирования личности (П.И. Пидкасистый);
- 3 -это целенаправленная, последовательная передача (трансляция) общественно – исторического, социально – культурного опыта другому человеку (людям) в специально организованных условиях семьи, школы, вуза, сообщества (И.А. Зимняя);
- 4 -это целенаправленный педагогический процесс организации и стимулирования активной учебно-познавательной деятельности учащихся по овладению научными знаниями и навыками, развитию творческих способностей, мировоззрения и нравственно – эстетических взглядов и убеждений (И.Ф. Харламов).

ВОСПИТАНИЕ

- 1 -это специально организуемый и управляемый процесс, содействующий развитию личности (С.А. Козлова, Т.А. Куликова);
- 2 -это процесс целенаправленного влияния, целью которого выступает усвоение ребенком необходимого для жизни в обществе социального опыта и формирования принимаемой обществом системы ценностей (С.А. Смирнова);
- 3 -это специально организованная деятельность, направленная на формирование определенных качеств человека, осуществляемая во взаимодействии педагогов и воспитанников в рамках воспитательной системы (Л.П. Корившенко);
- 4 -это специально организованная деятельность, направленная на формирование определенных качеств человека, осуществляемая во взаимодействии педагогов и воспитанников в рамках воспитательной системы (Л.П. Корившенко).

По теме 2.

1. Подумайте, чем различаются, на ваш взгляд, понятия «методика» и «технология»? Изложите свою позицию в тезисах, аргументируйте ее.
2. Выявите и назовите различия между промышленными и социальными технологиями.
3. Технология и личность. Укажите, в чем тут проблема и как она решается.
4. Сравните нижеприведенные высказывания. Проанализируйте обозначенные подходы к национальному в воспитании личности. Сформулируйте свое мнение по этому поводу?
5. «В результате немецкого воспитания получается всегда немец, из французского - француз, из английского - англичанин, и только из русского сплошь и рядом выходит не русский, а часто если не космополит по убеждениям, то человек совсем равнодушный и безучастный к своей стране и народности» (Царевский А. А. Значение русской словесности в национальном русском образовании. - Казань, 1893. - С. 42).
6. «Русские школы переделывают структуру русской души на манер иностранных, учат патриотизму на примере римских патриотов, чести - на образах французского рыцарства, семейной домовитости - на рассказах о германцах и швейцарцах...». (Розанов В.В. Сумерки просвещения. - М., 2001. - С.55).
7. Сравните и проанализируйте классификации методов обучения и методов воспитания. Есть ли какие-нибудь внутренние связи у этих классификаций? Попробуйте составить соответствующую схему.
8. Сравните определения понятий «метод обучения», «метод воспитания», «педагогическая технология»; раскройте аспекты их смыслового совпадения и отличий:

МЕТОД ОБУЧЕНИЯ

- 1 - это способы обучающей работы учителя и организации учебно-познавательной деятельности учащихся по решению различных дидактических задач, направленных на овладение изучаемым материалом (И.Ф. Харламов);
- 2 - это способ упорядоченной взаимосвязанной деятельности преподавателя и обучаемых, направленной на решение задач образования (Ю.К. Бабанский);
- 3 - это способ совместной деятельности учителя и учащихся, направленный на решение задач образования (Н.В. Савин);
- 4 - это способ организации познавательной деятельности учащихся (Т.А. Ильина);
- 5 - это способ организации учебно-познавательной деятельности ученика с заранее определенными задачами, уровнями познавательной активности, учебными действиями и ожидаемыми результатами для достижения дидактических целей (С.А. Смирнов).

МЕТОД ВОСПИТАНИЯ

- 1 - это общественно обусловленный способ педагогически целесообразного взаимодействия между взрослыми и детьми, способствующий организации жизни детей деятельности, отношений, общения, стимулирующий их активность и регулирующий поведение (Г.М. Коджаспирова);
- 2 - это способ взаимосвязанной деятельности воспитателей и воспитанников, направленный на решение задач воспитания (Л.П.Крившенко);
- 3 - это совокупность способов и приемов воспитательной работы для развития потребностно-мотивационной сферы и сознания учащихся, для выработки привычек поведения, его корректировки и совершенствования (И.Ф. Харламов);
- 4 - это способ действия воспитателя (С.А. Смирнов).

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ТЕХНОЛОГИЯ

- 1 - это совокупность психолого-педагогических установок, определяющих специальный набор и компоновку форм, методов, способов, приемов обучения, воспитательных средств; она есть инструментарий педагогического процесса (Б.Т. Лихачев);
- 2 - это продуманная во всех деталях модель совместной педагогической деятельности по проектированию, организации и проведению учебного процесса с безусловным обеспечением комфортных условий для учащихся и учителя (В.М. Монахов);
- 3 - это системная совокупность и порядок функционирования всех личностных, инструментальных и методологических средств, используемых для достижения педагогических целей (М.В. Кларин);
- 4 - это описание процесса достижения планируемых результатов обучения (И.П. Волков).

По теме 3.

1. Напишите рецензию на одну из перечисленных ниже книг и статей (форма отчета: текст рецензии): Гуткина Л. Д. Планирование и организация воспитательной работы в школе. - М., 2000; Зеньковский В. В. Проблемы воспитания в свете христианской антропологии. - М., 1993; Краевский В.В. Воспитание или образование? // Педагогика. - 2001. - №3; Щуркова Н. Е. Новые формы воспитательной работы // Воспитание школьников. - 1993. - № 6;)
2. Подберите отрывки из литературных и научных текстов по одной из предлагаемых тем (Коллектив как объект и субъект воспитания и его место в воспитательной системе образовательной организации; Уровни развития коллектива, механизмы его становления и влияние на развитие воспитательной системы образовательной организации; Самоуправление в детском коллективе и его место в воспитательной системе образовательной организации;).

По теме 4.

1. Представить педагогическую систему одного из классиков зарубежной или отечественной мысли в виде таблицы по следующим характеристикам: Ф.И.О. педагога, характеристика исторического этапа; цель и задачи педагогической системы; основные принципы педагогической системы; содержание учебно-воспитательного процесса; форма организации педагогического процесса; воспитательные средства.
2. Подобрать художественный иллюстративный материал, рисующий образовательно-воспитательный процесс в школе (семье) в истории мирового образования.

По теме 5.

1. Сравните предложенные высказывания.
А)С американской точки зрения, человек - индивидуальность изначально, с рождения. Однако у нас нередко стирается грань между моральностью поведения и

эмоциональным одобрением или неодобрением со стороны окружающих. И мы можем говорить, что несмотря на утверждение индивидуализма, подавляющая часть американцев является поведенческими конформистами, так как им далеко не безразлично, что о них подумают окружающие. В Америке подчас понятие моральной свободы подменяется понятием экономической свободы, смешивается с возможностью приобретать все больше престижных вещей. Экономически многие свободны, морально - нет. Да и моральный коллективизм необходим нации, он выражен в национальном девизе «Мы верим в Бога». Можно так сказать, что американский индивидуализм носит конформный характер, в поведении американца индивидуальность и конформность, взаимодействуют, предполагают друг друга... (Ларраби Э. Что значит быть культурным в Америке? – М., 1991).

Б). Если теперь с позиций современных теорий человеческой индивидуальности обратиться к доктрине воспитания, которая длительное время лежала в основе политики, определявшей развитие советской школы, то нетрудно обнаружить, что в ней недооценивался именно аспект, представлявший человека в качестве индивидуума. Можно сказать, что недоучет этой стороны человеческого существования был одной из причин того, что центральный принцип советской педагогики- формирование коллективного сознания и поведения - наделе вырождался в оправдание формирования конформистского сознания и поведения. Поэтому задача заключается в том, чтобы восстановить понятие всесторонней гармонично развитой личности как свободно развитой индивидуальности. Без этого необходимого дополнения само понятие личности деформируется, и она превращается в стандартизованного носителя социальных норм, стереотипов, эталонов и моделей поведения (Гинецинский В. И. Индивидуальность как предмет педагогической антропологии // Сов. педагогика. - 1991. - № 9. - С. 48-49).

2. Проанализируйте обозначенные подходы к воспитанию личности. Что вы думаете по этому поводу?
3. Напишите рецензию на одну из перечисленных ниже книг и статей: Воропаев М. В. Проблема индивидуальности коллектива // Педагогика. - 1991.-№ 5.; Газман О. С. Ответственность школы за воспитание детей // Педагогика. - 1997. - № 4.; Никандров П.Д. Россия: социализация и воспитание на рубеже тысячелетий. – М. 2000.

По теме 6.

1. Разработать и теоретически обосновать антропоцентрическую или социоцентрическую воспитательную систему по плану:
 - ~ Цели воспитательной системы.
 - ~ Основные концептуальные идеи.
 - ~ Содержание воспитания.
 - ~ Основные воспитательные технологии.
 - ~ Связь воспитательной системы с окружающей средой.
 - ~ Предполагаемые результаты.
2. Вопросы к осмыслению: а) Всегда ли системный характер воспитания ведет к становлению, гуманитарной позиции ребенка? Если да, то чем это обусловлено? Если нет, то что необходимо для воспитания гуманитарной позиции? б) По какому основанию выделяются уровни становления системы? Какой признак проявляет уровень системы?

По теме 7.

1. Сделайте письменный анализ одной из изученных Вами воспитательных технологий по следующему плану:
 - Доминирующая цель технологии.
 - Основные теоретические идеи и положения, на основе которых разработана технология.

Основополагающие технологии, на которых строится авторская технология.
 Содержание технологии: особенности состава, структуры и предъявления учащимся.
 Характер взаимодействия учителя и учащихся в процессе воспитания.
 Тип управления деятельностью учащихся.
 Доминирующие формы, методы и средства воспитания.

2. Задачи реконструктивного уровня (позволяющие оценивать и диагностировать умения синтезировать, анализировать, обобщать фактический и теоретический материал с формулированием конкретных выводов, установлением причинно-следственных связей)

Задача 1. (к теме 2) Заполните таблицу Классификация педагогических технологий, опираясь на классификацию Г.К. Селевко

Классификация педагогических технологий

По характеру содержания образования	
По организационным формам	
По подходу (отношению) к ребенку	
По преобладающему (доминирующему) методу	
По категории обучающихся	

По типу управления познавательной деятельностью		
По ведущему фактору психического развития		
По ориентации на личностные структуры		
По концепции усвоения		

1.3.1.4. Тематика рефератов (темы 1-7)

1. Цели и содержание воспитательного процесса. Нравственность и духовность как важнейшие ориентиры в воспитании личности.
2. Проблема негативных факторов социализации и девиантное развитие личности.
3. Средства формирования коллектива.
4. Сопротивление школьников воспитанию: причины и преодоление.
5. Технология создания психологического климата.
6. Технология создания ситуации успеха и неуспеха.
7. Технология педагогической реакции на поступок.
8. Толерантность как основа национального своеобразия воспитания в гуманитарной среде.

9. Свобода, ответственность и дисциплина в формировании личности.
10. Педагогические взгляды М. Монтессори.
11. Педагогические взгляды Р. Штайнера.
12. Возможности обучения творчеству. Спонтанность и бессознательность в творчестве.
13. Современные инновации в сфере воспитания.
14. Педагогическая система Афин.
15. Педагогическая система Рима.
16. Педагогическая система Спарты.
17. Педагогическая система Ж.Ж.Руссо.
18. Педагогическая система Дж.Локка..
19. Педагогическая система Я.А.Коменского.
20. Педагогическая система К.Д. Ушинского.
21. Педагогическая система А.С. Макаренко.
22. Педагогическая система С.Т. Шацкого.
23. Педагогическая система В.Н. Сорока-Росинского.
24. Педагогическая система И.П. Иванова.
25. Педагогическая система В.А. Караковского.
26. Педагогическая система Л.Колберга.
27. Педагогическая система Исключительной школы для «исключительных» детей (лечебно-воспитательное учреждение В.П. Кащенко).
28. Педагогическая система Школы детской радости (школа-коммуна С.М. Риверса и Н.М. Шульмана).
29. Технологии воспитания в школе Ф.Ф. Брюховецкого.
30. Технологии, ориентированные на развитие творческих способностей учащихся (И. П. Волков).
31. Технология решения изобретательских задач Г. С. Альтшуллера.
32. Технология авторской Школы самоопределения (А.Н. Тубельский).

Критерии оценки реферата (доклада):

- оценка **«зачтено на повышенном уровне»** выставляется аспиранту, если: он самостоятельно выполнил работу над рефератом (докладом) с привлечением обширного количества источников из различных отраслей знания, публично его представил; проявил самостоятельность в постановке проблемы, демонстрирует глубокое, полное раскрытие основных вопросов по теме; устанавливает содержательные межпредметные связи; продемонстрировал владение терминологией и понятийным аппаратом по теме, наличие авторской позиции, самостоятельность суждений, грамотность и культуру изложения; выдвигаемые положения аргументированы и иллюстрированы примерами; продемонстрировано умение работать с литературой, систематизировать и структурировать материал; умение обобщать, сопоставлять различные точки зрения по рассматриваемому вопросу, аргументировать основные положения и выводы; уверенно ориентируется в вопросах сокурсников и преподавателя и правильно отвечает на них, может вступать в дискуссию в процессе обсуждения вопросов и грамотно аргументирует свою позицию; продемонстрировал правильное оформление ссылок на используемую литературу;

- оценка **«зачтено на базовом уровне «4»** выставляется аспиранту, если: аспирант самостоятельно выполнил работу над рефератом (докладом) с привлечением нескольких источников разного характера, публично его представил; продемонстрировал полное раскрытие основных вопросов по теме доклада, владение ключевыми терминами по теме, наличие определенной авторской позиции; продемонстрировал умение работать с литературой, систематизировать материал, но отсутствует логическая последовательность в суждениях; выдвигаемые теоретические положения подтверждены примерами но представленные выводы носят поверхностный характер; в целом показывает умение обобщать, дифференцировать различные точки зрения по рассматриваемому вопросу, при

помощи наводящих вопросов может аргументировать основные положения и выводы; иногда затрудняется, но отвечает на вопросы сокурсников и преподавателя, может вступать в дискуссию в процессе обсуждения вопросов реферата, но затрудняется с аргументацией своей позиции;

- оценка **«зачтено на базовом уровне «3»** выставляется аспиранту, если: аспирант самостоятельно выполнил работу над рефератом (докладом) с привлечением незначительного количества источников, публично его представляет, однако слабо владеет материалом, научная терминология используется недостаточно, выдвигаемые положения недостаточно аргументированы и не подтверждены примерами; не установлены межпредметные связи; не может свободно рассуждать по вопросам реферата, показывает отсутствие авторской позиции; выполненное задание недостаточно логически выстроено; испытывает затруднения в вопросе дифференциации различных точек зрения по рассматриваемому вопросу, затрудняется в формулировании выводов, испытывает значительные затруднения с ответом на дополнительные вопросы, не вступает в дискуссию в процессе обсуждения вопросов и не может грамотно аргументировать свою позицию;

- оценка **«не зачтено»** ставится в случае, если: аспирант не выполнил задание; доклад не подготовлен, либо в раскрытии основных вопросов по теме задания демонстрирует непонимание основных вопросов изучаемой темы (проблемы); допущен ряд существенных ошибок; аспирант не может дать научное обоснование проблемы; выводы отсутствуют или носят поверхностный характер; преобладает бытовая лексика; наблюдаются значительные неточности в использовании научной терминологии.

1.3.1.5. Вопросы для собеседования (темы 1-7)

1. Проблема педагогических технологий в исторической ретроспективе.
2. Понятие «педагогическая технология» в отечественной и зарубежной литературе.
3. Взаимосвязь технологии с методами, формами и средствами обучения.
4. Сущность технологии коллективного взаимообучения.
5. Достоинства и недостатки коллективного способа обучения.
6. Особенности группового способа обучения.
7. Проблема использования технологии лично-ориентированного образования на современном этапе.
8. Содержание технологии знаково-контекстного обучения.
9. Эффективность использования технологии проблемного обучения.
10. Использование информационных технологий в обучении.
11. Программированное обучение как технология.
12. Особенности технологии интегративного обучения.
13. Технология модульного обучения как основа гибкого и вариативного педагогического процесса.
14. Проблема использования этнопедагогических технологий.
15. «Традиционная» технология обучения: за и против.
16. Воспитание как человеческий способ бытия: значение воспитания для человека, содержание понятия «воспитание». Подходы к воспитанию в различных научных школах.
17. Воспитание как деятельность: цели, методы и средства, институты воспитания.
18. Гуманизация и гуманитаризация воспитательно-образовательного процесса в современном обществе.
19. Сущность педагогической системы, ее основные характеристики. Этапы развития воспитательной системы школы.
20. Оценка эффективности воспитательной системы школы.
21. Педагогические системы эллинистических государств (Спарта, Афины, Рим).

22. «Универсальность» педагогической системы Я.-А. Коменского.
23. Содержание дидактической системы М.В.Ломоносова.
24. Педагогическая система К.Д. Ушинского.
33. Педагогическая система А.С. Макаренко.
34. Педагогическая система С.Т. Шацкого.
25. Педагогическая система В.Н. Сорока-Росинского.
26. Дидактическая система В.В.Давыдова и Д.Б.Эльконина.
27. Система развивающего обучения Л.В.Занкова.
28. Технология «диалога культур».
29. Педагогическая система М.Монтессори.
30. Игровые технологии, ориентированные на социализацию личности
31. Технология «свободная педагогика новой школы» (С.Френе)..
32. Педагогическая система и технология «справедливых сообществ» У.Колберга.
33. Технология воспитания через чтение Е.П.Ильина.
34. Система Вальдорфской педагогики.
35. Технология «опорных сигналов» В.Шаталова.
36. Педагогическая система «общей заботы» И.П. Иванова.
37. Гуманистическая воспитательная система современной массовой школы (В.А. Караковский).
38. Технология гуманистического воспитания Ш. Амонашвили

Вопросы для тематического собеседования:

Блок 1. Целостный педагогический процесс и современные педагогические технологии.

Что понимается под целостностью педагогического процесса?

Чем определяется деятельность педагога в структуре целостного педагогического процесса?

Чем определяется деятельность воспитанника или детского коллектива в структуре целостного педагогического процесса?

Что является результатом взаимодействия в целостном педагогическом процессе?

В чем сущность воспитательной (образовательной, развивающей, социальной) функции целостного педагогического процесса?

Что составляет сущность понятия «принципы педагогического процесса»?

Через что реализуются принципы целостного педагогического процесса?

В чем суть принципа гуманизации (демократизации, культуросообразности, единства и непротиворечивости воздействий на воспитанников, научности, доступности нарастающей трудности, наглядности, систематичности и последовательности, сознательности и активности, связи теории с практикой и жизнью, единства знаний и поведения, положительного эмоционального фона педагогического процесса)?

Какие определения термина «обучение» («воспитание») вы знаете?

Что входит в понятие «обучение» («воспитание»)?

Почему нельзя обучать, не воспитывая ребенка, и воспитывать, не обучая его?

Основные модели обучения в современном общем и профессиональном образовании.

Педагогические технологии, их основные свойства.

Функции, принципы и структурные компоненты педагогических технологий.

Виды современных педагогических технологий, их назначение и особенности.

Место педагогической технологии в целостной системе деятельности педагога.

Выбор технологии обучения.

Как выбор методов обучения и воспитания определяет ход педагогического процесса?

Критерии оценивания технологии обучения.

Блок 2. Педагогическая задача как основа педагогической технологии.

Сущность и специфика педагогической задачи. Типы педагогических задач.

Взаимосвязь стратегических, тактических и оперативных педагогических задач.

Решение педагогических задач.

Оценивание решения педагогических задач.

Блок 3. Технологии проектирования педагогических систем, педагогического процесса, педагогических ситуаций.

Технологии педагогического проектирования.

Учебно-методическая документация как формы педагогического проектирования.

Проектирование содержания профессионального образования.

Проектирование форм, методов и средств профессионального обучения.

Проектирование ситуаций педагогического взаимодействия.

Структура и этапы разработки учебно-методического комплекса.

Блок 4. Современные технологии обучения в профессиональном образовании.

Стадийное профессиональное обучения.

Системы и периоды производственного обучения.

Модульное обучение в профессиональной школе.

Интерактивные технологии обучения. Специфика форм и методов в интерактивных технологиях обучения.

Технология дидактической игры.

Технологии проектного обучения.

Информационно-коммуникационные технологии (ИКТ) как средство технологизации учебного процесса.

Блок 5. Технологии контроля и диагностики в педагогическом процессе. Оценивание учебных достижений.

Понятие контроля и диагностики в педагогическом процессе. Методы контроля и диагностики.

Педагогическая диагностика личности и учебных возможностей обучающихся.

Виды и формы контроля. Технологические особенности проектирования и осуществления текущего, тематического и итогового контроля.

Технология тестирования учебных достижений.

Основные подходы к оценке достижений обучающихся. Типология оценочных шкал.

Технология рейтингового оценивания.

Портфолио как средство оценивания достижений обучающихся.

Использование ИКТ в технологиях контроля и диагностики.

Блок 6. Педагогическая система.

Понятие «педагогическая система» в педагогической литературе.

Структурные элементы педагогической системы. Их характеристика.

В зависимости от чего происходит изменение педагогической системы?

Зависимость педагогической системы от ценностных ориентаций конкретного общества, которыми задаются цели формирования личности.

Критерии оценки:

- оценка «зачтено на повышенном уровне» выставляется аспиранту, если: он демонстрирует глубокие, системные теоретические знания, владеет специальной терминологией, последовательно и логично объясняет сущность и особенности рассматриваемых явлений и процессов, уверенно демонстрирует навыки анализа учебного

материала и ситуаций из практики, приводит в качестве доводов междисциплинарные знания, при раскрытии вопросов осуществляет опору на практику. Ответ самостоятельный (без наводящих вопросов);

- оценка **«зачтено на базовом уровне «4»** выставляется аспиранту, если: аспирант демонстрирует прочные теоретические знания в достаточном объеме, владеет терминологией, в целом последовательно и логично объясняет сущность явлений и процессов, демонстрирует отдельные навыки анализа учебного материала, способен при раскрытии вопросов привести отдельные примеры из практики. При изложении материала допускает две-три несущественные ошибки и неточности (т.е. ошибки и неточности, которые легко исправляются наводящими вопросами). В целом грамотно и по существу отвечает на дополнительные вопросы преподавателя.

- оценка **«зачтено на базовом уровне «3»** выставляется аспиранту, если: аспирант обнаруживает знание основного материала, но не знает его деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, излагает материал с нарушением последовательности, отвечает на вопросы с помощью или поправками преподавателя, проявляет слабо сформированные навыки анализа явлений и процессов, затрудняется привести примеры из практики. При ответе может быть допущена существенная ошибка. В целом ответ неполный, несвязный;

- оценка **«не зачтено»** - аспирант не знает значительной части программного материала, демонстрирует незнание ведущих теоретических и практических основ рассматриваемой проблемы, не способен продемонстрировать навыки анализа явлений и процессов; при ответе допущены существенные ошибки, которые не может исправить с помощью или поправками преподавателя; ответ на вопрос отсутствует либо не соответствует теме.

1.3.1.6. Подготовка презентаций (по тематике докладов и выступлений)

Критерии и показатели оценки презентации:

Тематика и наполняемость подготавливаемых аспирантами презентаций определяется тематикой докладов, сообщений и выступлений, которые готовятся по соответствующим вопросам изучаемых тем.

Презентация – это практика комплексного выступления, показа и объяснения материала для аудитории или учащегося с использованием медиаработы. Медиаработа в структуре презентации (далее – презентация) может представлять собой сочетание текста, иллюстраций к нему, [гипертекстовых](#) ссылок, компьютерной анимации, графики, видео, музыки и звукового ряда (но не обязательно всё вместе), которые организованы в единую среду, выдержаны в едином графическом стиле. Кроме того, презентация имеет сюжет, сценарий и структуру, организованную для удобного восприятия информации. Отличительной особенностью презентации является её [интерактивность](#), то есть создаваемая для пользователя возможность взаимодействия через элементы управления. Вне зависимости от исполнения презентация должна четко выполнять поставленную цель: помочь донести требуемую информацию об объекте презентации.

Чаще всего презентация представляет собой совокупность слайдов. Но презентация – это не просто слайды с текстом и картинками, сопровождающие выступление. Слайды – всего лишь иллюстративный материал к выступлению, элемент презентации. Презентация – это, по сути, базовые тезисы выступления, акцентирующие внимание слушателей на самом главном. При помощи различных аудиовизуальных способов презентация призвана выступающему сохранять, а слушателям – «видеть» и в необходимых контекстах оперативно воспроизводить единую смысловую линию в выступлении.

Презентация состоит из слайдов. Целесообразно придерживаться следующего правила: один слайд – одна мысль. Убедительными бывают презентации, когда на одном слайде дается тезис и несколько его доказательств. Чтобы учесть психологические закономерности восприятия информации, при разработке презентаций полезно использовать на слайде не более тридцати слов и пяти пунктов списка. Если на слайде идет список, его необходимо делать параллельным, имеется в виду, что первые слова в начале каждой строки должны стоять в одной и той же форме (падеже, роде, спряжении и т.д.). Обязательно необходимо осмысление целевых заголовков, размер шрифта – не менее 18 пт.

Структурно содержание презентации может выглядеть следующим образом:

1. Титульный лист. Первый слайд содержит название презентации, ее автора, контактную информацию автора.
2. Содержание. Здесь расписывается план презентации, основные её разделы или вопросы, которые будут рассмотрены.
3. Заголовок раздела.
4. Краткая информация, отражающая ведущие идеи выступления. Пункты 3 и 4 повторяются столько, сколько необходимо. Главное тут придерживаться концепции: тезис – аргументы – вывод.
5. Резюме, выводы. Выводы должны быть выражены ясно и лаконично на отдельном слайде.
6. Финальный слайд «Спасибо за внимание».

Требования к грамотно составленным слайдам.

- ~ Не должно быть *никаких лишних деталей!* Оставляется только главное. Другими словами, следует обобщать материал, чтобы всё было коротко и ясно.
- ~ *Единый стиль.* Должны быть одинаковые шрифты в логических блоках, единое цветовое решение, одинаковый фон. Это нужно для того, чтобы создавалось впечатление единой работы.
- ~ *Читаемые шрифты.* Они должны быть хорошо различимыми и легко читаемыми.
- ~ *Адекватные цвета.* При подборе цветов следует помнить, что на экране монитора все будет выглядеть гораздо лучше, чем на доске через проектор. Поэтому следует использовать контрастные цвета для фона и текста.

Наиболее распространенные ошибки при создании презентации:

- ~ К каждому новому слайду ставится другой эффект перемены слайда. Это хорошо тогда, когда мы показываем знакомым большое количество фотографий. Но при пояснении материала это лишь отвлекает внимание от содержания, в итоге доклад «расфокусируется», теряет единую линию восприятия, интерес с содержания переключается на визуальные эффекты
- ~ Наличие чрезмерной анимации, что отвлекает внимание слушателей, так как постоянно движущиеся объекты не позволяют сосредоточиться на мысли выступающего и удерживать её в оперативной памяти.
- ~ Применяются разные фоны у каждого слайда. Это следует делать только в редких случаях, когда это действительно оправдано. В целом рекомендуется использовать другой фон только на первом (титульном) слайде.
- ~ Ошибкой является так же безудержная разноцветность и пестрота в структуре одного слайда.
- ~ Каждый слайд содержит в полном объеме ту текстовую информацию, которая устно воспроизводится выступающим.

Слайд содержит подробную текстовую или табличную информацию большого объема, что трудно воспринять одним взглядом и затруднительно прочитать.

Балльное выражение оценки презентации:

<i>№</i>	<i>Критерии оценки компонентов презентации</i>	<i>Баллы (максимальное количество при полной выраженности критерия</i>
	Структура презентации	
1.	Правильное оформление титульного листа	4
2.	Наличие понятной навигации	4
3.	Отмечены информационные ресурсы	4
4.	Логическая последовательность информации на слайдах	4
	Оформление презентации	
5.	Единый стиль оформления	5
6.	Использование на слайдах разного рода объектов	5
7.	Текст легко читается, фон сочетается текстом и графическими файлами	5
8.	Использование анимационных объектов	5
9.	Правильность изложения текста	5
10.	Использование объектов, сделанных в других программах	5
	Содержание презентации	
11.	Сформулированы проблема и её посылы, раскрыты обстоятельства её проявления, определяющие актуальность рассмотрения вопроса.	7
12.	Понятны задачи, логика и общий алгоритм рассмотрения раскрываемых вопросов	7
13.	Достаточная ёмкость, содержательность и убедительность представляемого материала	7
14.	Не перегруженность представляемого материала второстепенными данными и сведениями	7
15.	Сделаны ясные для восприятия выводы (заключения)	7
16.	Представленный материал и выводы соответствуют поставленной цели	7
	Эффект презентации	
17.	Гармоничное дополнение устного выступления и общее впечатление от просмотра презентации	12
	Сумма баллов	100

Критерии перевода баллов в оценку

<i>Количество баллов</i>	<i>Оценка</i>
0–40	«не зачтено»– работа демонстрирует отсутствие или же минимальную степень владения основными элементами медиаработы, невозможность или нецелесообразность использования медиаработы в рамках презентации
41–60	«зачтено на базовом уровне «4» – продемонстрирована некоторая степень владения большинством элементов медиаработы, в целом позволяющая использовать её в

	презентации
61–80	«зачтено на базовом уровне «3» – продемонстрировано знание того, какой должна быть презентация, показано владение приемами интеграции всех элементов презентации в целостную медиаработу
81–100	«зачтено на повышенном уровне» – продемонстрировано уверенное владение и грамотная интеграция всех элементов медиаработы, обуславливающие эффективность презентации

1.3.1.7. Словарь (Темы 1-7)

Основные понятия и категории:

Технология. Технология обучения. Педагогическая технология. Традиционные технологии обучения. Инновационные технологии. Система. Авторская система. Система обучения. Система воспитания. Развивающая технология. Технология проблемного обучения. Опыт. Передовой опыт. (и др. понятия по темам дисциплины)

Критерии оценки:

- оценка **«зачтено на повышенном уровне»** выставляется аспиранту, если он свободно ориентируется в определении и смысловом толковании предложенных понятий, свободно владеет терминологией в структуре своей речи; демонстрирует системность в употреблении понятий; в работе с понятиями логично и аргументировано излагает свою точку зрения, опирается на данные наук из различных отраслей знания, привлекает примеры из опыта;
- оценка **«зачтено на базовом уровне «4»** выставляется аспиранту, если он в основном ориентируется в определении и смысловом толковании предложенных понятий, однако не вполне уверенно владеет терминологией; в работе с понятиями не достает системности, стройности аргументов и логичности; затрудняется с приведением для аргументации данных из других отраслей знания, лишь фрагментарно может привлечь примеры из опыта;
- оценка **«зачтено на базовом уровне «3»** выставляется аспиранту, если он затрудняется в определении и смысловом толковании предложенных понятий, ошибается с использованием базовых терминов; затрудняется с построением системных связей в процессе обсуждения вопросов, содержащих специальную терминологию; в работе с понятиями не может аргументировано излагать свою точку зрения и не привлекает данные смежных наук;
- оценка **«не зачтено»** ставится, если аспирант не владеет терминологией, не оперирует и не владеет основными категориями, не может внятно изложить свою точку зрения по понятиям, не умеет рефлексировать понятия.

1.3.1.7. Эссе (Темы 1-7)

Темы:

1. Следует ли технологизировать педагогику?
2. Педагогика: что в ней больше – искусства или технологий?
3. Технологии всегда имеют авторское лицо или они обезличены?
4. Пять научных идей, которые лежат в основе любой педагогической технологии.
5. Можно ли повторить опыт педагогов-новаторов?
6. Педагогические системы прошлого и настоящего: что в них общего?

Критерии и показатели оценки эссе:

На первом этапе эссе целесообразно оценить с точки зрения *соответствия жанру*. В частности, можно учитывать следующие ведущие признаки эссе:

~ Наличие конкретной темы или вопроса. Произведение, посвященное анализу широкого круга проблем, по определению не может быть выполнено в жанре эссе. Поэтому тема эссе всегда конкретна, некоторые исследователи говорят о том, что она имеет частный характер. При этом заголовок эссе может не находиться в прямой зависимости от темы: кроме отражения содержания работы он может являться отправной точкой в размышлениях автора, выражать отношение части и целого.

~ Личностный характер восприятия проблемы и ее осмысления. Эссе выражает индивидуальные впечатления и соображения по конкретному поводу или вопросу и заведомо не претендует на определяющую или исчерпывающую трактовку предмета. Т.е. в эссе всегда ярко выражена авторская позиция. Эссе - жанр субъективный, оно интересно и ценно именно тем, что дает возможность увидеть личность автора, его мировоззрение, чувства, отношение к миру, своеобразие позиции, стиля мышления.

~ Небольшой объем. Каких-либо жестких границ не существует, но даже самый красноречивый эссеист, как правило, ограничивает свое сочинение двумя-тремя десятками страниц (при этом бывает достаточно и одного листа, нескольких емких, побуждающих к размышлению фраз).

~ Свободная композиция. Свободная композиция эссе подчинена своей внутренней логике, а основную мысль эссе следует искать в «пестром кружеве» размышлений автора. В этом случае затронутая проблема будет рассмотрена с разных сторон. Исследователи отмечают, что эссе по своей природе устроено так, что не терпит никаких формальных рамок. Оно нередко строится вопреки законам логики, подчиняется произвольным ассоциациям, руководствуется принципом «Все — наоборот!».

~ Непринужденность повествования. Автору эссе важно установить доверительный стиль общения с читателем; чтобы быть понятным, целесообразно избегать намеренно усложненных, неясных, излишне «строгих» построений. Специалисты отмечают, что хорошее эссе получается у тех, кто свободно владеет темой, видит ее с различных сторон и готов предъявить читателю не исчерпывающий, но многоаспектный взгляд на явление, ставшее отправной точкой его размышлений.

~ Парадоксальность. Эссе призвано удивить читателя – это, по мнению многих специалистов, его обязательное качество. Более того, эссе рождается из удивления, которое возникает у автора при чтении книги, просмотре кинофильма, в разговоре с другом. Отправной точкой для размышлений, воплощенных в эссе, нередко являются афористическое, яркое высказывание или парадоксальное определение, буквально сталкивающее, на первый взгляд, бесспорные, но взаимно исключающие друг друга утверждения, характеристики, тезисы. Такова, например, тема эссе «Похвала скуке» Иосифа Бродского. Для передачи личностного восприятия, освоения мира автор эссе привлекает многочисленные примеры; проводит параллели; подбирает аналогии; использует всевозможные ассоциации.

~ Внутреннее смысловое единство. Возможно, это один из парадоксов жанра. Свободное по композиции, ориентированное на субъективность, эссе вместе с тем обладает внутренним смысловым единством, т.е. согласованностью ключевых тезисов и утверждений, внутренней гармонией аргументов и ассоциаций, непротиворечивостью тех суждений, в которых выражена личностная позиция автора.

~ Открытость. Эссе при этом остается принципиально незавершенным – не в том смысле, что автор останавливается на полуслове и намеренно не высказывает своего мнения до конца, а в том, что он не претендует на исчерпывающее ее раскрытие, на полный, законченный анализ.

Особый язык. Для эссе характерно использование многочисленных средств художественной выразительности: метафоры, аллегорические и притчевые образы, символы, сравнения. По речевому построению эссе – это динамичное чередование полемичных высказываний, вопросов, установка на разговорную интонацию и лексику.

При оценке *структурного и композиционного построения* эссе учитывается, что:

1. Вступление и заключение должны фокусировать внимание на проблеме (во вступлении она ставится, в заключении - резюмируется итоговое мнение автора).
2. Основная часть – ответ на поставленный вопрос. Мысли по проблеме излагаются в форме кратких, но ёмких тезисов. Каждая мысль должна быть подкреплена доказательствами – поэтому за тезисом следуют аргументы. Таким образом, основная часть эссе представляет цепочку взаимосвязанных рассуждений: тезис, аргументированное его рассмотрение с опорой на собственную точку зрения, доказательство правомерности своей позиции, иллюстрации, подвывод, являющийся частично ответом на поставленный вопрос; следующий тезис, ...).
3. Необходимо выделение абзацев, красных строк, установление логической связи абзацев, что определяет целостность работы.
4. Стиль изложения: эссе присущи эмоциональность, экспрессивность, художественность. Должный эффект обеспечивают короткие, простые, разнообразные по интонации предложения, умелое использование «самого современного» знака препинания - тире. Стиль отражает особенности личности.

Балльное выражение оценки эссе:

<i>№</i>	<i>Критерии оценки компонентов эссе</i>	<i>Баллы (макс. колич-во при полной выраженно- сти критерия)</i>
1.	Общее соответствие жанру эссе	6
2.	Грамотность и обоснованность структурного и композиционного построения эссе	6
3.	Определение предмета эссе (наличие грамотного, одновременно развернутого, но, в то же время лаконично сформулированного ответа на поставленный вопрос, несущего в себе и гипотетические, и утвердительные основания)	8
4.	Раскрытие проблемы (на научном /бытовом уровне), обозначение круга научных понятий и явлений, понимание и правильное использование специальных терминов	8
5.	Использование основных методов и приемов анализа, выделение и раскрытие причинно-следственных связей	8
6.	Применение аппарата сравнительно-сопоставительных характеристик	8
7.	Сохранение логики рассуждений при переходе от одной части к другой	8
8.	Качество аргументации основных положений эссе, в том числе аргументации своего мнения с опорой на факты общественной жизни или личный социальный опыт, использование первичных источников	8
9.	Умение делать промежуточные и конечные выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме.	8
10.	Иллюстрация научных положений и понятий соответствующими социально-ориентированными практическими примерами	8

11.	Способность самостоятельно осмысливать факты, дать личную (субъективную) оценку вопросов и явлений по исследуемой проблеме	8
12.	Конструктивность основных мыслей и идей	8
13.	Эмоциональность, экспрессивность, парадоксальность, образность рассуждений	8

Критерии перевода баллов в оценку

<i>Количество баллов</i>	<i>Оценка</i>
0–40	«зачтено на повышенном уровне»
41–60	«зачтено на базовом уровне «4»
61–80	«зачтено на базовом уровне «3»
81–100	«не зачтено»

1.3.2 Фонд оценочных материалов для промежуточной аттестации

1.3.2.1. Вопросы к зачету (темы 1-7)

1. Проблема педагогических технологий в исторической ретроспективе.
2. Понятие «педагогическая технология» в отечественной и зарубежной литературе.
3. Взаимосвязь технологии с методами, формами и средствами обучения.
4. Сущность технологии коллективного взаимообучения.
5. Достоинства и недостатки коллективного способа обучения.
6. Особенности группового способа обучения.
7. Проблема использования технологии лично-ориентированного образования на современном этапе.
8. Содержание технологии знаково-контекстного обучения.
9. Эффективность использования технологии проблемного обучения.
10. Использование информационных технологий в обучении.
11. Программированное обучение как технология.
12. Особенности технологии интегративного обучения.
13. Технология модульного обучения как основа гибкого и вариативного педагогического процесса.
14. Проблема использования этнопедагогических технологий.
15. «Традиционная» технология обучения: за и против.
16. Воспитание как человеческий способ бытия: значение воспитания для человека, содержание понятия «воспитание». Подходы к воспитанию в различных научных школах.
17. Воспитание как деятельность: цели, методы и средства, институты воспитания.
18. Гуманизация и гуманитаризация воспитательно-образовательного процесса в современном обществе.
19. Сущность педагогической системы, ее основные характеристики. Этапы развития воспитательной системы школы.
20. Оценка эффективности воспитательной системы школы.
21. Педагогические системы эллинистических государств (Спарта, Афины, Рим).
22. «Универсальность» педагогической системы Я.-А. Коменского.
23. Содержание дидактической системы М.В. Ломоносова.
24. Педагогическая система К.Д. Ушинского.
1. Педагогическая система А.С. Макаренко.

2. Педагогическая система С.Т. Шацкого.
25. Педагогическая система В.Н. Сорока-Росинского.
26. Дидактическая система В.В.Давыдова и Д.Б.Эльконина.
27. Система развивающего обучения Л.В.Занкова.
28. Технология «диалога культур».
29. Педагогическая система М.Монтессори.
30. Игровые технологии, ориентированные на социализацию личности
31. Технология «свободная педагогика новой школы» (С.Френе)..
32. Педагогическая система и технология «справедливых сообществ» У.Колберга.
33. Технология воспитания через чтение Е.П.Ильина.
34. Система Вальдорфской педагогики.
35. Технология «опорных сигналов» В.Шаталова.
36. Педагогическая система «общей заботы» И.П. Иванова.
37. Гуманистическая воспитательная система современной массовой школы (В.А Караковский).
38. Технология гуманистического воспитания Ш. Амонашвили.

Критерии оценки ответа на зачете в устной форме

Надо набрать 40 б.

Аспиранту задаются три вопроса, каждый из которых позволяет набрать 12 баллов.

Критерии оценки ответа на вопрос	Баллы
1. Правильность и четкость ответа; отсутствие ошибок, оговорок.	3
2. Полнота ответа: знание определений понятий, основных положений, рассмотрение различных точек зрения (если вопрос предполагает, характеристика концепций (положений) разных авторов), раскрытие содержания вопроса, установление внутрипредметных и межпредметных связей.	3
3. Собственный анализ и оценка излагаемого материала (если вопрос предполагает, сопоставление концепций (положений) разных авторов), примеры, раскрытие возможных противоречий, проблем, их оценка.	3
4. Четкость и грамотность речи.	3

Дополнительный вопрос – 4 балла.

Результаты:

«зачтено на повышенном уровне» – 34-40 баллов

«зачтено на базовом уровне «4» –25-33 баллов

«зачтено на базовом уровне «3» –18-24 баллов

«не зачтено» –0 -17 баллов

1.3.2.2. Тесты

Вариант1.

1. Какой вид обучения получил развитие в 21 веке?

- а) дифференцированное обучение;
- б) личностно-ориентированное обучение;
- в) дистанционное обучение;
- г) проблемное обучение.

2. Педагогическая технология – это:

- а) условия оптимизации учебного процесса;
- б) набор операций, проект определенной педагогической системы, реализуемой на практике;
- в) инструментарий достижения цели обучения, результат взаимодействия учителя и ученика;
- г) совокупность положений, раскрывающих содержание какой-либо теории, концепции или категории в системе науки;
- д) устойчивость результатов, полученных при повторном контроле, а также близких результатов при его проведении разными преподавателями.

3. Понятие «технология обучения» первоначально связывалось:

- а) с появлением в обучении технических средств; б) с реформой образования;
- в) с научно-техническим прогрессом.

4. Направление в педагогической науке, занимающееся конструированием оптимальных обучающих систем, проектированием учебных процессов, называется:

- а) дидактикой; б) теорией воспитания; в) педагогической технологией;
- г) дидактической концепцией; д) концепцией образования.

5. Алгоритм процесса достижения планируемых результатов обучения и воспитания называется педагогической (-им):

- а) системой;
- б) процессом;
- в) концепций;
- г) технологией.

6. Создателем первого самостоятельного труда по педагогическому проектированию является:

- а) А.С. Макаренко;
- б) Л.С. Выготский;
- в) П.Я Гальперин;
- г) В.П. Беспалько.

7. Беспалько В.П. определял педагогическую технологию как:

- а) составную процессуальную часть дидактической системы;
- б) описание процесса достижения планируемых результатов обучения;
- в) системную совокупность и порядок функционирования всех личностных, инструментальных и методологических средств, используемых для достижения педагогических целей;
- г) содержательную технику реализации учебного процесса.

8. Каждой педагогической технологии должна быть присуща опора на определенную научную теорию – в этом суть принципа:

- а) доступности;
- б) концептуальности;
- в) управляемости;
- г) эффективности;
- д) воспроизводимости.

9. Сущность педагогической технологии рассматривается в рамках категории:

- а) средство;
- б) предмет;
- в) объект;
- г) метод;
- д) цель.

10. Объектом педагогической технологии выступает:

- а) цель;
- б) средство;
- в) организационная форма;
- г) обучающийся (воспитанник);
- д) содержание.

11. Предметом педагогической технологии является:

- а) изменение методов и приемов обучения;
- б) изменение организационных форм обучения;
- в) изменение обучающегося (воспитанника) в направлении его прогрессивного развития;
- г) изменение содержания обучения;
- д) изменение средств обучения.

12. Педагогическая технология должна отвечать следующим требованиям:

- а) доступности, прочности, связи теории с практикой;
- б) концептуальности, системности, воспроизводимости;
- в) наглядности, научности, эффективности;
- г) мобильности, вариативности, управляемости.

13. Принципиальной основой педагогической технологии является:

- а) педагогическая парадигма;
- б) педагогический подход;
- в) педагогическая концепция;
- г) педагогическая теория;
- д) педагогическая система.

14. Цель педагогической технологии выражает тех изменениях, которые должны происходить в:

- а) обучающемся (воспитаннике) в направлении его прогрессивного развития;
- б) организационных формах обучения;
- в) методах и приемах обучения;
- г) средствах обучения;
- д) содержании обучения.

15. Современные педагогические технологии должны быть результативными, оптимальными по затратам, гарантировать достижение определенного стандарта обучения – в этом суть принципа:

- а) доступности;
- б) концептуальности;
- в) управляемости;
- г) эффективности;

д) воспроизводимости.

16. Педагогические технологии обеспечивают:

- а) гарантированный результат обучения;
- б) максимально учитывают интересы и склонности личности ученика;
- в) всем одинаковые качественные знания;
- г) освобождают педагогов от неквалифицированного труда.

17. Новые педагогические технологии ориентированы на:

- а) развитие личности ученика;
- б) на уважение личности ученика;
- в) зарубежные эффективные технологии;
- г) педагогические достижения прошлых лет.

18. К основным качествам педагогических технологий не относится:

- а) технологичность;
- б) воспроизводимость;
- в) выборность в школе;
- г) содержательная часть обучения;
- д) эффективность.

19. В структуру педагогических технологий входят:

- а) инспектирующая часть;
- б) концептуальная основа;
- в) содержательная часть;
- г) процессуальная часть.

20. Необходимость в кардинальном изменении классно-урочной системы обучения связано с:

- а) проблемой увеличения количества учащихся;
- б) уменьшением числа учителей;
- в) необходимостью замены малоэффективной образовательной системы;
- г) освобождением учительского труда современными средствами.

21. Особая черта технологии обучения это:

- а) диагностично поставленные цели;
- б) воспроизводимость обучающих процедур только в современной школе с хорошей материальной базой;
- в) усиление обучающей и воспитывающей роли учителя;
- г) оперативная обратная связь посредством диагностирующих проверочных работ.

22. К слагаемым педагогической технологии относятся:

- а) технология подготовки учителя к занятиям;
- б) технология педагогического воздействия на учащихся;
- в) технология химического производства;
- г) технология создания успеха на уроках.

23. В новых педагогических технологиях применяются методы:

- а) объяснительно-иллюстративного обучения;
- б) эвристический метод;
- в) проблемного обучения;

г) словесные методы.

24. Результативность педагогической технологии определяется:

- а) сопоставлением достигнутого уровня развития обучающегося (воспитанника) с целевой моделью его развития;
- б) профессионализмом педагога;
- в) содержанием и организационной формой деятельности;
- г) суммой знаний и умений обучающегося (воспитанника);
- д) эффективностью применяемых методов и средств.

25. Возможность применения (повторения) педагогической технологии в других однотипных образовательных учреждениях, другими субъектами – суть принципа:

- а) доступности;
- б) концептуальности;
- в) управляемости;
- г) эффективности;
- д) воспроизводимости.
- г) домашнее задание.

Вариант 2.

1. Педагогика сотрудничества – это:

- а) направление в советской педагогике 2-ой половины 20 в.;
- б) форма коллективной работы учащихся;
- в) объект деятельности учителя;
- г) научная теория Я.А. Коменского;
- д) метод обучения;
- е) управление педагогическим процессом.

2. Стил ь деятельности, основанный на содружестве участников педагогического процесса, получил название:

- а) авторитарное руководство;
- б) коммунарская методика;
- в) самоуправление;
- г) педагогика сотрудничества;
- д) либеральное руководство.

3. Субъект-объектные отношения педагога и ученика характерны для технологии:

- а) педагогики сотрудничества;
- б) дидактоцентрической;
- в) авторитарной;
- г) программированного обучения.

4. Субъект – субъектные отношения предполагают:

- а) отношение к ученику как к равноправному участнику образовательного процесса;
- б) субъективизм оценки учителя;
- в) отношение к ученику как к испытателю.

5. Построение учебного сотрудничества со сверстниками требует:

- а) организации действий детей, при которой стороны имеют единую цель, распределение функции и позитивные межличностные отношения;
- б) эмоционального и интеллектуального сопереживания, со-мышления и содействия детей;
- в) совместной развивающей деятельности ребят;
- г) общей заинтересованности детей в достижении цели.

6. По позиции ребенка и отношению к нему выделяется тип технологий:

- а) авторитарные;
- б) дидактоцентрические;
- в) личностно-ориентированные;
- г) гуманно-личностные;
- д) сотрудничества;
- е) свободного воспитания;
- ж) локальные;
- з) общепедагогические;
- и) материалистические.

7. Технологии гуманно-ориентированного обучения преследуют следующие цели:

- а) спартанское воспитание,
- б) развитие и становление познавательных сил ребенка,
- в) саморазвитие ребенка,
- г) облагораживание души и сердца ребенка.

8. Представителем гуманной педагогики является:

- а) М.П. Щетинин;
- б) И.П. Иванов;
- в) С.И. Лысенкова;
- г) И.П. Волков,
- д) Л.А. и Б.П. Никитины;

9. Гуманно-личностная технология Ш.А. Амонашвили построена на основе:

- а) личностной ориентации педагогического процесса;
- б) активизации и интенсификации деятельности учащихся;
- в) теории поэтапного формирования знаний.

10. Система воспитания детей в семье характеризуется

- А) моральными и материальными поощрениями
- В) организацией совместного труда
- С) созданием условий для формирования личности ребенка, поведением и собственным стилем родителей
- Д) передачей опыта родителей
- Е) постоянными и временными домашними поручениями

11. Совокупность учреждений, призванных решать образовательно-воспитательные задачи - это

- А) содержание образования
- В) система образования
- С) концепция образования

- Д) сущность образования
- Е) образовательное пространство

12. Создателем классно-урочной системы обучения является

- А) Платон
- В) К.Д.Ушинский
- С) Я.А.Коменский
- Д) Сократ
- Е) В.А.Сухомлинский

13. Система приобретенных в процессе обучения знаний, умений, навыков, способов мышления – это

- А) преподавание
- В) образование
- С) обучение
- Д) воспитание
- Е) научное познание

14. Процесс – это:

- А) результат
- В) система
- С) движение
- Д) цель
- Е) сфера

15. Исходное положение, которым педагог руководствуется в практической деятельности, - это

- А) закон
- В) метод
- С) закономерность
- Д) принцип
- Е) факт

16. Основные компоненты образования

- А) умение, задатки, склонности
- В) знания, способности, мышление
- С) **знания, умения, навыки**
- Д) навыки, умения, сознание
- Е) мышление, психика, память

17 Автор книги “Педагогическая поэма”:

- А) Н.К.Крупская
- В) Ш. Амонашвили
- С) К.Д.Ушинский
- Д) В.А.Сухомлинский
- Е) **А.С.Макаренко**

18. Передовой опыт – это опыт:

- А) обеспечивающий эффективность обучения и воспитания
- В) который достигает высоких результатов
- С) обобщающий работу учителей и учащихся
- Д) определенных учителей и воспитателей

Е) конкретных учителей, обеспечивающий высокую эффективность в области обучения и воспитания

19. Педагогика сотрудничества – это:

- А) научная теория Я.А.Коменского
- В) направление теории и практики советской педагогики
- С) виды коллективной работы ученика
- Д) объект деятельности учителя
- Е) управление педагогическим процессом

20. Программированное обучение:

- А) с использованием программированных , электронных учебников
- В) по обучаемым программам
- С) оптимизация учебного процесса
- Д) с использованием обучаемых машин
- Е) по заранее разработанной программе, в которой предусмотрены действия как учащихся, так и педагога

21. Компонентами педагогической системы являются:

- а) государственный заказ, учреждение образования, содержание, методы;
- б) педагогический процесс, педагогическая ситуация, педагогическая задача;
- в) цель, задачи, содержание, дидактические процессы, организационные формы и методы.

22. Соответствие современных дидактических технологий требованиям возможности диагностического целеполагания, проектирования процесса обучения, поэтапной диагностики и т.п. характеризует такое ее качество, как:

- а) концептуальность;
- б) системность;
- в) управляемость;
- г) эффективность.

23. Сознательный процесс выявления и постановки целей и задач в педагогической деятельности называется:

- а) целеполаганием;
- б) проектированием;
- в) конструированием;
- г) анализом.

24. Диагностическая постановка педагогической цели предполагает:

- а) установление явного противоречия;
- б) описание действий учащихся, которые можно измерить и оценить;
- в) подбор диагностического инструментария;
- г) учет особенностей учащихся.

25. Какой компонент образовательного процесса является системообразующим?

- а) целеполагание;
- б) внеклассное мероприятие;
- в) контрольная работа;

Критерии оценки:

«зачтено на повышенном уровне» – 80-100 % правильных ответов

«зачтено на базовом уровне «4» – 60-79 % правильных ответов

«зачтено на базовом уровне «3» – 40-59 % правильных ответов

«не зачтено» – менее 40 % правильных ответов