

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Алексеева Инна Сергеевна
Должность: И.о. ректора, и.о. проректора по стратегическому развитию и цифровизации образовательного процесса
Дата подписания: 06.07.2024 06:47:09
Уникальный программный ключ:
623a014e46114d90ca02a8a3a09eaf63845228af

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ

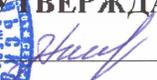
Государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Ставропольский государственный педагогический институт"
Научно-исследовательское управление

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № 4 от 25.04.2024

УЧЕБНЫЙ ПЛАН



УТВЕРЖДАЮ

И.о. ректора:  Алексеева И.С.

архив 20.24 г.

по программе подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре

5.10.1.

5.10.1. Теория и история культуры, искусства

Кафедра: музыки и социально-художественного образования

Форма обучения: Очная

Срок освоения: 3 г.

Год начала освоения

2024

Учебный год

2024-2025

Федеральные государственные
требования

№ 951 от 20.10.2021

СОГЛАСОВАНО

Начальник НИУ

 / Кобышева А.С./

Заведующий кафедрой

 / Григорьев А.Ф./

Руководитель программы подготовки

 / Григорьев А.Ф./

Считать в плане	Индекс	Наименование	Формы пром. атт.					з.е.		Итого акад. часов							Курс 1		Курс 2		Курс 3		Закрепленная кафедра																				
			Экзам.	Зачет	Зачет с оц.	Реферат	Др.	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. годот	Семестр 1	Семестр 2	Семестр 3	Семестр 4	Семестр 5	Семестр 6	Код	Наименование																			
																	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.																					
1. Научный компонент																							129	129	4644	4644	150		4492.2	1.8						16	25	21	24	28	15		
1.1. Научная деятельность, направленная на подготовку диссертации к защите																							117	117	4212	4212	144		4068							14	23	19	22	26	13		
+	1.1.1(Н)	Научная (научно-исследовательская) деятельность, направленная на подготовку диссертации на соискание научной степени кандидата наук к защите					123456	117	117	4212	4212	144	4068		14	23	19	22	26	13	10	музыки и социально-художественного образования																					
1.2. Подготовка публикаций и(или) заявок на патенты																							6	6	216	216	6		210							1	1	1	1	1	1		
+	1.2.1(Н)	Подготовка публикаций по основным научным результатам диссертационной работы					123456	6	6	216	216	6	210		1	1	1	1	1	1	10	музыки и социально-художественного образования																					
1.3. Промежуточная аттестация по этапам выполнения научного исследования																							6	6	216	216			214.2	1.8						1	1	1	1	1	1		
+	1.3.1(Н)	Оценка результатов осуществления этапов научной (научно-исследовательской) деятельности					123456	6	6	216	216		214.2	1.8	1	1	1	1	1	1	10	музыки и социально-художественного образования																					
2. Образовательный компонент																							42	42	1512	1512	460.5	360	904.2	27.3						15	4	10	5	1	7		
2.1. Дисциплины (модули)																							30	30	1080	1080	364.5	360	690	25.5						14	3	9	1		3		
+	2.1.1	История и философия науки	2		1	2		3	3	108	108	46.8	46	52.7	8.5	2	1				5	философии и социально-гуманитарных дисциплин																					
+	2.1.2	Теоретические и методологические проблемы искусствоведения			1			3	3	108	108	36.3	36	71.7		3					10	музыки и социально-художественного образования																					
+	2.1.3	Иностранный язык	4		1	4		3	3	108	108	64.8	64	34.7	8.5	2		1			15	теории и методики лингвистического образования и межкультурной коммуникации																					
+	2.1.4	Общая теория и методология исследования культуры			1			3	3	108	108	36.3	36	71.7		3					10	музыки и социально-художественного образования																					
+	2.1.5	Психология образовательной деятельности в высшей школе			3			3	3	108	108	26.3	26	81.7				3			8	общей и практической психологии и социальной работы																					
-	2.1.6	Методология и методы искусствоведческого анализа			1			2	2	72	72	24.3	24	47.7		2					10	музыки и социально-художественного образования																					
+	2.1.7	Методология и методы культурологического анализа			1			2	2	72	72	24.3	24	47.7		2					10	музыки и социально-художественного образования																					
+	2.1.8	Прикладная культурология			3			2	2	72	72	26.3	26	45.7				2			10	музыки и социально-художественного образования																					
+	2.1.9	Новые технологии в искусстве			3			2	2	72	72		72					2			10	музыки и социально-художественного образования																					
+	2.1.10	Теория и история культуры, искусства	6					3	3	108	108	26.5	26	73	8.5					3	10	музыки и социально-художественного образования																					
+	2.1.11	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2			2			2	2	72	72	26.3	26	45.7		2																											
+	2.1.11.1	Тренинг профессионально ориентированных риториков, дискуссий, общения			2			2	2	72	72	26.3	26	45.7				2			1	русского, родных языков и лингводидактики																					
+	2.1.11.2	Педагогическое общение и взаимодействие			2			2	2	72	72	26.3	26	45.7				2			6	общей педагогики и образовательных технологий																					
+	2.1.12	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3			3			2	2	72	72	26.3	26	45.7				2																									
+	2.1.12.1	Аксиологические основы педагогики			3			2	2	72	72	26.3	26	45.7				2			6	общей педагогики и образовательных технологий																					
-	2.1.12.2	Педагогическая антропология			3			2	2	72	72	26.3	26	45.7				2			6	общей педагогики и образовательных технологий																					
+	2.1.13(Ф)	Факультативные дисциплины			55			2	2	72	72	32.6	32	39.4					2																								
+	2.1.13.1(Ф)	Нормативно-правовые основы высшего образования			5			1	1	36	36	16.3	16	19.7						1	4	теории и методики истории и общества																					
+	2.1.13.2(Ф)	Информационные технологии в науке и образовании			5			1	1	36	36	16.3	16	19.7						1	11	математики, информатики и цифровых образовательных технологий																					
2.2. Практика																							6	6	216	216	96													3		3	
+	2.2.1(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности, педагогическая			4			3	3	108	108	48								3	10	музыки и социально-художественного образования																					
+	2.2.2(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности, научно-исследовательская			6			3	3	108	108	48								3	10	музыки и социально-художественного образования																					
2.3. Промежуточная аттестация по дисциплинам (модулям) и практике																							6	6	216	216			214.2	1.8						1	1	1	1	1	1		
+	2.3.1	Оценка результатов освоения дисциплин, прохождения практики в соответствии с индивидуальным учебным планом					123456	6	6	216	216		214.2	1.8	1	1	1	1	1	1	10	музыки и социально-художественного образования																					
3. Итоговая аттестация																							9	9	324	324	2.5		313	8.5												9	
+	3.1	Подготовка к оценке диссертации и представление для оценки диссертации на соискание ученой степени кандидата наук на предмет ее соответствия критериям					6	9	9	324	324	2.5	313	8.5							9	10	музыки и социально-художественного образования																				