

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Алексеева Инна Сергеевна  
Должность: И.о. ректора  
Дата подписания: 02.07.2025 15:18:56  
Уникальный программный ключ:  
e243e984ef11b4161e3d084a4a4cd8509b60756

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ  
Государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
«СТАВРОПОЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ»

Кафедра народного творчества и хореографического искусства

УТВЕРЖДАЮ  
Заведующий кафедрой  
С.П. Клеменчук  
протокол № 9  
от 05.05.2025

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

**Русский народный танец**

(наименование учебной дисциплины)

**Уровень основной образовательной программы**

бакалавриат

**Направление(я) подготовки (специальность)**

51.03.02 Народная художественная культура

**Форма обучения**

заочная

**Срок освоения**

4 лет 6 месяцев

**Кафедра**

народного творчества и хореографического искусства

**Год начала**

**подготовки**

2021

Ставрополь, 2025 г.

Программу составил(-и): к.п.н., доцент, Клеменчук Светлана Петровна

Рабочая программа дисциплины "Русский народный танец" разработана в соответствии с ФГОС: Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 51.03.02 Народная художественная культура (приказ Минобрнауки России от 06.12.2017 г. № 1178).

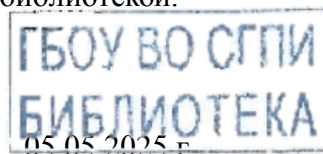
Рабочая программа дисциплины составлена на основании учебного плана: 51.03.02 Народная художественная культура, утвержденного учёным советом вуза от 25.04.2024, протокол № 4.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры народного творчества и хореографического искусства от 05.05.2025 г., протокол № 9 для исполнения в 2025-2026 учебном году.

Зав. кафедрой \_\_\_\_\_ С.П. Клеменчук

Рабочая программа дисциплины согласована с заведующим библиотекой.

Зав. библиотекой \_\_\_\_\_ Фролова Т.А.



Срок действия рабочей программы дисциплины: 2025-2026 учебный год.

## 1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

формирование у обучающихся готовности к осуществлению профессионального вида деятельности с учетом жанровой специфики русского народного танца.

## 2. ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

- сформировать у обучающихся представления о сущности и особенностях, истории возникновения русского народного танца;
- сформировать у обучающихся комплекс этнокультурных знаний о стиле, характере и манере русского народного танца разных губерний России;
- создать условия для овладения навыками и умениями исполнения русского танца в соответствии со стилистическими особенностями, лексическим материалом, характером и манерами русского народного танца разных губерний России;
- сформировать знания о формах русского народного танца, способствующие активному распространению в обществе информации о народной художественной культуре для повышения культурного уровня различных групп населения, сформировать у них духовно-нравственные ценности и идеалы, повышения культуры межнационального общения;
- сформировать у обучающихся компетенции, установленные федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по соответствующему направлению подготовки и ОПОП.

## 3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цикл (раздел) ООП: Б1.В

### 3.1. Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Народное декоративно-прикладное творчество  
 Народные праздники  
 Основы учебно-исследовательской деятельности студентов  
 Педагогика народного художественного творчества  
 Правоведение  
 Художественная культура народов России

### 3.2. Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:

История этнокультурных центров в России  
 Народное песенное творчество  
 Организация и руководство этнокультурными центрами  
 Производственная (преддипломная) практика  
 Социально-гуманитарные основы преподавания мировой художественной культуры  
 Традиционная культура народов зарубежных стран  
 Управление персоналом  
 Философия общения в современном мире  
 Этническая история

## 4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

| Код и наименование компетенции                                                       | Код и наименование индикатора достижения компетенции                                   |
|--------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>ПК-2 Способность руководить художественно-творческой деятельностью коллектива</b> | ПК-2.1 Знает: - специфику локальных этнокультурных традиций и особенности              |
| <b>ПК-5 Способность принимать участие в формировании общего мирового научного,</b>   | ПК-5.1 Знает: - теоретико-методологические основы культурного наследия народов России, |
| <b>ПК-6 Способность собирать, обобщать и анализировать эмпирическую информацию о</b> | ПК-6.1 Знает: - основные методы и методику исследования в области народной             |

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>знать:</b><br>- знает особенность становления русского народного танца, развития данного направления с учетом локальных традиций и особенностях этнокультурной среде;<br>- знает основные методы и методику исследования в области народной художественной культуры, в частности системы актерского мастерства;<br>- знает теоретико-методологические основы культурного наследия народов России, на примере русского народного танца;<br>- выделяет основные формы и методы сохранения и трансляции культурного наследия народов России средствами танца. | <b>уметь:</b><br>- создавать программы развития народного художественного коллектива;<br>- оценивать результаты художественной деятельности;<br>- налаживать межкультурное сотрудничество;<br>- собрать, систематизировать и аннотировать эмпирическую информацию;<br>- провести анализ и обобщение современных теоретических источников по русскому народному танцу.<br>- организовывать образовательное и культурно-информационное пространство в целях трансляции и сохранения в нем культурного наследия народов России, достижений в различных видах народного художественного творчества. | <b>владеть:</b><br>- владеет основами организации практических занятий по русскому народному танцу с учетом особенностей его состава, локальных этнокультурных традиций и социокультурной среды;<br>- современными методами получения, хранения, переработки теоретической и эмпирической информации о русском народном танце<br>- владеет формами и методами актерского мастерства для дальнейшей организации различных праздничных мероприятий, направленных на сохранении культурного наследия народов России |
| <b>5. ОБЪЕМ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные (-ых) единицы (-ы) (72), включая промежуточную аттестацию.

Распределение часов дисциплины по курсам

| Курс                                                           | З    |      | Итого |      |
|----------------------------------------------------------------|------|------|-------|------|
|                                                                | УП   | РП   |       |      |
| Вид занятий                                                    |      |      |       |      |
| Практические                                                   | 8    | 8    | 8     | 8    |
| Контактная работа (Эк, Зч, ЗчО)                                | 0,3  | 0,3  | 0,3   | 0,3  |
| Контактная работа на руководство подготовкой студента студента | 8    | 8    | 8     | 8    |
| Итого ауд.                                                     | 8    | 8    | 8     | 8    |
| Контактная работа                                              | 16,3 | 16,3 | 16,3  | 16,3 |
| Сам. работа                                                    | 55,7 | 55,7 | 55,7  | 55,7 |
| Итого                                                          | 72   | 72   | 72    | 72   |

## 6. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ ПО РАЗДЕЛАМ (ТЕМАМ) И ВИДАМ ЗАНЯТИЙ

| Код занятия | Наименование разделов и тем /вид занятия/                     | Семестр / Курс | Часов | Компетенции                | Литература | Примечание |
|-------------|---------------------------------------------------------------|----------------|-------|----------------------------|------------|------------|
|             | Раздел 1. Раздел 1                                            |                |       |                            |            |            |
| 1.1         | Тема 1. История возникновения русского народного танца /Тема/ | 3              | 0     |                            |            |            |
| 1.2         | /Пр/                                                          | 3              | 2     | ПК-2.1<br>ПК-5.1<br>ПК-6.1 |            |            |

|      |                                                                                               |   |      |                                                                                        |  |  |
|------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|---|------|----------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| 1.3  | /Ср/                                                                                          | 3 | 10   | ПК-2.1<br>ПК-5.1<br>ПК-6.1                                                             |  |  |
| 1.4  | Тема 2. Краткий экскурс формирования хореографического образа в русском народном танце /Тема/ | 3 | 0    |                                                                                        |  |  |
| 1.5  | /Пр/                                                                                          | 3 | 2    | ПК-2.1<br>ПК-5.1<br>ПК-6.1                                                             |  |  |
| 1.6  | /Ср/                                                                                          | 3 | 10   | ПК-2.1<br>ПК-5.1<br>ПК-6.1                                                             |  |  |
| 1.7  | Тема 3. Рисунки танцев как обобщенный образ народного танца /Тема/                            | 3 | 0    |                                                                                        |  |  |
| 1.8  | /Пр/                                                                                          | 3 | 2    | ПК-2.3<br>ПК-5.3<br>ПК-6.3                                                             |  |  |
| 1.9  | /Ср/                                                                                          | 3 | 10   | ПК-2.3<br>ПК-5.3<br>ПК-6.3                                                             |  |  |
| 1.10 | Тема 4. Танцевальная лексика как основная часть народного танца /Тема/                        | 3 | 0    |                                                                                        |  |  |
| 1.11 | /КРС/                                                                                         | 3 | 8    | ПК-2.2<br>ПК-5.2<br>ПК-6.2                                                             |  |  |
| 1.12 | /Ср/                                                                                          | 3 | 10   | ПК-2.2<br>ПК-5.2<br>ПК-6.2                                                             |  |  |
| 1.13 | Тема 5. Основы создания хореографического произведения в народном танце /Тема/                | 3 | 0    |                                                                                        |  |  |
| 1.14 | /Ср/                                                                                          | 3 | 15,7 | ПК-2.2<br>ПК-5.2<br>ПК-6.2                                                             |  |  |
| 1.15 | /Пр/                                                                                          | 3 | 2    | ПК-2.2<br>ПК-5.2<br>ПК-6.2                                                             |  |  |
| 1.16 | Зачет /Тема/                                                                                  | 3 | 0    |                                                                                        |  |  |
| 1.17 | /КПА/                                                                                         | 3 | 0,3  | ПК-2.1<br>ПК-2.2<br>ПК-2.3<br>ПК-5.1<br>ПК-5.2<br>ПК-5.3<br>ПК-6.1<br>ПК-6.2<br>ПК-6.3 |  |  |

Планы проведения учебных занятий отражены в оценочных материалах (Приложение 2.).

## 7. КОНТРОЛЬ КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль качества освоения учебного материала по дисциплине проводится в форме текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации в соответствии с «Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в ГБОУ ВО СГПИ и его филиалах».

Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений требованиям образовательной программы используются оценочные материалы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестаций (Приложение 2).

| Уровень сформированности компетенции                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| не сформирована                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | сформирована частично                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | сформирована в целом                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | сформирована полностью                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| «Не зачтено»                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | «Зачтено»                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| «Неудовлетворительно»                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | «Удовлетворительно»                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | «Хорошо»                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | «Отлично»                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Описание критериев оценивания                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Обучающийся демонстрирует:<br>- существенные пробелы в знаниях учебного материала;<br>- допускаются принципиальные ошибки при ответе на основные вопросы билета, отсутствует знание и понимание основных понятий и категорий;<br>- непонимание сущности дополнительных вопросов в рамках заданий билета;<br>- отсутствие умения выполнять практические задания, предусмотренные программой дисциплины;<br>- отсутствие готовности (способности) к дискуссии и низкая степень контактности. | Обучающийся демонстрирует:<br>- знания теоретического материала;<br>- неполные ответы на основные вопросы, ошибки в ответе, недостаточное понимание сущности излагаемых вопросов;<br>- неуверенные и неточные ответы на дополнительные вопросы;<br>- недостаточное владение литературой, рекомендованной программой дисциплины;<br>- умение без грубых ошибок решать практические задания. | Обучающийся демонстрирует:<br>- знание и понимание основных вопросов контролируемого объема программного материала;<br>- твердые знания теоретического материала.<br>- способность устанавливать и объяснять связь практики и теории, выявлять противоречия, проблемы и тенденции развития;<br>- правильные и конкретные, без грубых ошибок, ответы на поставленные вопросы;<br>- умение решать практические задания, которые следует выполнить;<br>- владение основной литературой, рекомендованной программой дисциплины;<br>Возможны незначительные неточности в раскрытии отдельных положений вопросов билета, присутствует | Обучающийся демонстрирует:<br>- глубокие, всесторонние и аргументированные знания программного материала;<br>- полное понимание сущности и взаимосвязи рассматриваемых процессов и явлений, точное знание основных понятий в рамках обсуждаемых заданий;<br>- способность устанавливать и объяснять связь практики и теории;<br>- логически последовательные, содержательные, конкретные и исчерпывающие ответы на все задания билета, а также дополнительные вопросы экзаменатора;<br>- умение решать практические задания;<br>- наличие собственной обоснованной позиции по обсуждаемым вопросам;<br>- свободное использование в |

|  |  |                                                    |                                                                              |
|--|--|----------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | неуверенность в ответах на дополнительные вопросы. | в ответах на материалы рекомендованной основной и дополнительной литературы. |
|--|--|----------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|

## 8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Учебно-методическое обеспечение дисциплины включает рабочую программу дисциплины, методические материалы, оценочные материалы.

Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся включает: учебники, учебные пособия, электронные образовательные ресурсы, методические материалы.

Самостоятельная работа обучающихся является формой организации образовательного процесса по дисциплине и включает следующие виды деятельности: поиск (подбор) и обзор научной и учебной литературы, электронных источников информации по изучаемой теме; работа с конспектом лекций, электронным учебником, со словарями и справочниками и др. источниками информации (конспектирование); составление плана и тезисов ответа; подготовка реферата; выполнение творческих заданий и проблемных ситуаций; подготовка к коллоквиуму, собеседованию, практическим занятиям; подготовка к зачету и экзамену.

## 9. ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

### 9.1. Рекомендуемая литература

#### 9.1.1. Основная литература

|       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|-------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Л.1.1 | Богданов Г. Ф. Русский народный танец. Теория и история [Электронный ресурс]:учебник для вузов. - Москва: Юрайт, 2021. - 167 с – Режим доступа: <a href="https://urait.ru/bcode/470916">https://urait.ru/bcode/470916</a>                                                                                                                                                                                                                              |
| Л.1.2 | Палилей А. В. Танец и методика его преподавания: русский народный танец [Электронный ресурс]:учебное пособие для вузов. - Москва: Юрайт, 2021. - 110 с – Режим доступа: <a href="https://urait.ru/bcode/475859">https://urait.ru/bcode/475859</a>                                                                                                                                                                                                      |
| Л.1.3 | Богданов Г. Ф. Русский народный танец. Теория и история [Электронный ресурс]:учебник для вузов. - Москва: Юрайт, 2020. - 167 с – Режим доступа: <a href="https://urait.ru/bcode/452130">https://urait.ru/bcode/452130</a>                                                                                                                                                                                                                              |
| Л.1.4 | Богданов Г. Ф. Русский народный танец. Теория и история [Электронный ресурс]:учебник для вузов. - Москва: Юрайт, 2023. - 167 с – Режим доступа: <a href="https://urait.ru/bcode/513060">https://urait.ru/bcode/513060</a>                                                                                                                                                                                                                              |
| Л.1.5 | Палилей А. В. Танец и методика его преподавания: русский народный танец [Электронный ресурс]:учебное пособие для вузов. - Москва: Юрайт, 2019. - 110 с – Режим доступа: <a href="https://urait.ru/bcode/444535">https://urait.ru/bcode/444535</a>                                                                                                                                                                                                      |
| Л.1.6 | Палилей А. В. Танец и методика его преподавания: русский народный танец [Электронный ресурс]:учебное пособие для вузов. - Москва: Юрайт, 2020. - 110 с – Режим доступа: <a href="https://urait.ru/bcode/456769">https://urait.ru/bcode/456769</a>                                                                                                                                                                                                      |
| Л.1.7 | Палилей А. В. Русский народный танец [Электронный ресурс]:учебно-методическое пособие для обучающихся по направлению подготовки 54.03.04 «искусство народного пения», профиль «хоровое народное пение», квалификация (степень) выпускника «хормейстер. руководитель творческого коллектива. преподаватель». - Кемерово: КемГИК, 2016. - 268 с. – Режим доступа: <a href="https://e.lanbook.com/book/99320">https://e.lanbook.com/book/99320</a>        |
| Л.1.8 | Палилей А. В. Танец и методика его преподавания: русский народный танец [Электронный ресурс]:учебное пособие для обучающихся по направлению подготовки 51.03.02 «народная художественная культура», профиль «руководство хореографическим любительским коллективом», квалификация (степень) выпускника «бакалавр». - Кемерово: КемГИК, 2016. - 100 с. – Режим доступа: <a href="https://e.lanbook.com/book/99319">https://e.lanbook.com/book/99319</a> |
| Л.1.9 | Бочкарева Н. И. Русский народный танец: теория и методика [Электронный ресурс]:. - Кемерово: КемГИК, 2006. - 179 с. – Режим доступа: <a href="https://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=45980">https://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=45980</a>                                                                                                                                                                                           |

|                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                   |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Л.1.1<br>0                                                                                       | Богданов Г. Ф. Русский народный танец. Теория и история [Электронный ресурс]:учебник для вузов. - Москва: Юрайт, 2019. - 167 с – Режим доступа: <a href="https://urait.ru/bcode/428026">https://urait.ru/bcode/428026</a>                         |
| Л.1.1<br>1                                                                                       | Богданов Г. Ф. Русский народный танец. Теория и история [Электронный ресурс]:учебник для вузов. - Москва: Юрайт, 2022. - 167 с – Режим доступа: <a href="https://urait.ru/bcode/491024">https://urait.ru/bcode/491024</a>                         |
| Л.1.1<br>2                                                                                       | Палилей А. В. Танец и методика его преподавания: русский народный танец [Электронный ресурс]:учебное пособие для вузов. - Москва: Юрайт, 2022. - 110 с – Режим доступа: <a href="https://urait.ru/bcode/495500">https://urait.ru/bcode/495500</a> |
| <b>10.1 Интернет-ресурсы (базы данных, информационно-справочные системы и др.)</b>               |                                                                                                                                                                                                                                                   |
| ЭБС «Лань»                                                                                       | <a href="https://e.lanbook.com">https://e.lanbook.com</a>                                                                                                                                                                                         |
| Национальная электронная библиотека (НЭБ)                                                        | <a href="https://rusneb.ru">https://rusneb.ru</a>                                                                                                                                                                                                 |
| ЭБС «Юрайт»                                                                                      | <a href="https://urait.ru">https://urait.ru</a>                                                                                                                                                                                                   |
| ЭБС «Журнальный зал»: русский толстый журнал как эстетический феномен                            | <a href="https://magazines.gorky.media">https://magazines.gorky.media</a>                                                                                                                                                                         |
| «Электронная библиотека ИМЛИ РАН»                                                                | <a href="http://biblio.imli.ru">http://biblio.imli.ru</a>                                                                                                                                                                                         |
| «Электронная библиотека ИРЛИ РАН» (Пушкинский Дом)                                               | <a href="http://lib.pushkinskijdom.ru">http://lib.pushkinskijdom.ru</a>                                                                                                                                                                           |
| Научный архив                                                                                    | <a href="https://научныйархив.рф">https://научныйархив.рф</a>                                                                                                                                                                                     |
| ЭБС «Педагогическая библиотека»                                                                  | <a href="http://pedlib.ru">http://pedlib.ru</a>                                                                                                                                                                                                   |
| ЭБС «Айбукс.ру»                                                                                  | <a href="https://www.ibooks.ru">https://www.ibooks.ru</a>                                                                                                                                                                                         |
| Научная электронная библиотека eLibrary.ru                                                       | <a href="https://elibrary.ru">https://elibrary.ru</a>                                                                                                                                                                                             |
| ЭБС Буконлайн                                                                                    | <a href="https://bookonline.ru">https://bookonline.ru</a>                                                                                                                                                                                         |
| Научная электронная библиотека «Киберленинка»                                                    | <a href="https://cyberleninka.ru/">https://cyberleninka.ru/</a>                                                                                                                                                                                   |
| Государственная публичная научно-техническая библиотека России. Ресурсы открытого доступа        | <a href="http://www.gpntb.ru/elektronnye-resursy-udalennogo-dostupa/1874-1024.html">http://www.gpntb.ru/elektronnye-resursy-udalennogo-dostupa/1874-1024.html</a>                                                                                 |
| Библиотека академии наук (БАН). Ресурсы открытого доступа                                        | <a href="http://www.rasl.ru/e_resours/resursy_otkrytogo_dostupa.php">http://www.rasl.ru/e_resours/resursy_otkrytogo_dostupa.php</a>                                                                                                               |
| <b>10.2. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы</b>                    |                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Университетская информационная система РОССИЯ                                                    | <a href="https://uisrussia.msu.ru">https://uisrussia.msu.ru</a>                                                                                                                                                                                   |
| Единое окно доступа к образовательным ресурсам                                                   | <a href="http://window.edu.ru/catalog">http://window.edu.ru/catalog</a>                                                                                                                                                                           |
| Словари и энциклопедии                                                                           | <a href="https://dic.academic.ru">https://dic.academic.ru</a>                                                                                                                                                                                     |
| Педагогическая мастерская «Первое сентября»                                                      | <a href="https://fond.1sept.ru">https://fond.1sept.ru</a>                                                                                                                                                                                         |
| Сайт Единой коллекции цифровых образовательных ресурсов                                          | <a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>                                                                                                                                                                     |
| Национальная платформа «Открытое образование»                                                    | <a href="https://openedu.ru">https://openedu.ru</a>                                                                                                                                                                                               |
| Портал «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов»                                      | <a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>                                                                                                                                                                     |
| Российское образование. Федеральный портал                                                       | <a href="http://edu.ru">http://edu.ru</a>                                                                                                                                                                                                         |
| Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования                | <a href="http://fgosvo.ru">http://fgosvo.ru</a>                                                                                                                                                                                                   |
| Единая цифровая коллекция первоисточников научных работ удостоверенного качества «Научный архив» | <a href="https://научныйархив.рф">https://научныйархив.рф</a>                                                                                                                                                                                     |
| Портал проекта «Современная цифровая                                                             | <a href="https://online.edu.ru">https://online.edu.ru</a>                                                                                                                                                                                         |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| образовательная среда в РФ»                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |  |
| <b>10. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                    |  |
| <p>Занятия, текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация по дисциплине проводятся в учебных аудиториях, укомплектованных типовой мебелью для обучающихся и преподавателя, техническими и мультимедийными средствами обучения, включенными в локальную сеть вуза и с доступом к информационным ресурсам сети Интернет.</p> |  |
| <p>Рабочие места для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с подключением к сети Интернет и обеспечены доступом в электронную информационно-образовательную среду вуза.</p>                                                                                                                               |  |
| <p>Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение:</p>                                                                                                                                                                                                                                          |  |
| <ol style="list-style-type: none"><li>1. Пакет программного обеспечения общего назначения Microsoft Office (MS Word, MS Microsoft Excel, MS PowerPoint).</li><li>2. Adobe Acrobat Reader.</li><li>3. Браузер (Internet Explorer, Mozilla Firefox, Google Chrome, Opera и др.).</li><li>4. Программа тестирования Айрен.</li></ol>     |  |