

Программу составил(-и): д.филол.н., профессор, Фокин А.А.

Рабочая программа дисциплины "Фольклор" разработана в соответствии с ФГОС: Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (приказ Минобрнауки России от 22.02.2018 г. № 125).

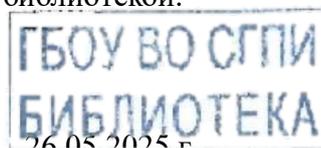
Рабочая программа дисциплины составлена на основании учебного плана: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), утвержденного учёным советом вуза от 25.04.2024, протокол № 4.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры русской и мировой литературы и технологий обучения от 26.05.2025 г., протокол № 10 для исполнения в 2025-2026 учебном году.

Зав. кафедрой  Е.И. Дворникова

Рабочая программа дисциплины согласована с заведующим библиотекой.

Зав. библиотекой  Фролова Т.А.



Срок действия рабочей программы дисциплины: 2025-2026 учебный год.

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целями освоения дисциплины «Фольклор» являются:

- формирование целостной научной характеристики русского устного народного творчества как самостоятельного историко-литературного явления, отражающего как его классические формы, так и современное состояние;
- определение основных черт жанров УНТ, выявление их эволюции и актуальности в современном литературном процессе;
- выработка навыков глубокого филологического анализа произведений устного народного творчества в широком историческом, культурном и литературном аспекте с соблюдением принципа историзма.

2. ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

- сформировать представление о процессе преемственности идейно-поэтических традиций на протяжении всей истории развития УНТ;
- раскрыть идейно-эстетическое и национальное богатство жанров русского фольклора;
- проследить историю развития русской фольклористики,
- изучить теоретические основы исследования УНТ русскими учеными, писателями, общественными деятелями;
- научить самостоятельно, исходя из теоретико-практических знаний, ориентироваться в современном состоянии русского фольклора, анализировать сборники, произведения УНТ, предлагаемые современной школе;
- научить эффективно использовать полученные знания в формировании гражданских патриотических убеждений в соответствии с последними достижениями педагогической науки.

3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цикл (раздел) ООП: Б1.О.08

3.2. Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:

Введение в когнитивную лингвистику

Дискуссионные вопросы русской литературы XIX века

Информационная безопасность

История зарубежной литературы

История русской литературной критики

История языка

Кибербезопасность

Методика обучения литературе

Методика обучения русскому языку

Обучение лиц с ОВЗ и особыми образовательными потребностями

Основы вожатской деятельности

Основы искусственного интеллекта

Основы лингвокультурологии

Педагогика

Педагогические технологии социализации и языковой адаптации обучающихся с миграционной историей

Практикум по анализу художественного текста

Производственная (педагогическая) практика 1

Производственная (педагогическая) практика 2

Производственная (педагогическая) практика 3

Производственная (педагогическая) практика 4

Производственная (педагогическая) практика 5

Производственная практика (научно-исследовательская работа)

Психология воспитательных практик

| |
|--|
| Речевая коммуникация в поликультурном регионе |
| Родной язык |
| Русская диалектология |
| Старославянский язык |
| Теория и методика организации дистанционного обучения в образовательных организациях |
| Теория литературы |
| Технология и организация воспитательных практик (классное руководство) |
| Учебная (ознакомительная) практика |
| Учебная (технологическая (проектно-технологическая)) практика 1 |
| Учебная (технологическая (проектно-технологическая)) практика 2 |
| Учебная (технологическая (проектно-технологическая)) практика 3 |
| Философия |
| Этика. Эстетика |

4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

| Код и наименование компетенции | Код и наименование индикатора достижения компетенции |
|--|--|
| ОПК-3 Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и | ОПК-3.2 Использует педагогически обоснованные содержание, формы, методы и |
| ПК-1 Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения | ПК-1.1 Знает структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого |
| ПК-3 Способен формировать развивающую образовательную среду для достижения | ПК-3.1 Владеет способами интеграции учебных предметов для организации развивающей |
| УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, | УК-1.1 Демонстрирует знание особенностей системного и критического мышления, |

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

| знать: | уметь: | владеть: |
|---|--|--|
| знает базовые литературоведческие понятия и термины, родовую и жанровую дифференциацию литературы; знает основные методы интерпретации и анализа литературных произведений в школе; понимает значение литературоведческих терминов и умеет применить знания теории литературы на практике; интерпретирует литературное произведение, применяя основные методы литературоведческого анализа. | умеет применить способы анализа художественного текста к литературному произведению, изучаемому в школе; умеет интерпретировать фольклорное произведение в контексте его значимости для духовно-нравственного развития школьника; представляет структуру школьного урока литературы; умеет подготовить школьный урок литературы по теме «сказочный фольклор»; умеет определять родовую и видовую (жанровую) принадлежность произведения по формально-содержательным признакам; умеет выразительно прочесть художественный текст и дать краткую интерпретацию прочитанному. | может осуществлять обучение, воспитание и развитие детей владеть современными формами, методами и средствами воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и во внеучебной деятельности; может анализировать литературное произведение как художественно-эстетическое явление; владеет основными методами интерпретации и анализа литературных произведений в школе; владеет культурой чтения художественного произведения и его интерпретирования в контексте литературного развития ученика. |

5. ОБЪЕМ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные (-ых) единиц (-ы) (108), включая промежуточную аттестацию.

Распределение часов дисциплины по курсам

| Курс | 1 | | Итого | |
|---------------------------------|-----|-----|-------|-----|
| | УП | РП | | |
| Лекции | 4 | 4 | 4 | 4 |
| Практические | 4 | 4 | 4 | 4 |
| Консультации | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Контактная работа (Эж, Зч, ЗчО) | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 |
| Итого ауд. | 8 | 8 | 8 | 8 |
| Контактная работа | 9,5 | 9,5 | 9,5 | 9,5 |
| Сам. работа | 90 | 90 | 90 | 90 |
| Часы на контроль | 8,5 | 8,5 | 8,5 | 8,5 |
| Итого | 108 | 108 | 108 | 108 |

6. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ ПО РАЗДЕЛАМ (ТЕМАМ) И ВИДАМ ЗАНЯТИЙ

| Код занятия | Наименование разделов и тем /вид занятия/ | Семестр / Курс | Часов | Компетенции | Литература | Примечание |
|-------------|--|----------------|-------|---|------------|------------|
| | Раздел 1. | | | | | |
| 1.1 | Устное народное творчество как часть национальной духовной культуры /Тема/ | 1 | 0 | | | |
| 1.2 | /Лек/ | 1 | 2 | УК-1.1 УК-1.2 ОПК-3.2 ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-3.1 ПК-3.2 | | |
| 1.3 | /Ср/ | 1 | 12 | УК-1.1 УК-1.2 ОПК-3.2 ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-3.1 ПК-3.2 | | |
| 1.4 | Бытовой обрядовый фольклор /Тема/ | 1 | 0 | | | |
| 1.5 | /Ср/ | 1 | 12 | УК-1.1 УК-1.2 ОПК-3.2 ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-3.1 ПК-3.2 | | |
| 1.6 | /Лек/ | 1 | 2 | УК-1.1 УК-1.2 ОПК-3.2 ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-3.1 ПК-3.2 | | |

| | | | | | | |
|------|---|---|----|---|--|--|
| 1.7 | Трудовые песни, заговоры, календарный фольклор, свадебный фольклор, причитания /Тема/ | 1 | 0 | | | |
| 1.8 | /Ср/ | 1 | 13 | УК-1.1 УК-1.2 ОПК-3.2 ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-3.1 ПК-3.2 | | |
| 1.9 | Общемировоззренческий необрядовый фольклор /Тема/ | 1 | 0 | | | |
| 1.10 | /Ср/ | 1 | 12 | УК-1.1 УК-1.2 ОПК-3.2 ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-3.1 ПК-3.2 | | |
| 1.11 | Паремии (пословицы, поговорки) /Тема/ | 1 | 0 | | | |
| 1.12 | /Ср/ | 1 | 4 | УК-1.1 УК-1.2 ОПК-3.2 ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-3.1 ПК-3.2 | | |
| 1.13 | /Пр/ | 1 | 2 | УК-1.1 УК-1.2 ОПК-3.2 ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-3.1 ПК-3.2 | | |
| 1.14 | Устная проза (предания, легенды, былички, бывальщины) /Тема/ | 1 | 0 | | | |
| 1.15 | /Пр/ | 1 | 2 | УК-1.1 УК-1.2 ОПК-3.2 ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-3.1 ПК-3.2 | | |
| 1.16 | /Ср/ | 1 | 10 | УК-1.1 УК-1.2 ОПК-3.2 ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-3.1 ПК-3.2 | | |
| 1.17 | Песенный эпос /Тема/ | 1 | 0 | | | |

| | | | | | | |
|------|---|---|---|---|--|--|
| 1.18 | /Ср/ | 1 | 6 | УК-1.1 УК-1.2 ОПК-3.2 ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-3.1 ПК-3.2 | | |
| 1.19 | Художественный фольклор /Тема/ | 1 | 0 | | | |
| 1.20 | /Ср/ | 1 | 2 | УК-1.1 УК-1.2 ОПК-3.2 ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-3.1 ПК-3.2 | | |
| 1.21 | Сказки. Виды сказок /Тема/ | 1 | 0 | | | |
| 1.22 | /Ср/ | 1 | 2 | УК-1.1 УК-1.2 ОПК-3.2 ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-3.1 ПК-3.2 | | |
| 1.23 | Песни старинной формации: балладные и лирические песни /Тема/ | 1 | 0 | | | |
| 1.24 | /Ср/ | 1 | 2 | УК-1.1 УК-1.2 ОПК-3.2 ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-3.1 ПК-3.2 | | |
| 1.25 | Детский фольклор (пестушки, потешки, колыбельные, заклички, считалки и т.д.) /Тема/ | 1 | 0 | | | |
| 1.26 | /Ср/ | 1 | 8 | УК-1.1 УК-1.2 ОПК-3.2 ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-3.1 ПК-3.2 | | |
| 1.27 | Зрелища и театр /Тема/ | 1 | 0 | | | |
| 1.28 | /Ср/ | 1 | 2 | УК-1.1 УК-1.2 ОПК-3.2 ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-3.1 ПК-3.2 | | |

| | | | | | | |
|------|--|---|-----|---|--|--|
| 1.29 | Песни новой формации: частушки, песни-романсы. Анекдоты /Тема/ | 1 | 0 | | | |
| 1.30 | /Ср/ | 1 | 5 | УК-1.1 УК-1.2 ОПК-3.2 ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-3.1 ПК-3.2 | | |
| 1.31 | /КПА/ | 1 | 0,5 | УК-1.1 УК-1.2 ОПК-3.2 ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-3.1 ПК-3.2 | | |
| 1.32 | /Экзамен/ | 1 | 8,5 | УК-1.1 УК-1.2 ОПК-3.2 ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-3.1 ПК-3.2 | | |
| 1.33 | /Конс/ | 1 | 1 | УК-1.1 УК-1.2 ОПК-3.2 ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-3.1 ПК-3.2 | | |

Планы проведения учебных занятий отражены в оценочных материалах (Приложение 2.).

7. КОНТРОЛЬ КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль качества освоения учебного материала по дисциплине проводится в форме текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации в соответствии с «Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в ГБОУ ВО СГПИ и его филиалах».

Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений требованиям образовательной программы используются оценочные материалы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестаций (Приложение 2).

| Уровень сформированности компетенции | | | |
|--|---|--|---|
| не сформирована | сформирована частично | сформирована в целом | сформирована полностью |
| «Не зачтено» | «Зачтено» | | |
| «Неудовлетворительно» | «Удовлетворительно» | «Хорошо» | «Отлично» |
| Описание критериев оценивания | | | |
| Обучающийся демонстрирует: - существенные | Обучающийся демонстрирует: - знания теоретического | Обучающийся демонстрирует: - знание и понимание | Обучающийся демонстрирует: - глубокие, |

| | | | |
|--|---|--|---|
| <p>пробелы в знаниях учебного материала;</p> <p>- допускаются принципиальные ошибки при ответе на основные вопросы билета, отсутствует знание и понимание основных понятий и категорий;</p> <p>- непонимание сущности дополнительных вопросов в рамках заданий билета;</p> <p>- отсутствие умения выполнять практические задания, предусмотренные программой дисциплины;</p> <p>- отсутствие готовности (способности) к дискуссии и низкая степень контактности.</p> | <p>материала;</p> <p>- неполные ответы на основные вопросы, ошибки в ответе, недостаточное понимание сущности излагаемых вопросов;</p> <p>- неуверенные и неточные ответы на дополнительные вопросы;</p> <p>- недостаточное владение литературой, рекомендованной программой дисциплины;</p> <p>- умение без грубых ошибок решать практические задания.</p> | <p>основных вопросов контролируемого объема программного материала;</p> <p>- твердые знания теоретического материала.</p> <p>- способность устанавливать и объяснять связь практики и теории, выявлять противоречия, проблемы и тенденции развития;</p> <p>- правильные и конкретные, без грубых ошибок, ответы на поставленные вопросы;</p> <p>- умение решать практические задания, которые следует выполнить;</p> <p>- владение основной литературой, рекомендованной программой дисциплины;</p> <p>Возможны незначительные неточности в раскрытии отдельных положений вопросов билета, присутствует неуверенность в ответах на дополнительные вопросы.</p> | <p>всесторонние и аргументированные знания программного материала;</p> <p>- полное понимание сущности и взаимосвязи рассматриваемых процессов и явлений, точное знание основных понятий в рамках обсуждаемых заданий;</p> <p>- способность устанавливать и объяснять связь практики и теории;</p> <p>- логически последовательные, содержательные, конкретные и исчерпывающие ответы на все задания билета, а также дополнительные вопросы экзаменатора;</p> <p>- умение решать практические задания;</p> <p>- наличие собственной обоснованной позиции по обсуждаемым вопросам;</p> <p>- свободное использование в ответах на вопросы материалов рекомендованной основной и дополнительной литературы.</p> |
|--|---|--|---|

8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Учебно-методическое обеспечение дисциплины включает рабочую программу дисциплины, методические материалы, оценочные материалы.

Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся включает: учебники, учебные пособия, электронные образовательные ресурсы, методические материалы.

Самостоятельная работа обучающихся является формой организации образовательного процесса по дисциплине и включает следующие виды деятельности: поиск (подбор) и обзор научной и учебной литературы, электронных источников информации по изучаемой теме; работа с конспектом лекций, электронным учебником, со словарями и справочниками и др. источниками информации (конспектирование); составление плана и тезисов ответа; подготовка реферата; выполнение творческих заданий и проблемных ситуаций; подготовка к коллоквиуму, собеседованию, практическим занятиям; подготовка к зачету и экзамену.

9. ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

9.1. Рекомендуемая литература

9.1.1. Основная литература

| | |
|-------|--|
| Л.1.1 | Потебня А. А. Мысль и язык. Избранные работы [Электронный ресурс]:-. - Москва: Юрайт, 2020. - 238 с – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/453040 |
| Л.1.2 | Белинский В. Г. Статьи о русской литературе. Избранное [Электронный ресурс]:-. - Москва: Юрайт, 2019. - 348 с – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/437814 |
| Л.1.3 | Соколов Ю. М., Аникин В. П. Русский фольклор (устное народное творчество) в 2 ч. Часть 1 [Электронный ресурс]:учебник для вузов. - Москва: Юрайт, 2023. - 203 с – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/511969 |
| Л.1.4 | Соколов Ю. М., Аникин В. П. Русский фольклор (устное народное творчество) в 2 ч. Часть 2 [Электронный ресурс]:учебник для вузов. - Москва: Юрайт, 2023. - 243 с – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/512456 |

10.1 Интернет-ресурсы (базы данных, информационно-справочные системы и др.)

| | |
|---|---|
| ЭБС «Лань» | https://e.lanbook.com |
| Национальная электронная библиотека (НЭБ) | https://rusneb.ru |
| ЭБС «Юрайт» | https://urait.ru |
| ЭБС «Журнальный зал»: русский толстый журнал как эстетический феномен | https://magazines.gorky.media |
| «Электронная библиотека ИМЛИ РАН» | http://biblio.imli.ru |
| «Электронная библиотека ИРЛИ РАН» (Пушкинский Дом) | http://lib.pushkinskijdom.ru |
| Научный архив | https://научныйархив.рф |
| ЭБС «Педагогическая библиотека» | http://pedlib.ru |
| ЭБС «Айбукс.ру» | https://www.ibooks.ru |
| Научная электронная библиотека eLibrary.ru | https://elibrary.ru |
| ЭБС Буконлайн | https://bookonlime.ru |
| Научная электронная библиотека «Киберленинка» | https://cyberleninka.ru/ |
| Государственная публичная научно-техническая библиотека России. Ресурсы открытого доступа | http://www.gpntb.ru/elektronnye-resursy-udalennogo-dostupa/1874-1024.html |
| Библиотека академии наук (БАН). Ресурсы открытого доступа | http://www.rasl.ru/e_resours/resursy_otkrytogo_dostupa.php |

10.2. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

| | |
|---|---|
| Университетская информационная система РОССИЯ | https://uisrussia.msu.ru |
| Единое окно доступа к образовательным ресурсам | http://window.edu.ru/catalog |
| Словари и энциклопедии | https://dic.academic.ru |
| Педагогическая мастерская «Первое сентября» | https://fond.1sept.ru |
| Сайт Единой коллекции цифровых образовательных ресурсов | http://school-collection.edu.ru |
| Национальная платформа «Открытое образование» | https://openedu.ru |
| Портал «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» | http://school-collection.edu.ru |

| | |
|--|---|
| Российское образование. Федеральный портал | http://edu.ru |
| Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования | http://fgosvo.ru |
| Единая цифровая коллекция первоисточников научных работ удостоверенного качества «Научный архив» | https://научныйархив.рф |
| Портал проекта «Современная цифровая образовательная среда в РФ» | https://online.edu.ru |

10. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Занятия, текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация по дисциплине проводятся в учебных аудиториях, укомплектованных типовой мебелью для обучающихся и преподавателя, техническими и мультимедийными средствами обучения, включенными в локальную сеть вуза и с доступом к информационным ресурсам сети Интернет.

Рабочие места для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с подключением к сети Интернет и обеспечены доступом в электронную информационно-образовательную среду вуза.

Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение:

1. Пакет программного обеспечения общего назначения Microsoft Office (MS Word, MS Microsoft Excel, MS PowerPoint).

2. Adobe Acrobat Reader.

3. Браузер (Internet Explorer, Mozilla Firefox, Google Chrome, Opera и др.).

4. Программа тестирования Айрен.