

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Алексеева Инна Сергеевна
Должность: И.о. ректора
Дата подписания: 02.07.2025 15:18:56
Уникальный программный ключ:
e243e984ef11b4161e3d04a74a4d85b9b60756

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ

Государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«СТАВРОПОЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ»

Кафедра философии

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий кафедрой



Л.А. Тронина

протокол № 6

от 12.05.2025

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Русская традиционная культура

(наименование учебной дисциплины)

Уровень основной образовательной программы

бакалавриат

Направление(я) подготовки (специальность)

51.03.02 Народная художественная культура

Форма обучения заочная

Срок освоения 4 лет 6 месяцев

Кафедра философии

**Год начала
подготовки** 2021

Ставрополь, 2025 г.

Программу составил(-и): к.ист.н., доцент, Леонова Н.А.

Рабочая программа дисциплины "Русская традиционная культура" разработана в соответствии с ФГОС: Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 51.03.02 Народная художественная культура (приказ Минобрнауки России от 06.12.2017 г. № 1178).

Рабочая программа дисциплины составлена на основании учебного плана: 51.03.02 Народная художественная культура, утвержденного учёным советом вуза от 25.04.2024, протокол № 4.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры философии от 12.05.2025 г., протокол № 6 для исполнения в 2025-2026 учебном году.

Зав. кафедрой _____ Л.А. Тронина

Рабочая программа дисциплины согласована с заведующим библиотекой.

Зав. библиотекой _____ Фролова Т.А.



Срок действия рабочей программы дисциплины: 2025-2026 учебный год.

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Введение личности обучаемого в пространство отечественной культуры, формирование в нем готовности и способности к самостоятельному духовному освоению подлинных ценностей русской национальной культуры, к осознанию ее места в мировом историко-культурном процессе.

2. ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

- освоение обучающимися способов познания в сфере гуманитарного знания (способ системного освоения сложных явлений, способ построения исторической типологии, способы сопоставления, классификации) и умение ими самостоятельно пользоваться;
- формирование у обучающихся комплексных знаний русской традиционной культуры как одного из типов исторической памяти человечества и формы народного самосознания; усвоение этико-эстетических понятий народа, обеспечивающих преемственность и воспроизводство национальной культуры в современности;
- формирование у обучающихся знаний о месте русской национальной культуры в процессе развития мировой культуры;
- формирование у обучающихся компетенций, установленных федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по соответствующему направлению подготовки и ОПОП.

3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цикл (раздел) ООП: Б1.О

3.2. Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:

Международное культурное сотрудничество

Мировая художественная культура

Теория и история народной художественной культуры

Традиционная культура народов России

Философия

Философия и история религий

Философия общения в современном мире

4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-	УК-5.1 Знать: - основы и принципы межкультурного взаимодействия в зависимости

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

знать:	уметь:	владеть:
- основы и принципы межкультурного взаимодействия в зависимости от социально-исторического, этического и философского контекста развития общества. - многообразие культур и цивилизаций в их взаимодействии, основные понятия истории, культурологии, закономерности и этапы развития духовной и материальной культуры	- определять и применять способы межкультурного взаимодействия в различных социокультурных ситуациях. - применять научную терминологию и основные научные категории гуманитарного знания.	- навыками применения способов межкультурного взаимодействия в различных социокультурных ситуациях. - навыками самостоятельного анализа и оценки исторических явлений и вклада исторических деятелей в развитие цивилизации.

народов мира, основные подходы к изучению культурных явлений. - роль науки в развитии цивилизации, взаимодействие науки и техники и связанные с ними

5. ОБЪЕМ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные (-ых) единиц (-ы) (72), включая промежуточную аттестацию.

Распределение часов дисциплины по курсам

Курс	1		Итого	
	УП	РП		
Вид занятий				
Лекции	2	2	2	2
Практические	4	4	4	4
Контактная работа (Эж, Зч, ЗчО)	0,3	0,3	0,3	0,3
Контактная работа на руководство подготовкой студента студнта	8	8	8	8
Итого ауд.	6	6	6	6
Контактная работа	14,3	14,3	14,3	14,3
Сам. работа	57,7	57,7	57,7	57,7
Итого	72	72	72	72

6. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ ПО РАЗДЕЛАМ (ТЕМАМ) И ВИДАМ ЗАНЯТИЙ

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература	Примечание
	Раздел 1. Раздел 1					
1.1	Предмет, цель и задачи курса /Тема/	1	0			
1.2	/Лек/	1	2	УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3		
1.3	/Ср/	1	6	УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3		
1.4	Ментальность как структурная основа национальной самобытности культуры /Тема/	1	0			
1.5	/Пр/	1	2	УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3		
1.6	/Ср/	1	6	УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3		
1.7	Пространственное восприятие в традиционной и современной культуре /Тема/	1	0			
1.8	/Ср/	1	8	УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3		
	Раздел 2. Раздел 2					

2.1	Темпоральное восприятие в традиционной и современной культуре /Тема/	1	0			
2.2	/Ср/	1	6	УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3		
2.3	/КРС/	1	2	УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3		
2.4	Годичный круг и круг жизни у восточных славян /Тема/	1	0			
2.5	/Ср/	1	6	УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3		
2.6	/КРС/	1	2	УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3		
2.7	Мифологические представления в русской традиционной культуре /Тема/	1	0			
2.8	/Ср/	1	6	УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3		
2.9	/КРС/	1	2	УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3		
	Раздел 3. Раздел 3					
3.1	Смерть и бессмертие человека в контексте древнерусской культуры /Тема/	1	0			
3.2	/Ср/	1	6	УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3		
3.3	/КРС/	1	2	УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3		
3.4	Обряд, ритуал и жизненные циклы человека /Тема/	1	0			
3.5	/Ср/	1	8	УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3		
3.6	Русская народная культура в современном культурном пространстве России /Тема/	1	0			
3.7	/Пр/	1	2	УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3		
3.8	/Ср/	1	5,7	УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3		
3.9	Зачёт /Тема/	1	0			

3.10	/КПА/	1	0,3	УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3		
------	-------	---	-----	----------------------------	--	--

Планы проведения учебных занятий отражены в оценочных материалах (Приложение 2.).

7. КОНТРОЛЬ КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль качества освоения учебного материала по дисциплине проводится в форме текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации в соответствии с «Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в ГБОУ ВО СГПИ и его филиалах».

Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений требованиям образовательной программы используются оценочные материалы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестаций (Приложение 2).

Уровень сформированности компетенции			
не сформирована	сформирована частично	сформирована в целом	сформирована полностью
«Не зачтено»	«Зачтено»		
«Неудовлетворительно»	«Удовлетворительно»	«Хорошо»	«Отлично»
Описание критериев оценивания			
<p>Обучающийся демонстрирует:</p> <ul style="list-style-type: none"> - существенные пробелы в знаниях учебного материала; - допускаются принципиальные ошибки при ответе на основные вопросы билета, отсутствует знание и понимание основных понятий и категорий; - непонимание сущности дополнительных вопросов в рамках заданий билета; - отсутствие умения выполнять практические задания, предусмотренные программой дисциплины; - отсутствие готовности (способности) к дискуссии и низкая степень контактности. 	<p>Обучающийся демонстрирует:</p> <ul style="list-style-type: none"> - знания теоретического материала; - неполные ответы на основные вопросы, ошибки в ответе, недостаточное понимание сущности излагаемых вопросов; - неуверенные и неточные ответы на дополнительные вопросы; - недостаточное владение литературой, рекомендованной программой дисциплины; - умение без грубых ошибок решать практические задания. 	<p>Обучающийся демонстрирует:</p> <ul style="list-style-type: none"> - знание и понимание основных вопросов контролируемого объема программного материала; - твердые знания теоретического материала. - способность устанавливать и объяснять связь практики и теории, выявлять противоречия, проблемы и тенденции развития; - правильные и конкретные, без грубых ошибок, ответы на поставленные вопросы; - умение решать практические задания, которые следует выполнить; - владение основной литературой, рекомендованной программой дисциплины; <p>Возможны</p>	<p>Обучающийся демонстрирует:</p> <ul style="list-style-type: none"> - глубокие, всесторонние и аргументированные знания программного материала; - полное понимание сущности и взаимосвязи рассматриваемых процессов и явлений, точное знание основных понятий в рамках обсуждаемых заданий; - способность устанавливать и объяснять связь практики и теории; - логически последовательные, содержательные, конкретные и исчерпывающие ответы на все задания билета, а также дополнительные вопросы экзаменатора; - умение решать практические задания; - наличие собственной

		незначительные неточности в раскрытии отдельных положений вопросов билета, присутствует неуверенность в ответах на дополнительные вопросы.	обоснованной позиции по обсуждаемым вопросам; - свободное использование в ответах на вопросы материалов рекомендованной основной и дополнительной литературы.
8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ			

Учебно-методическое обеспечение дисциплины включает рабочую программу дисциплины, методические материалы, оценочные материалы.

Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся включает: учебники, учебные пособия, электронные образовательные ресурсы, методические материалы.

Самостоятельная работа обучающихся является формой организации образовательного процесса по дисциплине и включает следующие виды деятельности: поиск (подбор) и обзор научной и учебной литературы, электронных источников информации по изучаемой теме; работа с конспектом лекций, электронным учебником, со словарями и справочниками и др. источниками информации (конспектирование); составление плана и тезисов ответа; подготовка реферата; выполнение творческих заданий и проблемных ситуаций; подготовка к коллоквиуму, собеседованию, практическим занятиям; подготовка к зачету и экзамену.

9. ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ	
9.1. Рекомендуемая литература	
9.1.1. Основная литература	
Л.1.1	Теория и история народной художественной культуры [Электронный ресурс]:. - Кемерово: КемГИК, 2013. - 87 с. – Режим доступа: http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=49485
Л.1.2	Матлин М. Г., Масленников А. В., Липатова А. П., Фролов Д. А., Чередникова М. П. Русская традиционная культура и фольклор в культурном ландшафте Ульяновского Поволжья [Электронный ресурс]:. - Ульяновск: УлГПУ им. И.Н. Ульянова, 2019. - 288 с. – Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/156870
Л.1.3	Усова М. Т., Куленко С. В., Кирилова А. В., Плавская Е. Л., Чудинов С. И., Стуканов Т. Н. Русская культура [Электронный ресурс]:учеб. пособие. - Новосибирск: НГТУ, 2016. - 88 с. – Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/118423
Л.1.4	Куприна Н. Г. Практикум по дисциплине «Педагогика народного творчества» [Электронный ресурс]:методическое пособие. - Екатеринбург: УрГПУ, 2015. - 110 с. – Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/129364
10.1 Интернет-ресурсы (базы данных, информационно-справочные системы и др.)	
ЭБС «Лань»	https://e.lanbook.com
Национальная электронная библиотека (НЭБ)	https://rusneb.ru
ЭБС «Юрайт»	https://urait.ru
ЭБС «Журнальный зал»: русский толстый журнал как эстетический феномен	https://magazines.gorky.media
«Электронная библиотека ИМЛИ РАН»	http://biblio.imli.ru
«Электронная библиотека ИРЛИ РАН» (Пушкинский Дом)	http://lib.pushkinskijdom.ru
Научный архив	https://научныйархив.рф

ЭБС «Педагогическая библиотека»	http://pedlib.ru
ЭБС «Айбукс.ру»	https://www.ibooks.ru
Научная электронная библиотека eLibrary.ru	https://elibrary.ru
ЭБС Буконлайн	https://bookonline.ru
Научная электронная библиотека «Киберленинка»	https://cyberleninka.ru/
Государственная публичная научно-техническая библиотека России. Ресурсы открытого доступа	http://www.gpntb.ru/elektronnye-resursy-udalennogo-dostupa/1874-1024.html
Библиотека академии наук (БАН). Ресурсы открытого доступа	http://www.rasl.ru/e_resours/resursy_otkrytogo_dostupa.php

10.2. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Университетская информационная система РОССИЯ	https://uisrussia.msu.ru
Единое окно доступа к образовательным ресурсам	http://window.edu.ru/catalog
Словари и энциклопедии	https://dic.academic.ru
Педагогическая мастерская «Первое сентября»	https://fond.1sept.ru
Сайт Единой коллекции цифровых образовательных ресурсов	http://school-collection.edu.ru
Национальная платформа «Открытое образование»	https://openedu.ru
Портал «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов»	http://school-collection.edu.ru
Российское образование. Федеральный портал	http://edu.ru
Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования	http://fgosvo.ru
Единая цифровая коллекция первоисточников научных работ удостоверенного качества «Научный архив»	https://научныйархив.рф
Портал проекта «Современная цифровая образовательная среда в РФ»	https://online.edu.ru

10. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Занятия, текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация по дисциплине проводятся в учебных аудиториях, укомплектованных типовой мебелью для обучающихся и преподавателя, техническими и мультимедийными средствами обучения, включенными в локальную сеть вуза и с доступом к информационным ресурсам сети Интернет.

Рабочие места для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с подключением к сети Интернет и обеспечены доступом в электронную информационно-образовательную среду вуза.

Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение:

1. Пакет программного обеспечения общего назначения Microsoft Office (MS Word, MS Microsoft Excel, MS PowerPoint).
2. Adobe Acrobat Reader.
3. Браузер (Internet Explorer, Mozilla Firefox, Google Chrome, Opera и др.).
4. Программа тестирования Айрен.