

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Алексеева Инна Сергеевна  
Должность: И.о. ректора  
Дата подписания: 04.07.2025 14:47:04  
Уникальный программный ключ:  
e243e984ef11fb4161e3d0d4af4add85b9bc0756

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ

Государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Ставропольский государственный педагогический институт"  
г. Ставрополь



УТВЕРЖДАЮ

И.о. ректора И.С. Алексеева

04 июля 2025 г.

# УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

51.03.02

51.03.02 Народная художественная культура

Профиль: «Руководство хореографическим любительским коллективом»  
Кафедра: народного творчества и хореографического искусства  
Факультет: искусств и физической культуры

Квалификация: бакалавр

Форма обучения: Очная

Срок получения образования: 4 г.

Типы задач профессиональной деятельности

художественно-творческий

педагогический

методический

организационно-управленческий

Год начала подготовки (по учебному плану) 2023  
Учебный год 2025-2026  
Образовательный стандарт (ФГОС) № 1178 от 06.12.2017

## СОГЛАСОВАНО

Проректор по учебной работе И.О.Новикова / И.О.Новикова/  
И.о. начальника УМУ Е.А.Андреева / Е.А.Андреева/  
ВРИО зав. кафедрой С.П.Клеменчук / С.П.Клеменчук/  
Руководитель ОПОП С.П.Клеменчук / С.П.Клеменчук/

-	-	-	Формы пром. атт.				з.е.		Итого акад. часов							Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		Закрепленная кафедра	
			Экзам	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	Семест р 1	Семест р 2	Семест р 3	Семест р 4	Семест р 5	Семест р 6	Семест р 7	Семест р 8	Код	Наименование
Считать в плане	Индекс	Наименование												з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.				
<b>Блок 1. Дисциплины (модули)</b>							210	210	7888	7888	4085.7	4002	3172.8	629.5	3108	30	30	30	27	30	24	29	10		
<b>Обязательная часть</b>							120	120	4320	4320	2265.4	2218	1722.6	332	1640.1	14	20	21	17	18	16	12	2		
+	Б1.О.01	Философия	4	3			4	4	144	144	73.8	72	52.7	17.5			2	2					5	философии	
+	Б1.О.02	Иностранный язык	4	123			8	8	288	288	146.4	144	124.1	17.5	146.4	2	2	2	2				15	теории и методики лингвистического образования и межкультурной коммуникации	
+	Б1.О.03	История России	2	1			4	4	144	144	118.8	116	16.7	8.5	118.8	2	2						4	теории и методики истории и обществознания	
+	Б1.О.04	Основы российской государственности	1				2	2	72	72	56.5	54	7	8.5	56.5	2							4	теории и методики истории и обществознания	
+	Б1.О.05	Русский язык и культура речи		12			4	4	144	144	72.6	72	71.4		72.6	2	2						1	русского, родных языков и лингводидактики	
+	Б1.О.06	Литература		12			4	4	144	144	72.6	72	71.4		72.6	2	2						2	русской и мировой литературы и технологий обучения	
+	Б1.О.07	Педагогика и психология	2	1			4	4	144	144	74.8	72	51.7	17.5	74.8	2	2						8	общей и возрастной психологии	
+	Б1.О.08	Философия и теория культуры	4	3			4	4	144	144	73.8	72	52.7	17.5	73.8			2	2				5	философии	
+	Б1.О.09	Экономика культуры		2			2	2	72	72	36.3	36	35.7		36.3		2						19	естественнонаучных дисциплин	
+	Б1.О.10	Основы государственной культурной политики Российской Федерации	3	2			4	4	144	144	73.8	72	52.7	17.5	73.8		2	2					5	философии	
+	Б1.О.11	Основы права в сфере культуры		3			2	2	72	72	36.3	36	35.7		36.3			2					4	теории и методики истории и обществознания	
+	Б1.О.12	Информационные технологии		2			2	2	72	72	36.3	36	35.7		36.3		2						11	математики, информатики и цифровых образовательных технологий	
+	Б1.О.13	Прикладная социология		7			2	2	72	72	36.3	36	35.7		36.3						2		5	философии	
+	Б1.О.14	Философия и история религий		3			4	4	144	144	72.3	72	71.7		72.3			4					5	философии	
+	Б1.О.15	Мировая художественная культура	5	34			6	6	216	216	110.1	108	88.4	17.5	110.1		2	2	2				5	философии	
+	Б1.О.16	Традиционная культура народов России	46	235			12	12	432	432	215.9	212	181.1	35	215.9		2	3	3	2	2		5	философии	
+	Б1.О.17	Теория и история народной художественной культуры	46	35		5	8	8	288	288	148.6	144	104.4	35	148.6			2	2	2	2		5	философии	
+	Б1.О.18	Менеджмент и маркетинг в сфере народной художественной культуры	6	5			4	4	144	144	73.8	72	52.7	17.5					2	2			19	естественнонаучных дисциплин	
+	Б1.О.19	Теория этнокультурного образования	5	4			4	4	144	144	73.8	72	52.7	17.5	73.8			2	2				17	народного творчества и хореографического искусства	
+	Б1.О.20	Методика преподавания художественно-творческих и этнокультурных дисциплин	58	67		6	8	8	288	288	148.6	144	104.4	35					2	2	2	2	17	народного творчества и хореографического искусства	
+	Б1.О.21	Методика работы с творческим коллективом	67	45		4	8	8	288	288	148.6	144	104.4	35	148.6			2	2	2	2		17	народного творчества и хореографического искусства	
+	Б1.О.22	Основы научных исследований народной художественной культуры	7	6			4	4	144	144	73.8	72	52.7	17.5					2	2			17	народного творчества и хореографического искусства	
+	Б1.О.23	Этнокультурное проектирование	7	6			4	4	144	144	73.8	72	52.7	17.5					2	2			5	философии	
+	Б1.О.24	Международное культурное сотрудничество		7			2	2	72	72	36.3	36	35.7		36.3		2				2		5	философии	
+	Б1.О.25	Этика. Эстетика.		6			2	2	72	72	36.3	36	35.7		36.3					2			5	философии	
+	Б1.О.26	Безопасность жизнедеятельности		2			2	2	72	72	36.3	36	35.7		36.3		2						18	начальной военной подготовки и безопасности жизнедеятельности	
+	Б1.О.27	Основы военной подготовки		5			2	2	72	72	36.3	36	35.7		36.3				2				18	начальной военной подготовки и безопасности жизнедеятельности	
+	Б1.О.28	Физическая культура и спорт		1			2	2	72	72	36.3	36	35.7		36.3	2							16	физического воспитания и адаптивной физической культуры	
+	Б1.О.29	Теория и методика организации дистанционного обучения в образовательных организациях		5			2	2	72	72	36.3	36	35.7		36.3				2				11	математики, информатики и цифровых образовательных технологий	
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>							90	90	3568	3568	1820.3	1784	1450.2	297.5	1467.9	16	10	9	10	12	8	17	8		
+	Б1.В.01	Танец и методика его преподавания	1368	2457			44	44	1584	1584	800.2	792	713.8	70	800.2	5	4	7	6	5	6	7	4	17	народного творчества и хореографического искусства
+	Б1.В.02	Классический танец	13	2			6	6	216	216	112.3	108	68.7	35	112.3	2	2	2					17	народного творчества и хореографического искусства	
+	Б1.В.03	Бытовые танцы	1				5	5	180	180	92.5	90	70	17.5	92.5	5							17	народного творчества и хореографического искусства	
+	Б1.В.04	Танцы народов мира		7			2	2	72	72	36.3	36	35.7		36.3						2		17	народного творчества и хореографического искусства	
+	Б1.В.05	Современная танцевальная культура	8	7			4	4	144	144	73.8	72	52.7	17.5							2	2	17	народного творчества и хореографического искусства	
+	Б1.В.06	Мастерство хореографа	4567	8			10	10	360	360	186.3	180	103.7	70	186.3			2	2	2	2	2	17	народного творчества и хореографического искусства	
+	Б1.В.07	Теория и история хореографического искусства	5				2	2	72	72	37.5	36	17	17.5						2			17	народного творчества и хореографического искусства	
+	Б1.В.08	История самостоятельного хореографического творчества	5				3	3	108	108	55.5	54	35	17.5						3			17	народного творчества и хореографического искусства	

+	Б1.В.09	Основы актерского мастерства и режиссуры в танце	2					2	2	72	72	38.5	36	16	17.5	<u>38.5</u>		2									17	народного творчества и хореографического искусства	
+	Б1.В.10	Русский народный танец	12					6	6	216	216	113	108	68	35		4	2									17	народного творчества и хореографического искусства	
+	Б1.В.ДВ.01	<b>Элективные дисциплины по физической культуре и спорту</b>								<b>23456</b>																			
+	Б1.В.ДВ.01.01	Общая физическая подготовка								23456																	16	физического воспитания и адаптивной физической культуры	
-	Б1.В.ДВ.01.02	Легкая атлетика								23456																	16	физического воспитания и адаптивной физической культуры	
-	Б1.В.ДВ.01.03	Физическая культура для студентов специальной медицинской группы								23456																	16	физического воспитания и адаптивной физической культуры	
+	Б1.В.ДВ.02	<b>Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)</b>						2	2	<b>72</b>	<b>72</b>	<b>36.3</b>	<b>36</b>	<b>35.7</b>		<b>36.3</b>									2				
+	Б1.В.ДВ.02.01	Бальные танцы						2	2	72	72	36.3	36	35.7		<u>36.3</u>										17	народного творчества и хореографического искусства		
-	Б1.В.ДВ.02.02	Фольклорный танец						2	2	72	72	36.3	36	35.7		<u>36.3</u>										17	народного творчества и хореографического искусства		
+	Б1.В.ДВ.03	<b>Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)</b>						2	2	<b>72</b>	<b>72</b>	<b>36.3</b>	<b>36</b>	<b>35.7</b>		<b>36.3</b>									2				
+	Б1.В.ДВ.03.01	Народный танец (практикум)						2	2	72	72	36.3	36	35.7		<u>36.3</u>									2	17	народного творчества и хореографического искусства		
-	Б1.В.ДВ.03.02	Техника современного исполнительского мастерства						2	2	72	72	36.3	36	35.7		<u>36.3</u>									2	17	народного творчества и хореографического искусства		
+	Б1.В.ДВ.04	<b>Дисциплины (модули) по выбору 3 (ДВ.3)</b>						2	2	<b>72</b>	<b>72</b>	<b>36.3</b>	<b>36</b>	<b>35.7</b>											2				
+	Б1.В.ДВ.04.01	Классический танец (практикум)						2	2	72	72	36.3	36	35.7												2	17	народного творчества и хореографического искусства	
-	Б1.В.ДВ.04.02	Танцевальный фольклор региона						2	2	72	72	36.3	36	35.7												2	17	народного творчества и хореографического искусства	
<b>Блок 2.Практика</b>								21	21	756	756	269.2				756									3	6	12		
<b>Обязательная часть</b>								9	9	324	324	120.6				324											3	6	
+	Б2.О.01	<b>Учебная практика</b>						4	3	<b>108</b>	<b>108</b>	<b>40.3</b>				<b>108</b>									3				
+	Б2.О.01.01(У)	Учебная (ознакомительная) практика						4	3	108	108	40.3				<u>108</u>									3		17	народного творчества и хореографического искусства	
+	Б2.О.02	<b>Производственная практика</b>						6	6	<b>216</b>	<b>216</b>	<b>80.3</b>				<b>216</b>										6			
+	Б2.О.02.01(П)	Производственная (проектно-технологическая) практика 1						6	6	216	216	80.3				<u>216</u>										6	17	народного творчества и хореографического искусства	
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>								12	12	432	432	148.6				432											12		
+	Б2.В.01	<b>Производственная практика</b>						8	12	<b>432</b>	<b>432</b>	<b>148.6</b>				<b>432</b>										12			
+	Б2.В.01.01(П)	Производственная (преддипломная) практика						8	9	324	324	108.3				<u>324</u>										9	17	народного творчества и хореографического искусства	
+	Б2.В.01.02(П)	Производственная (проектно-технологическая) практика 2						8	3	108	108	40.3				<u>108</u>										3	17	народного творчества и хореографического искусства	
<b>Блок 3.Государственная итоговая аттестация</b>								9	9	324	324	33			274	17	324										9		
+	Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена						8	3	108	108	10.5				<u>108</u>										3	17	народного творчества и хореографического искусства	
+	Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы						8	6	216	216	22.5				<u>216</u>										6	17	народного творчества и хореографического искусства	
<b>ФТД.Факультативы</b>								6	6	216	216	108.9	108	107.1		72.6												2	
+	ФТД.01	Основы учебно-исследовательской деятельности студентов						2	2	72	72	36.3	36	35.7		<u>36.3</u>											6	теории, истории общей педагогики и социальных практик	
+	ФТД.02	Психология общения						8	2	72	72	36.3	36	35.7												2	8	общей и возрастной психологии	
+	ФТД.03	Методика организации волонтерской деятельности						2	2	72	72	36.3	36	35.7		<u>36.3</u>										2	6	теории, истории общей педагогики и социальных практик	