

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Алексеева Инна Сергеевна
Должность: И.о. ректора
Дата подписания: 02.07.2025 15:18:56
Уникальный программный ключ:
e243e984ef11b4161e3d084a4a4cd85b9b6c0756

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ
Государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«СТАВРОПОЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ»

Кафедра философии

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий кафедрой



Л.А. Тронина

протокол № 6

от 12.05.2025

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Этнокультурное проектирование

(наименование учебной дисциплины)

Уровень основной образовательной программы

бакалавриат

Направление(я) подготовки (специальность)

51.03.02 Народная художественная культура

Форма обучения

заочная

Срок освоения

4 лет 6 месяцев

Кафедра

философии

Год начала

подготовки

2021

Ставрополь, 2025 г.

Программу составил(-и): Д. фил. н. , Профессор, Гончаров В.Н.

Рабочая программа дисциплины "Этнокультурное проектирование" разработана в соответствии с ФГОС: Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 51.03.02 Народная художественная культура (приказ Минобрнауки России от 06.12.2017 г. № 1178).

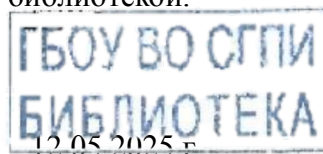
Рабочая программа дисциплины составлена на основании учебного плана: 51.03.02 Народная художественная культура, утвержденного учёным советом вуза от 25.04.2024, протокол № 4.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры философии от 12.05.2025 г., протокол № 6 для исполнения в 2025-2026 учебном году.

Зав. кафедрой _____ Л.А. Тронина

Рабочая программа дисциплины согласована с заведующим библиотекой.

Зав. библиотекой _____ Фролова Т.А.



Срок действия рабочей программы дисциплины: 2025-2026 учебный год.

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Понимание сущности различных аспектов этнокультурного проектирования, формирование навыков научного подхода к этнокультурному проектированию.

2. ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

- 1.сформировать способность определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений;
- 2.рассмотреть современное состояние традиционной народной культуры в своем регионе;
- 3.познакомиться с современными технологиями организационно- педагогического проектирования в этнокультурной сфере;
- 4.рассмотреть основные виды этнокультурных источников, способы их атрибуции;
- 5.познакомиться с принципами и методами составления этнокультурных проектов, видами и типами этнокультурных проектов;
- 6.сформировать у обучающихся компетенции, установленные федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по соответствующему направлению подготовки и ОПОП.

3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цикл (раздел) ООП: Б1.О

3.1. Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Основы государственной культурной политики Российской Федерации

4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
УК-2 Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать	УК-2.1 Знать: - основные понятия общей теории государства и права, а также российского

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

знать: - основные понятия общей теории государства и права, а также российского конституционного, административного, гражданско-го, трудового, права; принципы и методы правового регулирования общественных отношений; - основы конституционного строя РФ, конституционные права и свободы человека и гражданина, нормативно-правовую базу государственной политики в сфере культуры.	уметь: - самостоятельно ориентироваться в составе законодательства РФ, в том числе с использованием сервисных возможностей соответствующих информационных (справочных правовых) систем. - анализировать и обобщать информацию о приоритетных направлениях развития этнокультурной сферы.	владеть: - основными понятиями общей теории государства и права, а также российского конституционного, административного, гражданского, трудового права.
---	---	--

5. ОБЪЕМ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные (-ых) единиц (-ы) (144), включая промежуточную аттестацию.

Распределение часов дисциплины по курсам

Курс	4		5		Итого	
Вид занятий	УП	РП	УП	РП		
Лекции	4	4	4	4	8	8
Практические	6	6	4	4	10	10
Консультации			1	1	1	1
Контактная работа (Эк, Зч, ЗчО)	0,3	0,3	0,5	0,5	0,8	0,8
Контактная работа на руководство подготовкой студента студнта	10	10	10	10	20	20
Итого ауд.	10	10	8	8	18	18
Контактная работа	20,3	20,3	19,5	19,5	39,8	39,8
Сам. работа	51,7	51,7	44	44	95,7	95,7
Часы на контроль			8,5	8,5	8,5	8,5
Итого	72	72	72	72	144	144

6. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ ПО РАЗДЕЛАМ (ТЕМАМ) И ВИДАМ ЗАНЯТИЙ

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература	Примечание
	Раздел 1. Раздел 1					
1.1	Традиционная народная культура как объект проектной деятельности /Тема/	4	0			
1.2	/Лек/	4	2	УК-2.1 УК-2.2 УК-2.3		
1.3	/Пр/	4	2	УК-2.1 УК-2.2 УК-2.3		
1.4	/Ср/	4	17	УК-2.1 УК-2.2 УК-2.3		
1.5	Принципы государственной политики по сохранению и развитию этнической культуры в России /Тема/	4	0			
1.6	/Лек/	4	2	УК-2.1 УК-2.2 УК-2.3		
1.7	/Пр/	4	4	УК-2.1 УК-2.2 УК-2.3		
1.8	/Ср/	4	17	УК-2.1 УК-2.2 УК-2.3		
1.9	Особенности этнокультурного проектирования /Тема/	4	0			

1.10	/Ср/	4	17,7	УК-2.1 УК-2.2 УК-2.3		
1.11	/КРС/	4	10	УК-2.1 УК-2.2 УК-2.3		
1.12	Зачёт /Тема/	4	0			
1.13	/КПА/	4	0,3	УК-2.1 УК-2.2 УК-2.3		
	Раздел 2. Раздел 2					
2.1	Специфика государственного участия в проектировании этнокультурной деятельности на региональном уровне /Тема/	5	0			
2.2	/Лек/	5	2	УК-2.1 УК-2.2 УК-2.3		
2.3	/Пр/	5	2	УК-2.1 УК-2.2 УК-2.3		
2.4	/Ср/	5	15	УК-2.1 УК-2.2 УК-2.3		
2.5	/КРС/	5	10	УК-2.1 УК-2.2 УК-2.3		
2.6	Характерные черты негосударственных форм проектирования этнокультурной деятельности на региональном уровне /Тема/	5	0			
2.7	/Лек/	5	2	УК-2.1 УК-2.2 УК-2.3		
2.8	/Пр/	5	2	УК-2.1 УК-2.2 УК-2.3		
2.9	/Ср/	5	15	УК-2.1 УК-2.2 УК-2.3		
2.10	Особенности этнокультурной деятельности в рамках образовательных учреждений. /Тема/	5	0			
2.11	/Ср/	5	14	УК-2.1 УК-2.2 УК-2.3		
2.12	Экзамен /Тема/	5	0			
2.13	/КПА/	5	0,5	УК-2.1 УК-2.2 УК-2.3		

2.14	/Конс/	5	1	УК-2.1 УК-2.2 УК-2.3		
2.15	/Экзамен/	5	8,5			

Планы проведения учебных занятий отражены в оценочных материалах (Приложение 2.).

7. КОНТРОЛЬ КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль качества освоения учебного материала по дисциплине проводится в форме текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации в соответствии с «Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в ГБОУ ВО СГПИ и его филиалах».

Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений требованиям образовательной программы используются оценочные материалы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестаций (Приложение 2).

Уровень сформированности компетенции			
не сформирована	сформирована частично	сформирована в целом	сформирована полностью
«Не зачтено»	«Зачтено»		
«Неудовлетворительно»	«Удовлетворительно»	«Хорошо»	«Отлично»
Описание критериев оценивания			
Обучающийся демонстрирует: - существенные пробелы в знаниях учебного материала; - допускаются принципиальные ошибки при ответе на основные вопросы билета, отсутствует знание и понимание основных понятий и категорий; - непонимание сущности дополнительных вопросов в рамках заданий билета; - отсутствие умения выполнять практические задания, предусмотренные программой дисциплины; - отсутствие готовности (способности) к дискуссии и низкая степень контактности.	Обучающийся демонстрирует: - знания теоретического материала; - неполные ответы на основные вопросы, ошибки в ответе, недостаточное понимание сущности излагаемых вопросов; - неуверенные и неточные ответы на дополнительные вопросы; - недостаточное владение литературой, рекомендованной программой дисциплины; - умение без грубых ошибок решать практические задания.	Обучающийся демонстрирует: - знание и понимание основных вопросов контролируемого объема программного материала; - твердые знания теоретического материала. - способность устанавливать и объяснять связь практики и теории, выявлять противоречия, проблемы и тенденции развития; - правильные и конкретные, без грубых ошибок, ответы на поставленные вопросы; - умение решать практические задания, которые следует выполнить; - владение основной литературой, рекомендованной программой дисциплины;	Обучающийся демонстрирует: - глубокие, всесторонние и аргументированные знания программного материала; - полное понимание сущности и взаимосвязи рассматриваемых процессов и явлений, точное знание основных понятий в рамках обсуждаемых заданий; - способность устанавливать и объяснять связь практики и теории; - логически последовательные, содержательные, конкретные и исчерпывающие ответы на все задания билета, а также дополнительные вопросы экзаменатора; - умение решать практические задания;

		Возможны незначительные неточности в раскрытии отдельных положений вопросов билета, присутствует неуверенность в ответах на дополнительные вопросы.	- наличие собственной обоснованной позиции по обсуждаемым вопросам; - свободное использование в ответах на вопросы материалов рекомендованной основной и дополнительной литературы.
--	--	---	--

8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Учебно-методическое обеспечение дисциплины включает рабочую программу дисциплины, методические материалы, оценочные материалы.

Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся включает: учебники, учебные пособия, электронные образовательные ресурсы, методические материалы.

Самостоятельная работа обучающихся является формой организации образовательного процесса по дисциплине и включает следующие виды деятельности: поиск (подбор) и обзор научной и учебной литературы, электронных источников информации по изучаемой теме; работа с конспектом лекций, электронным учебником, со словарями и справочниками и др. источниками информации (конспектирование); составление плана и тезисов ответа; подготовка реферата; выполнение творческих заданий и проблемных ситуаций; подготовка к коллоквиуму, собеседованию, практическим занятиям; подготовка к зачету и экзамену.

9. ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

9.1. Рекомендуемая литература

9.1.1. Основная литература

Л.1.1	Солодянкина О. В. Прогнозирование, проектирование и моделирование в социальной работе [Электронный ресурс]: учебник и практикум для прикладного бакалавриата. - Москва: Юрайт, 2019. - 206 с – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/437152
Л.1.2	Солодянкина О. В. Прогнозирование, проектирование и моделирование в социальной работе [Электронный ресурс]: учебник и практикум для спо. - Москва: Юрайт, 2023. - 206 с – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/517816
Л.1.3	Солодянкина О. В. Прогнозирование, проектирование и моделирование в социальной работе [Электронный ресурс]: учебник и практикум для вузов. - Москва: Юрайт, 2021. - 206 с – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/471147
Л.1.4	Солодянкина О. В. Прогнозирование, проектирование и моделирование в социальной работе [Электронный ресурс]: учебник и практикум для вузов. - Москва: Юрайт, 2020. - 206 с – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/452356
Л.1.5	Солодянкина О. В. Прогнозирование, проектирование и моделирование в социальной работе [Электронный ресурс]: учебник и практикум для вузов. - Москва: Юрайт, 2022. - 206 с – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/491237
Л.1.6	Солодянкина О. В. Прогнозирование, проектирование и моделирование в социальной работе [Электронный ресурс]: учебник и практикум для спо. - Москва: Юрайт, 2021. - 206 с – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/475703
Л.1.7	Солодянкина О. В. Прогнозирование, проектирование и моделирование в социальной работе [Электронный ресурс]: учебник и практикум для вузов. - Москва: Юрайт, 2023. - 206 с – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/513290

Л.1.8	Солодянкина О. В. Прогнозирование, проектирование и моделирование в социальной работе [Электронный ресурс]:учебник и практикум для спо. - Москва: Юрайт, 2022. - 206 с – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/495352
Л.1.9	Солодянкина О. В. Прогнозирование, проектирование и моделирование в социальной работе [Электронный ресурс]:учебник и практикум для спо. - Москва: Юрайт, 2020. - 206 с – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/456637
Л.1.1 0	Солодянкина О. В. Прогнозирование, проектирование и моделирование в социальной работе [Электронный ресурс]:учебник и практикум для спо. - Москва: Юрайт, 2019. - 206 с – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/430010

10.1 Интернет-ресурсы (базы данных, информационно-справочные системы и др.)

ЭБС «Лань»	https://e.lanbook.com
Национальная электронная библиотека (НЭБ)	https://rusneb.ru
ЭБС «Юрайт»	https://urait.ru
ЭБС «Журнальный зал»: русский толстый журнал как эстетический феномен	https://magazines.gorky.media
«Электронная библиотека ИМЛИ РАН»	http://biblio.imli.ru
«Электронная библиотека ИРЛИ РАН» (Пушкинский Дом)	http://lib.pushkinskijdom.ru
Научный архив	https://научныйархив.рф
ЭБС «Педагогическая библиотека»	http://pedlib.ru
ЭБС «Айбукс.ру»	https://www.ibooks.ru
Научная электронная библиотека eLibrary.ru	https://elibrary.ru
ЭБС Буконлайн	https://bookonline.ru
Научная электронная библиотека «Киберленинка»	https://cyberleninka.ru/
Государственная публичная научно-техническая библиотека России. Ресурсы открытого доступа	http://www.gpntb.ru/elektronnye-resursy-udalennogo-dostupa/1874-1024.html
Библиотека академии наук (БАН). Ресурсы открытого доступа	http://www.rasl.ru/e_resours/resursy_otkrytogo_dostupa.php

10.2. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Университетская информационная система РОССИЯ	https://uisrussia.msu.ru
Единое окно доступа к образовательным ресурсам	http://window.edu.ru/catalog
Словари и энциклопедии	https://dic.academic.ru
Педагогическая мастерская «Первое сентября»	https://fond.1sept.ru
Сайт Единой коллекции цифровых образовательных ресурсов	http://school-collection.edu.ru
Национальная платформа «Открытое образование»	https://openedu.ru
Портал «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов»	http://school-collection.edu.ru
Российское образование. Федеральный портал	http://edu.ru
Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования	http://fgosvo.ru
Единая цифровая коллекция первоисточников научных работ удостоверенного качества	https://научныйархив.рф

Портал проекта «Научный архив» «Современная цифровая образовательная среда в РФ»	https://online.edu.ru
10. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
Занятия, текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация по дисциплине проводятся в учебных аудиториях, укомплектованных типовой мебелью для обучающихся и преподавателя, техническими и мультимедийными средствами обучения, включенными в локальную сеть вуза и с доступом к информационным ресурсам сети Интернет. Рабочие места для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с подключением к сети Интернет и обеспечены доступом в электронную информационно-образовательную среду вуза. Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение: 1. Пакет программного обеспечения общего назначения Microsoft Office (MS Word, MS Microsoft Excel, MS PowerPoint). 2. Adobe Acrobat Reader. 3. Браузер (Internet Explorer, Mozilla Firefox, Google Chrome, Opera и др.). 4. Программа тестирования Айрен.	