

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Алексеева Инна Сергеевна

Должность: И.о. ректора, и.о. проректора по стратегическому развитию и цифровизации образовательного процесса

Дата подписания: 11.07.2024 21:59:18

Уникальный программный ключ:

623a014e46114d90ca02a8a3a09eaf63845228af

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«СТАВРОПОЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ»**

Утверждены
на заседании кафедры
19 апреля 2024 г.
Заведующий кафедрой
проф. Борисова Т.Г.

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Философия языка: история и современность

**ПРОГРАММА ПОДГОТОВКИ НАУЧНЫХ И НАУЧНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ КАДРОВ
В АСПИРАНТУРЕ**

Научная специальность

5.9.5 Русский язык. Языки народов России

Форма обучения

очная

Кафедра русского, родных языков и лингводидактики

Год начала подготовки

2024

Ставрополь, 2024 г.

I. Методические указания для аспирантов по организации изучения дисциплины

Методические указания по организации самостоятельной работы аспиранта

Самостоятельная работа - планируемая учебная, учебно-исследовательская, научно-исследовательская работа аспирантов, выполняемая во внеаудиторное (аудиторное) время по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия (при частичном непосредственном участии преподавателя, оставляющем ведущую роль за работой аспирантов).

При организации данного вида деятельности важным и необходимым условием становятся формирование умения самостоятельной работы для приобретения знаний, навыков и возможности организации учебной и научной деятельности.

Самостоятельная работа аспирантов способствует развитию самостоятельности, ответственности и организованности, творческого подхода к решению проблем учебного и профессионального уровня.

Самостоятельные занятия потребуют интенсивного умственного труда, который необходимо не только правильно организовать, но и стимулировать. При этом очень важно уметь поддерживать устойчивое внимание к изучаемому материалу. Выработка внимания требует значительных волевых усилий. Именно поэтому, если аспирант замечает, что он часто отвлекается во время самостоятельных занятий, ему надо заставить себя сосредоточиться. Подобную процедуру необходимо проделывать постоянно, так как это является тренировкой внимания. Устойчивое внимание появляется тогда, когда человек относится к делу с интересом.

Следует правильно организовать свои занятия по времени: 50 минут - работа, 5-10 минут - перерыв; после 3 часов работы перерыв - 20-25 минут.

При изучении дисциплины «Философия языка: история и современность» предусмотрены следующие задания для самостоятельной работы:

1) *подготовка терминологического словаря*. Особое внимание следует обратить на определение основных понятий дисциплины. Аспирант должен подробно разбирать примеры, которые поясняют такие определения, и уметь строить аналогичные примеры самостоятельно. Нужно добиваться точного представления о том, что изучаешь.

2) *составление библиографии по отдельным темам*.

Для подбора литературы в библиотеке используются алфавитный и систематический каталоги.

Важно помнить, что рациональные навыки работы с книгой - это всегда большая экономия времени и сил.

Правильный подбор учебников рекомендуется преподавателем. Необходимая литература может быть также указана в методических разработках по данной дисциплине.

Следует обязательно выписывать все выходные данные по каждой книге (при написании курсовых и дипломных работ это позволит сэкономить время).

3) *подготовка конспекта*.

Конспект – сложный способ изложения содержания книги или статьи в логической последовательности. Конспект аккумулирует в себе предыдущие виды записи, позволяет всесторонне охватить содержание книги, статьи. Поэтому умение составлять план, тезисы, делать выписки и другие записи определяет и технологию составления конспекта.

При составлении конспекта:

1. Внимательно прочитайте текст. Уточните в справочной литературе непонятные слова. При записи не забудьте вынести справочные данные на поля конспекта;
2. Выделите главное, составьте план;

3. Кратко сформулируйте основные положения текста, отметьте аргументацию автора;

4. Законспектируйте материал, четко следуя пунктам плана. При конспектировании старайтесь выразить мысль своими словами. Записи следует вести четко, ясно.

5. Грамотно записывайте цитаты. Цитируя, учитывайте лаконичность, значимость мысли.

В тексте конспекта желательно приводить не только тезисные положения, но и их доказательства. При оформлении конспекта необходимо стремиться к емкости каждого предложения. Мысли автора книги следует излагать кратко, заботясь о стиле и выразительности написанного. Число дополнительных элементов конспекта должно быть логически обоснованным, записи должны распределяться в определенной последовательности, отвечающей логической структуре произведения. Для уточнения и дополнения необходимо оставлять поля.

Самостоятельная работа проводится с целью:

-систематизации и закрепления полученных теоретических знаний и практических умений аспирантов;

-углубления и расширения теоретических знаний;

-формирования умений использовать справочную, научную и специальную литературу;

-развития познавательных способностей и активности аспирантов: творческой инициативы, самостоятельности, ответственности и организованности;

-приобретения навыков решения практических задач в сфере профессиональной деятельности;

-формирования самостоятельности мышления, способностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации;

-развития исследовательских умений.

Поставленные цели реализуются посредством постепенного формирования у аспирантов навыков и мотивированной потребности осмысленно и самостоятельно работать:

а) с учебным материалом, что предполагает:

-качественное усвоение теоретического материала по изучаемой дисциплине, углубление и расширение теоретических знаний с целью их применения на уровне межпредметных связей;

-систематизацию и закрепление полученных теоретических знаний и практических навыков;

-формирование умения применять полученные знания на практике (в профессиональной деятельности).

б) с научной информацией и над развитием научно-исследовательских навыков, включая:

· формирование умений по поиску и применению научной и другой специальной литературы, а также Internet-ресурсов как источников информации;

· развитие познавательных способностей и творческой инициативы.

в) над самоорганизацией и самовоспитанием путем:

· развития ответственности и организованности;

· формирования способностей к саморазвитию, самообразованию, самосовершенствованию и самореализации.

Основным принципом организации СР является комплексный, системный подход, направленный на формирование у аспиранта навыков репродуктивной, поисково-аналитической, практической и творческой (научно-исследовательской) деятельности.

Организационные мероприятия, обеспечивающие нормальное функционирование самостоятельной работы аспиранта, должны основываться на следующих предпосылках: · самостоятельная работа должна быть конкретной по своей предметной направленности;

- самостоятельная работа должна сопровождаться эффективным, непрерывным контролем и оценкой ее результатов.

Мероприятия, создающие предпосылки и условия для реализации самостоятельной работы, должны предусматривать обеспечение каждого аспиранта:

- информационными ресурсами (справочники, учебные пособия, банки индивидуальных заданий, обучающие программы, пакеты прикладных программ и т.д.);
- методическими материалами (указания, руководства, практикумы и т.п.);
- контролирующими материалами;
- материальными ресурсами (ПЭВМ, измерительное и технологическое оборудование и др.);
- временными ресурсами;
- консультациями преподавателя;
- возможностью публичного обсуждения теоретических и/или практических результатов, полученных аспирантом самостоятельно (научно-практические конференции, семинары, «круглые столы» и т.п.).

Объем времени, отведенный на самостоятельную работу, находит отражение:

- в рабочем учебном плане;
- в рабочих программах учебных дисциплин.

Форма самостоятельной работы аспиранта – четко сформулированное в рабочей программе дисциплины, графике СР задание аспиранту, выполняемое им во внеаудиторное время, к определенному сроку, результат выполнения которого, представленный в устной или письменной форме, может быть подвергнут контролю преподавателем.

Внеаудиторная самостоятельная работа аспирантов включает следующие формы:

- конспектирование и реферирование первоисточников и другой научной и учебной литературы;
- проработку учебного материала (по конспектам, учебной и научной литературе);
- изучение учебного материала, перенесенного с аудиторных занятий на самостоятельную проработку;
- подготовку к занятиям, проводимым с использованием активных форм обучения («круглые столы», семинары, деловые игры);
- подготовку к зачету;
- подготовку к экзамену;
- написание рефератов;
- подготовку научных докладов;
- выполнение переводов научных текстов с иностранных языков;
- индивидуальные домашние задания расчетного, исследовательского и т.п. характера.

Методические указания по самостоятельному выполнению различных письменных работ

Самостоятельная работа аспирантов должна обладать следующими признаками:

- быть выполненной лично аспирантом или являться самостоятельно выполненной частью коллективной работы согласно заданию преподавателя;
- представлять собой законченную разработку (законченный этап разработки), в которой раскрываются и анализируются актуальные проблемы по определенной теме и ее отдельным аспектам (актуальные проблемы изучаемой дисциплины и соответствующей сферы практической деятельности);
- демонстрировать достаточную компетентность автора в раскрываемых вопросах;
- иметь учебную, научную и/или практическую направленность и значимость (если речь идет об учебно-исследовательской работе);
- содержать определенные элементы новизны (если СР проведена в рамках научно-исследовательской работы).

Самостоятельная письменная работа оформляется в соответствии с требованиями, принятыми данным положением, с учетом дополнительных требований кафедры (преподавателя) и представляется в указанный срок.

В процессе выполнения различных письменных работ, которые составляются с учетом вида учебной деятельности аспиранта, необходимо помнить:

- *реферат (доклад)* – это самостоятельная научно-исследовательская работа, которая способствует формированию навыков исследовательской работы, приучает критически мыслить. Методические указания по работе аспиранта над рефератом (докладом) содержат этапы работы над данным видом издания, которые включают:

- выбор темы, предложенной преподавателем, или формирование темы самим аспирантом, актуальной по своему значению и оригинальной, интересной по содержанию;

- подбор и изучение основных источников, необходимых при написании рефератов (доклада);

- составление списка литературы;

- обработку и систематизацию информации;

- разработку плана реферата (доклада);

- требования к его содержанию;

- публичное выступление;

- *доклад*, подготовленный аспирантом, по содержанию практически ничем не отличается от реферата и может являться зачетной работой;

- *контрольная работа* – одна из форм проверки и оценки уровня знаний аспиранта, его самостоятельности и активности в учебном процессе.

Отличительной чертой контрольной работы является то, что она выполняется письменно и содержит большую объективность по сравнению с устным ответом.

Обязательным элементом подготовки аспирантов и соискателей является представление ими **реферата** в письменном виде по одной из предложенных тем по дисциплине. Цель данной формы работы состоит в том, чтобы выяснить способности аспирантов и соискателей к научно-исследовательской деятельности, к самостоятельной постановке теоретических проблем, их анализу и синтезу, свободному изложению и обоснованию своих мыслей, а также оценку их знаний по изучаемой дисциплине.

Своеобразие и ценность данной формы обучения состоит в том, что здесь аспирант (соискатель) получает реальную возможность самоутверждения как исследователь, вооруженный научной методологией, умеющий самостоятельно систематизировать приобретенные знания, логически стройно, творчески и критически излагать ту или иную философскую проблему, превращать ее в гипотезу и научное знание о ней.

В процессе работы над рефератом аспирант (соискатель) приобретает умение применять основные принципы, закономерности, законы и категории философии к анализу и синтезу различных сторон объективной реальности, конкретно-научного знания, практической деятельности, работать с книжными знаниями.

Таким образом, работа над рефератом, не ограничиваясь получением новой информации, способствует формированию умения и навыков выработки нового знания, что сближает процесс обучения с научно-исследовательской работой.

1. Реферат является письменной методологической работой, которую выполняет аспирант (соискатель).

2. Работа над рефератом ориентирует на углубленное изучение избранной проблемы, предполагающее творческое освоение соответствующих книжных знаний, в том числе и современной научной и лингвистической литературы, а также овладение навыками логически связанного письменного изложения филологических положений.

3. Реферат должен быть самостоятельной работой, показывающей способность автора разбираться в вопросах современной лингвистики, систематизировать теоретический и эмпирический материал по избранной теме, связно его излагать, творчески использовать научные идеи и положения для методологического анализа

материалов науки, по которой специализируется аспирант или соискатель. Прямое заимствование без указания источников книжных знаний, а также пересказ и изложение материалов учебной и методической литературы недопустимы. Положения, пересказанные своими словами, мысли других авторов и цитаты должны иметь указания на источник. Ссылки делаются в общепринятом порядке: дословное цитирование – ссылка на источник с указанием страницы; пересказ содержит тоже самое, но дается без кавычек и в ссылке перед указанием страниц, пишется «См.:».

4. Тема реферата избирается аспирантом (соискателем). Реферат обязательно должен иметь план-содержание, введение, изложение содержания темы, заключение, а также список использованной при подготовке и написании реферата литературы.

5. План-содержание отражает все перечисленные в п.4 структурные элементы реферата, с указанием страниц, на которых они находятся. Основное содержание реферата делится на параграфы. Заголовки плана дублируются в тексте реферата.

6. Введение (постановка и обоснование проблемы, ее изученность) – важнейший смысловой элемент реферата. Форма его произвольна, но в нем должны обязательно получить отражение следующие вопросы: постановка и обоснование выбора темы, оценка ее с точки зрения актуальности и важности, указание на ее место в существующей филологической проблематике, оценка степени и характера разработанности темы, смысл филологической проблематики, которую автор видит в этой теме, формулирование цели и задачи филологического исследования в реферате, указание на связь избранной темы с научной специальностью автора.

7. Основное содержание темы должно представлять собой самостоятельно выполненное исследование по проблеме, заявленной в названии реферата, или обобщение имеющейся филологической литературы, или методологическую разработку филологической проблемы с указанием на ее применение в сфере научных интересов автора реферата, или рецензирование новых работ по актуальной филологической проблематике.

8. Основное содержание реферата должно показать, насколько свободно и системно автор «переработал» массив информации книжных знаний, насколько он ориентируется в альтернативных концепциях и умеет «извлекать» из них конструктивные моменты, применительно к своей теме реферата и теме диссертационного исследования.

9. В заключении дается краткое резюме изложенного в основной части реферата, или выводы, сделанные из этого изложения, или указание на методологическое применение содержащегося в реферате материала. Автор реферата должен здесь указать на ту часть содержания реферата, которая представляет лично им проделанную работу.

10. Список использованной литературы должен включать в себя фундаментальные работы по теме и последние публикации по ней. Использованная литература должна найти отражение в реферате, по необходимости путем прямого цитирования. Оформление научного аппарата осуществляется в соответствии с требованиями ГОСТа.

11. Оценка реферата производится по характеру реализации в п. 6-м требований.

12. Реферат должен быть выправленным, аккуратно оформленным, с применением необходимого научного аппарата (правильное датирование выходных данных публикаций в соответствии, с существующими требованиями, сверенные цитаты).

Требования к оформлению реферата

1.1. Общие требования

Текст реферата печатается, согласно соответствующему стандарту 14 шрифтом Times New Roman, через полтора интервала с отступом 1,25, в редакторе WORD, 1800 знаков на странице, включая пробелы и знаки препинания.

Структура работы должна быть четкой и обоснованной, так чтобы была видна логика решения проблемы.

Работа должна быть выполнена аккуратно.

Объем работы – 20-25 страниц.

1.2. Титульный лист

Титульный лист должен содержать наименование кафедры, тему реферата, фамилию, имя и отчество аспиранта или соискателя, название кафедры, при которой он ведет диссертационное исследование, звание и степень научного руководителя, место и год написания реферата.

1.3. Содержание

Реферат должен включать в себя: план работы, введение, основную часть, заключение и список литературы. Основная часть, как правило, разбивается на два или три раздела (главы). Каждый из этих разделов может быть разбит на два или три параграфа. Более дробное деление не рекомендуется.

План содержания реферата размещается на одной странице.

Текст должен соответствовать содержанию. Введение, отдельные разделы, заключение и список литературы начинаются с отдельной страницы. Названия подразделов в тексте должно соответствовать аналогичным названиям в содержании, названия отдельных разделов не должны совпадать с общим названием работы.

1.4. Введение

Форма введения всегда требует отражения следующих пунктов:

- 1) обоснование выбора темы, определение ее актуальности и значимости для науки и практики;
- 2) обзор литературы по выбранной аспирантом (соискателем) теме;
- 3) определение границ исследования (предмет, объект, хронологические и/или географические рамки);
- 4) определение основной цели работы и подчиненных ей более частных задач;
- 5) определение теоретических основ и базового метода исследования;
- 6) объем – 1-1,5 стр.

1.5. Обзор литературных источников

Обзор литературы разделяется на обзор первоисточников и обзор собственно литературы. Под первыми понимаются тексты какого-либо автора. Ко вторым – остальные литературные источники, которые не отражают объект исследования.

1.6. Основная часть

За введением следует основная часть, которая также подразделяется на составляющие ее части.

Разделы и подразделы должны быть соразмерны друг другу, как по структурному делению, так и по объему (глава – не менее 1/3 от объема всей работы, параграф в главе – не менее 1/3 от объема главы).

Завершением каждого раздела основной части должны стать краткие выводы. Разделы должны быть соединены друг с другом последовательностью текста.

Работа должна строиться на основе строгого использования основных понятий. В случае придания какому-либо понятию особого смысла, необходимо аргументировать это.

1.7. Заключение

В заключении (объем не менее 1-1,5 стр.) должны быть сформулированы выводы и положения, которые отражают основное содержание работы.

1.8. Библиографический список

Список литературы требует особого внимания.

Каждая книга должна быть соответствующим образом описана. В это описание должны входить: фамилия и инициалы автора, полное название книги, *после косой черты* – данные о переводчике (если это перевод) или о редакторе (если книга написана группой авторов), данные о числе томов (отдельно опубликованных частей, если таковые имеются), *после тире* – название города, в котором издана книга, *после двоеточия* – название издательства, которое ее выпустило, и, наконец, *после запятой* – год издания.

В современных требованиях к рефератам допускается не указывать издательство. В этом случае каждая часть описания книги должна отделяться от предыдущей точкой и тире.

Для ряда городов, в которых издается особенно много книг, приняты специальные сокращения. Вот некоторые из них:

М. – Москва

Л. – Ленинград

СПб. – Санкт - Петербург

1.9. Ссылки, сноски в реферате

В рефератах часто используются цитаты, которые должны быть оформлены в виде ссылки на источники цитирования. Существует два способа оформления ссылок: сноски и примечания.

Сноски оформляются внизу страницы, на которой расположена цитата. Для этого в конце цитаты ставится цифра, обозначающая порядковый номер цитаты на данной странице. Внизу страницы под чертой, отделяющей сноску от текста, этот номер повторяется и за ним следует название книги, из которой взята цитата, и, через точку, затем тире – номер цитируемой страницы.

Если на одной и той же странице цитируется одна и та же книга, во второй сноске можно не повторять полностью ее название, а ограничиться следующим: (2) Там же. – С. 66.

Если та же книга цитируется на другой странице, то указывается ее автор, а вместо названия пишется «Указ. соч.». Например: (1) Болдырев Н.Н. Указ. соч. – С. 158.

1.10. Приложения

Приложение для рефератов являются желательным, но необязательным элементом. В приложение обычно входят различные таблицы, графики, схемы, рисунки и т.п. Приложения помещают после списка использованных библиографических источников в порядке их упоминания в тексте. Каждое приложение следует начинать с нового листа. Приложение не входит в параметры минимального объема работы.

Методические указания по изучению теоретического материала

Аспиранты обязаны посещать лекционные и лабораторно-практические занятия.

Все аспиранты к каждому занятию готовятся по общим вопросам и ведут конспекты.

Основные теоретические положения аспиранты закрепляют в процессе выполнения устного и письменного задания.

При выполнении индивидуальных заданий необходимо приобретать умения работать с литературными источниками и продемонстрировать самостоятельность в подборе материалов из периодической печати.

Для овладения материалом той или иной темы аспиранту необходимо ознакомиться с рекомендованной литературой. Следует использовать "Глоссарий" с целью осознания аспирантом базовых понятий по изучаемой теме.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Тема 1. Язык как предмет междисциплинарного и философского анализа. Проблема происхождения языка(6 ч)

Для самостоятельного изучения:

1. Самостоятельно изучить темы: «Проблема определения языка», «Основные функции языка: коммуникативная, когнитивная символическая, экспрессивная, поэтическая» и законспектировать ее.
2. Письменно ответить на вопрос: «Что означает понятие «общефилософские картины мира»?»
3. Составить полную обобщающую таблицу «Язык в классической философии».
4. Какие проблемы рассматриваются в рамках философии языка? Прокомментируйте следующее высказывание К.-О. Апеля: «Словом «язык» обозначается проблема оснований науки и философии, а не просто эмпирический предмет наряду с другими (находящимися в мире) предметами». Приведите свои аргументы в поддержку данного тезиса. В чём находит выражение «лингвистический поворот» в философии XX века? Почему построение лингвистической теории выходит за пределы лингвистики как частной науки?
5. Сделать презентацию «Теории происхождения языка».

Тема 2. Представления о языке в античной классике (6 ч)

Для самостоятельного изучения:

1. Самостоятельно изучить тему «Концепции языка "по природе" (фюсей) и "по установлению" (тесей)» и законспектировать ее.
2. Письменно ответить на вопрос: «Какие аспекты языка находят отражение в произведениях Платона и Аристотеля?».
3. Дайте краткий обзор учений о языке номиналистов и реалистов в средневековой философии.
4. Самостоятельно изучить и законспектировать диалог Платона «Кратил». Спор о «правильности» имен и его интерпретация в диалоге «Кратил». Учение Платона об идеях и об отношении идей к чувственным вещам.
5. Составить презентацию на одну из предложенных тем: 1. Концепция языка и категории у Аристотеля («Категории», «Об истолковании»). 2. Взаимосвязь категорий языка, логики и онтологии у Аристотеля. 3. Отражение лингвофилософской проблематики в дискуссиях номиналистов и реалистов. 4. Средневековые дискуссии о классических и новых языках.

Тема 3. Развитие представлений о системе языка: лингвистические учения средневековой Европы и языкознание эпохи Возрождения (6 ч)

Для самостоятельного изучения:

1. Самостоятельно изучить тему: «Языковой знак у Дж. Локка» и законспектировать ее.
2. Подготовить презентацию «Грамматика Пор-Рояля».
3. Письменно ответить на вопросы:
Как интерпретируется языковой знак авторами Пор-Рояля?
Почему грамматику Пор-Рояля относят к универсальным грамматикам?
Можно ли построить искусственный язык, основываясь только на категориях логики?
Приведите ваши аргументы.

4. Написать реферат на тему: «Развитие новых европейских литературных языков и его теоретическое осмысление у Данте (трактат «О народном красноречии») и у представителей Плеяды (Ронсар и Дю Белле)».

Тема 4. Язык в концепциях XVII - XVIII вв.: рационализм и сенсуализм (6 ч)

Для самостоятельного изучения:

1. Самостоятельно изучить тему: Глоттогенетические концепции Э.Б. Кондильяка, Ш. де Бресса, Ж. Ж. Руссо, И. Г. Гердера, И. П. Зюсмилля и др.
2. Подготовить реферат на тему: «Э.Б. де Кондильяк: язык как аналитический метод. Язык и познание у Кондильяка».

Формирование идеи историзма (Дж. Вико, энциклопедисты, Г. В. Ф. Гегель, немецкие романтики). Роль открытия санскрита.

Тема 5. Лингвофилософия XIX века (6 ч).

Для самостоятельного изучения:

1. «"Натурализм" А.Шлейхера: язык как организм. Философские корни концепции Шлейхера.» и законспектировать ее.
2. Подготовить развернутый ответ на вопрос: «Сравнительно-исторический метод в языкознании. Сущность сравнительно-исторического метода: принципы и методы исследования».
3. Написать реферат на одну из предложенных тем: «Фонетические законы», «Понятие праязыка», «Вопросы реконструкции праязыка».
4. Подготовить развернутый ответ на вопросы:

Почему концепцию языка Гумбольдта относят к романтическим концепциям? Как она связана с немецкой классической философией? Чем является внутренняя форма языка у Гумбольдта? Какова её природа (лингвистическая, социальная, психологическая, метафизическая)? Аргументируйте свой ответ. Как вы понимаете следующую мысль Гумбольдта: «Язык не может возникнуть иначе, как сразу и вдруг, или, точнее говоря, языку в каждый момент его бытия должно быть свойственно всё, благодаря чему он становится единым целым? [Гумбольдт 2000: 308]»?

Как вы понимаете тезис Гумбольдта: «Язык следует рассматривать не как мёртвый продукт, но как созидающий процесс» [Гумбольдт 2000: 69]»?

5. Подготовить опорный конспект с самостоятельно подобранными примерами: Гумбольдтовская линия в развитии лингвистики (Х. Штейнталь, А.А. Потебня, Г.Г. Шпет, К. Фосслер, Л. Вайсгербер, антропологическая лингвистика XX в.).

Тема 6. Лингвофилософская концепция Ф. де Соссюра (6 ч)

Для самостоятельного изучения:

1. Самостоятельно изучить тему: «Лингвофилософская концепция Ф. де Соссюра» и подготовьте презентацию по этой теме.
2. Напишите реферат по одной из предложенных тем:
Бинарность языкового знака.
Произвольность и линейность языкового знака.
Структура языка как сеть отношений.
Язык и речь.
Синхрония и диахрония.
Семиология и лингвистика.

3. Письменно ответьте на вопросы:

Почему «Курс общей лингвистики» Соссюра может быть рассмотрен с позиций философии языка? Что, по мнению Соссюра, отличает язык от других социальных явлений? Почему язык не может рассматриваться как номенклатура? Как вы понимаете тезис Соссюра «Значимость каждого элемента зависит лишь от его противоположения всем прочим элементам»? Приведите свои примеры.

4. Как вы понимаете следующее высказывание Л.Г. Зубковой: «В лингвистической концепции Ф. де Соссюра и природа языкового знака, и сущность языка, и структура языкознания получают своё обоснование и объяснение исходя из детерминирующего постулата о независимости языка «от естественных вещей и их отношений во внеязыковой реальности» (Зубкова 2002: 434)? Почему для иллюстрации системности языка Соссюр неоднократно обращается к игре в шахматы? Покажите на конкретных примерах, что каждый компонент языковой системы функционирует не изолированно, сам по себе, а лишь в противопоставленности другим элементам системы.

Тема 7. Структурализм в лингвистике (6 ч)

Для самостоятельного изучения:

1. Самостоятельно изучить тему: «Методологическая основа структурализма».

2. Напишите реферат на одну из предложенных тем:

Пражская лингвистическая школа: структура и функция.

Датская глоссематика: язык как сеть функций.

Американская дескриптивная лингвистика и бихевиоризм»

3. Подготовить презентацию «Лингвистический базис и ориентация структурализма».

4. Подготовить развернутый ответ на вопрос: «Значение трудов лингвистов-пражцев В. Скалички и В. Матезиуса для развития языкознания».

5. Самостоятельно изучить и законспектировать книгу Н.С. Трубецкого «Основы фонологии».

Структурная антропология К. Леви-Стросса. Методологические принципы анализа мифологии К. Леви-Стросса.

Тема 8. Специфика языка как знаковой системы в семиотических концепциях XX в. (6 ч)

Для самостоятельного изучения:

1. Составить презентацию по следующим темам: «Теории знака: Ф. де Соссюр, Ч. Моррис, Ч. Пирс. Знаки иконические, индексальные и символические», «Проблема мотивированности языкового знака. Синтактика, семантика, прагматика», «Коммуникация и сигнификация. Смысл и денотат. Треугольник Г. Фреге», «Знак и знаковая система. Типы языковых значений. Функции языка (Р. Якобсон, К. Бюлер)».

2. Самостоятельно изучить тему: Структурный подход к значению. Значение и значимость (Ф. де Соссюр). Форма и субстанция в плане выражения и в плане содержания (Л. Ельмслев). «Фигуры» плана содержания.

3. Подготовить развернутый ответ на вопрос: Модель кодированной передачи (отправитель, получатель, канал, код, сообщение, шум, тезаурусы отправителя и получателя). Код и разновидности кодов. Избыточность и виды избыточности в тексте на естественном языке.

4. Письменно сформулируйте основные проблемы «коммуникации и интерпретации»: Текст как генератор смысла. Система и текст (код и сообщение) и возможные соотношения между ними: одна система — много текстов; много систем — один текст; одна система — один текст (Ю. Лотман). Межтекстовые связи. Естественный язык и

другие семиотические системы культуры («первичная» и «вторичные моделирующие системы»).

5. Подготовить конспект по следующим темам: «Метод моделирования в лингвистике и семиотике», «Лингвистические модели (И. И. Ревзин), их статус и отношение к моделируемому объекту», «Порождающие и трансформационные модели».

Тема 9. Язык в западноевропейской философии XX в. (6 ч)

Для самостоятельного изучения:

1. Самостоятельно изучить тему: «Фуко М. Слова и вещи» и законспектировать ее. Дайте определение терминам "система" и "структура".

2. Представить презентацию «Почему лингвистика XX века дала мощный всплеск всему гуманитарному знанию».

3. Самостоятельно изучить тему: «Л. Витгенштейн "Логико-философский трактат"» и ответьте на следующие вопросы:

Какие задачи, по мысли Витгенштейна, должен решать анализ языка?

Как вы оцениваете сам замысел логического анализа философских высказываний? С какими трудностями сталкивается философ при таком анализе?

Можно ли назвать "Логико-философский трактат" Витгенштейна трактатом по онтологии?

Какое содержание вкладывает Витгенштейн в понятия "мир", "факт", "образ"?

4. Самостоятельно изучить и записать основные тезисы книги Л. Витгенштейна "Философские исследования". Письменно раскройте содержательную специфику основных тезисов Л. Витгенштейна:

Концепция значения как употребления.

Язык как форма жизни.

Метафора "семейные сходства".

5. Как вы понимаете следующие рассуждения Витгенштейна: "Вид достоверности - это вид языковой игры", "метод терапии пытается указать на то, что может и не может быть показано в разных лингвистических контекстах"? Почему в "Философских исследованиях" Витгенштейн отказывается от своей первоначальной интерпретации языка, данной в "Логико-философском трактате"?

при характеристике "языковых игр".

6. Законспектируйте монографию Сокулера З.А. Людвиг Витгенштейн и его место в философии XX века / З.А. Сокулер. – Долгопрудный: Аллегро-пресс, 1994. 172 с.

7. Подготовка опорного конспекта с самостоятельно подобранными примерами: «Язык как текст, «письмо» (Р. Барт, Ю. Кристева). Текст как поле методологических операций. Интертекст и интертекстуальность. Проблема автора».

Тема 10. Философская герменевтика (8 ч)

Для самостоятельного изучения:

1. Охарактеризуйте основные этапы формирования герменевтики (Шлейермахер, Дильтей, Хайдеггер, Гадамер, Рикёр).

2. Письменно ответьте на вопросы:

Проблема понимания в герменевтике.

Как понимается герменевтика Гадамером?

Историчность конечного человеческого познания у Гадамера.

Реконструкция и интеграция у Гадамера.

Что представляет собой язык у Гадамера? Критика Гадамером формально-логических концепций языка.

Базовые языковые составляющие герменевтического опыта. Понимание. Истолкование.

Применение (апликация).

Значение языка для теории познания. Универсальный аспект герменевтики.

3. Написать реферат на темы: «Язык как условие формирования предпонимания», «Герменевтика как онтология (Х.Г. Гадамер)», «Предрассудки» и их роль в процессе интерпретации», «Принципиальная незавершенность интерпретации, неотделимость понимания от самопонимания интерпретатора», «Язык и историческая традиция».

4. Изучить и законспектировать статью Рикёра П. Существование и герменевтика // Феномен человека: Антология. - М.: 1993.

Тема 11. Теоретические проблемы языкознания второй половины XX в. (10 ч)

Для самостоятельного изучения:

1. Самостоятельно изучить тему: «Теория речевых актов. Основные понятия теории речевых актов. Речевой акт» и законспектировать ее.

2. Составьте таблицу, отразив взгляды Дж. Остин, Дж. Серла, П. Стросона, Н. Хомского, А. Вежбицкой.

3. Подготовить развернутый ответ на вопрос: «В чем суть семантических теорий языка?» При ответе опирайтесь на следующие положения: Список семантических примитивов. Пример толкования лексемы на Естественном Семантическом Метаязыке. Антропоцентризм концепции А. Вежбицкой. Этнологический и культурологический аспекты теории. Работы К.Годдарда.

Московская семантическая школа (И. А. Мельчук, А. К. Жолковский, Ю. Д. Апресян). Объяснение культурной доминанты через ключевые слова. Когнитивная семантика. Развитие методов компонентного анализа лексики. Описание семантики лексических единиц через обращение к синтаксическому контексту. Значение слова: элементы смысла и синтаксические отношения. Лексические функции. Наивная картина мира. Интегральное описание языка.

Классический компонентный анализ лексического значения в американской лингвистике (Дж. Катц, П. М. Постал, Дж. Фодор, Ю. Найда). Понятие семантического маркера у Дж. Катца. Гипотеза об универсальности семантических компонентов. Работа Ю. Найды «Компонентный анализ значения»: процедура вертикально-горизонтального анализа значения, процедура анализа пересекающихся значений.

4. Дайте определение терминам «*перформативные глаголы*», «*интенция*», «*иллокутивный акт*», «*перлокуция*».

5. Изучить и законспектировать монографию Соболевой М.Е. Философия как "критика языка" в Германии / М.Е. Соболева. СПб.: Изд-во СПб. ун-та, 2005. - 410 с.

Теория речевых актов.

6. Подготовить презентацию по одной из тем: «Соотношение языка и мышления как центральная проблема языкознания. Представление об универсальных языковых механизмах, общих для всех языков», «Когнитивный подход к лексической семантике. Теория прототипов. Основные положения теории прототипов (Э. Рош)».

ПЕРСОНАЛИИ

Адорно Теодор; Аристотель; Бадью Ален; Барт Ролан; Батай Жорж; Бодрийар Жан; Бэкон Фрэнсис; Виноградов Виктор Владимирович; Витгенштейн Людвиг; Востоков Александр Христофорович; Гваттари Феликс; Гердер Иоган Готфрид; Гоббс Томас; Гумбольдт фон Вильгельм; Декарт Рене; Делез (Делёз) Жиль; Демокрит; Деррида Жак; Звегинцев Владимир Андреевич; Кант Иммануил; Карнап Рудольф; Лакан Жак;	Лейбниц Готфрид Вильгельм; Лиотар Жан-Франсуа; Локк Джон; Мерло-Понти Морис; Остин Джон Лэнгшо; Платон; Поливанов Евгений Дмитриевич; Поппер Карл Раймунд; Потебня Александр Афанасьевич; Рассел Бертран; Сепир Эдвард; Смит Адам; Соссюр Фердинанд-Монжин; Трубецкой Николай Сергеевич; Тьюринг Алан Матисон; Тюрго Жак; Фреге Готтлоб; Фуко Мишель; Хайдеггер Мартин; Хофштадтер (Хофстедтер) Дуглас Роберт; Шлегель, фон Август Вильгельм
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ

Среди дисциплин лингвистического цикла центральное место принадлежит курсу «Философия языка: история и современность», имеющего тесную связь с другими филологическими, психологическими, педагогическими, культурологическими, социально-историческими учебными дисциплинами.

Цель курса - сформировать у аспирантов представление о проблематике, основных направлениях и важнейших идеях философии языка; вооружить знаниями о понятийном лингвистическом аппарате (инструментарии), логическом и философском анализе языка, основных принципах дескриптивного подхода к языку.

Задачи курса:

1. Научить аспирантов ориентироваться в основных концепциях философии языка;
2. Завершить формирование представления о традиционной проблематике «язык и мышление», «язык и общество», «язык и культура» в соответствии с современными научными представлениями человека о действительности, об обществе и о себе, представлениями о деятельности человека в отношении к действительности – деятельности, отраженной в языковых формах;
3. Сформировать знание и понимание основных принципов решения содержательных философско-методологических проблем лингвистики, аналитической философии языка, герменевтики, структурализма, семиологии, психоанализа и деконструкции;
4. Ориентировать аспирантов на решение научных задач с помощью полученных знаний.

Одним из приоритетных направлений деятельности кафедры русского, родных языков и лингводидактики ГБОУ ВО СГПИ являются организация самостоятельной работы аспирантов и усиление контроля за нею. Надо планировать и осуществлять самостоятельную работу аспирантов с учетом специфики дисциплины, трудностей ее усвоения обучающимися, а также часов, отводимых на все виды их самостоятельной деятельности.

На кафедре следует широко использовать все три основных вида самостоятельной работы аспирантов.

1. Учебная:
 - работа аспирантов на лекциях (умение слушать и записывать);
 - решение занимательных лингвистических задач;
 - составление докладов, рефератов, отчетов, опорных схем и конспектов;
 - выполнение индивидуальных заданий, контрольных работ и организация самопроверки и взаимопроверки аспирантов;
 - написание рефератов, дипломных, научных и научно-методических работ, подготовка и проведение их защиты;
 - изготовление наглядных пособий, разработка дидактических материалов, слайдов, материалов на электронных носителях;
 - составление программных заданий и схем;
 - составление каталога журнальных статей, составление аннотаций к новейшим монографиям по русскому языку, общему языкознанию и лингвометодике;
 - участие в деловых играх (ситуационных, дидактических, педагогических, театрализованных);
 - выполнение творческих заданий как способа активизации познавательной и профессиональной деятельности аспирантов и т.д.
2. Научная:

- работа в составе аспирантского семинара;
- ознакомление с научной литературой, первоисточниками, справочными материалами, документами по филологии и приобретение навыков составления библиографии по исследуемой проблеме, тезирования, реферирования, конспектирования монографий и журнальных статей;
- выступление с научными докладами и сообщениями на семинарах, на заседаниях научных кружков и проблемных групп, перед населением;
- участие в олимпиадах, конкурсах, в научных конференциях и семинарах;
- публикация статей, в том числе в соавторстве с членами кафедры русского языка;

3. Общественная:

- выполнение заданий общественных организаций, факультета и института;
- участие в защите природы и окружающей среды, в борьбе за чистоту и культуру русской речи;
- милосердие и помощь инвалидам, престарелым, малоимущим.

Преподавателям, ведущим дисциплину «Философия языка: история и современность» в организации работы аспирантов следует обратить серьезное внимание на организационные и методические факторы, определяющие ее успех:

1. *организационные:*

- изучить бюджет времени аудиторной и самостоятельной работы аспирантов по отдельным дисциплинам и спланировать все ее виды как по объему, так и по срокам их выполнения.

2. *методические:*

- обучать аспирантов методике самостоятельной работы и совершенствовать ее на последующих этапах обучения;
- вооружить их знаниями о научной организации учебного труда.

Преподавателям нужно использовать в управлении аудиторной и самостоятельной работой аспирантов как традиционные, так и новые способы контроля:

- текущую проверку знаний на аудиторных занятиях;
- проверку тезисов, конспектов рекомендованной литературы;
- прием и защиту индивидуальных творческих заданий;
- выполнение контрольных работ;
- коллоквиумы;
- разработку заданий для контроля знаний обучающихся;
- устное собеседование на консультациях;
- проверку и защиту работ;
- коллективное обсуждение опорных схем, конспектов, рефератов и научных докладов;
- выявление остаточных знаний по дисциплинам кафедры;
- тестирование и использование каналов самоуправления при помощи ТСО;
- зачеты, курсовые экзамены, новые формы контроля знаний, умений и навыков аспирантов.

Дисциплина «Философия языка: история и современность» тесно связана с другими лингвистическими дисциплинами и во многом носит синтезирующий характер: его изучение основывается на знаниях, полученных аспирантами в процессе обучения по основной специальности в вузе. Наиболее тесная связь устанавливается с дисциплинами «Теория языка», «История русского языка» и «Стилистика» и др.

На лекциях освещаются центральные, ключевые темы курса: его предмет и задачи, история лингвистических учений, основные аспекты и направления философии языка.

Основное внимание следует уделить формированию у аспирантов потребности и умений пользоваться словарями и справочниками.