

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Алексеева Инна Сергеевна

Должность: И.о. ректора

Дата подписания: 02.07.2025 15:27:58

Уникальный программный ключ:

e243e984ef11b4161e3a04a74a48509b60756

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ

Государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
«СТАВРОПОЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ»

Кафедра теории и методики истории и обществознания

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий кафедрой

В.Ф. Покасов

протокол № 8

от 13.05.2025

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

### Этнокультурное проектирование

(наименование учебной дисциплины)

**Уровень основной образовательной программы**

бакалавриат

**Направление(я) подготовки (специальность)**

51.03.02 Народная художественная культура

**Форма обучения**

заочная

**Срок освоения**

4 лет 6 месяцев

**Кафедра**

теории и методики истории и обществознания

**Год начала**

**подготовки**

2024

Ставрополь, 2025 г.

Программу составил(-и): Д. фил. н. , Профессор, Гончаров В.Н.

Рабочая программа дисциплины "Этнокультурное проектирование" разработана в соответствии с ФГОС: Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 51.03.02 Народная художественная культура (приказ Минобрнауки России от 06.12.2017 г. № 1178).

Рабочая программа дисциплины составлена на основании учебного плана: 51.03.02 Народная художественная культура, утвержденного учёным советом вуза от 25.04.2024, протокол № 4.

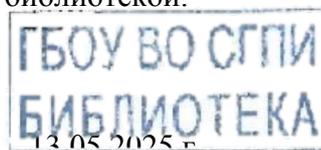
Рабочая программа одобрена на заседании кафедры теории и методики истории и обществознания от 13.05.2025 г., протокол № 8 для исполнения в 2025-2026 учебном году.

Зав. кафедрой \_\_\_\_\_ В.Ф. Покасов



Рабочая программа дисциплины согласована с заведующим библиотекой.

Зав. библиотекой \_\_\_\_\_ Фролова Т.А.



Срок действия рабочей программы дисциплины: 2025-2026 учебный год.

## 1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Понимание сущности различных аспектов этнокультурного проектирования, формирование навыков научного подхода к этнокультурному проектированию.

## 2. ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1. сформировать способность определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений;
2. рассмотреть современное состояние традиционной народной культуры в своем регионе;
3. познакомиться с современными технологиями организационно- педагогического проектирования в этнокультурной сфере;
4. рассмотреть основные виды этнокультурных источников, способы их атрибуции;
5. познакомиться с принципами и методами составления этнокультурных проектов, видами и типами этнокультурных проектов;
6. сформировать у обучающихся компетенции, установленные федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по соответствующему направлению подготовки и ОПОП.

## 3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цикл (раздел) ООП: Б1.О

### 3.1. Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Основы государственной культурной политики Российской Федерации

## 4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
<b>УК-2 Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать</b>	<b>УК-2.1 Знать:</b> - основные понятия общей теории государства и права, а также российского

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

<b>знать:</b>	<b>уметь:</b>	<b>владеть:</b>
<p>- основные понятия общей теории государства и права, а также российского конституционного, административного, гражданско-го, трудового, права; принципы и методы правового регулирования общественных отношений;</p> <p>- основы конституционного строя РФ, конституционные права и свободы человека и гражданина, нормативно-правовую базу государственной политики в сфере культуры.</p>	<p>самостоятельно ориентироваться в составе законодательства РФ, в том числе с использованием сервисных возможностей соответствующих информационных (справочных правовых) систем.</p> <p>- анализировать и обобщать информацию о приоритетных направлениях развития этнокультурной сферы.</p>	<p>- основными понятиями общей теории государства и права, а также российского конституционного, административного, гражданского, трудового права.</p>

## 5. ОБЪЕМ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные (-ых) единиц (-ы) (144), включая промежуточную аттестацию.

Распределение часов дисциплины по курсам

Курс	4		5		Итого	
	УП	РП	УП	РП		
Лекции	4	4	4	4	8	8
Практические	6	6	4	4	10	10
Консультации			1	1	1	1
Контактная работа (Эж, Зч, ЗчО)	0,3	0,3	0,5	0,5	0,8	0,8
Контактная работа на руководство подготовкой студента студнта	6	6	10	10	16	16
Итого ауд.	10	10	8	8	18	18
Контактная работа	16,3	16,3	19,5	19,5	35,8	35,8
Сам. работа	55,7	55,7	44	44	99,7	99,7
Часы на контроль			8,5	8,5	8,5	8,5
Итого	72	72	72	72	144	144

## 6. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ ПО РАЗДЕЛАМ (ТЕМАМ) И ВИДАМ ЗАНЯТИЙ

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература	Примечание
	Раздел 1. Раздел 1					
1.1	Традиционная народная культура как объект проектной деятельности /Тема/	4	0			
1.2	/Лек/	4	2	УК-2.1 УК-2.2 УК-2.3		
1.3	/Пр/	4	2	УК-2.1 УК-2.2 УК-2.3		
1.4	/Ср/	4	19	УК-2.1 УК-2.2 УК-2.3		
1.5	Принципы государственной политики по сохранению и развитию этнической культуры в России /Тема/	4	0			
1.6	/Лек/	4	2	УК-2.1 УК-2.2 УК-2.3		
1.7	/Пр/	4	4	УК-2.1 УК-2.2 УК-2.3		
1.8	/Ср/	4	18	УК-2.1 УК-2.2 УК-2.3		
1.9	Особенности этнокультурного проектирования /Тема/	4	0			

1.10	/Ср/	4	18,7	УК-2.1 УК-2.2 УК-2.3		
1.11	/КРС/	4	6	УК-2.1 УК-2.2 УК-2.3		
1.12	Зачёт /Тема/	4	0			
1.13	/КПА/	4	0,3	УК-2.1 УК-2.2 УК-2.3		
	Раздел 2. Раздел 2					
2.1	Специфика государственного участия в проектировании этнокультурной деятельности на региональном уровне /Тема/	5	0			
2.2	/Лек/	5	2	УК-2.1 УК-2.2 УК-2.3		
2.3	/Пр/	5	2	УК-2.1 УК-2.2 УК-2.3		
2.4	/Ср/	5	15	УК-2.1 УК-2.2 УК-2.3		
2.5	/КРС/	5	10	УК-2.1 УК-2.2 УК-2.3		
2.6	Характерные черты негосударственных форм проектирования этнокультурной деятельности на региональном уровне /Тема/	5	0			
2.7	/Лек/	5	2	УК-2.1 УК-2.2 УК-2.3		
2.8	/Пр/	5	2	УК-2.1 УК-2.2 УК-2.3		
2.9	/Ср/	5	14	УК-2.1 УК-2.2 УК-2.3		
2.10	Особенности этнокультурной деятельности в рамках образовательных учреждений. /Тема/	5	0			
2.11	/Ср/	5	15	УК-2.1 УК-2.2 УК-2.3		
2.12	Экзамен /Тема/	5	0			
2.13	/КПА/	5	0,5	УК-2.1 УК-2.2 УК-2.3		

2.14	/Конс/	5	1	УК-2.1 УК-2.2 УК-2.3		
2.15	/Экзамен/	5	8,5			

Планы проведения учебных занятий отражены в оценочных материалах (Приложение 2.).

## 7. КОНТРОЛЬ КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль качества освоения учебного материала по дисциплине проводится в форме текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации в соответствии с «Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в ГБОУ ВО СГПИ и его филиалах».

Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений требованиям образовательной программы используются оценочные материалы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестаций (Приложение 2).

Уровень сформированности компетенции			
не сформирована	сформирована частично	сформирована в целом	сформирована полностью
«Не зачтено»	«Зачтено»		
«Неудовлетворительно»	«Удовлетворительно»	«Хорошо»	«Отлично»
Описание критериев оценивания			
<p>Обучающийся демонстрирует:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- существенные пробелы в знаниях учебного материала;</li> <li>- допускаются принципиальные ошибки при ответе на основные вопросы билета, отсутствует знание и понимание основных понятий и категорий;</li> <li>- непонимание сущности дополнительных вопросов в рамках заданий билета;</li> <li>- отсутствие умения выполнять практические задания, предусмотренные программой дисциплины;</li> <li>- отсутствие готовности (способности) к дискуссии и низкая степень контактности.</li> </ul>	<p>Обучающийся демонстрирует:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знания теоретического материала;</li> <li>- неполные ответы на основные вопросы, ошибки в ответе, недостаточное понимание сущности излагаемых вопросов;</li> <li>- неуверенные и неточные ответы на дополнительные вопросы;</li> <li>- недостаточное владение литературой, рекомендованной программой дисциплины;</li> <li>- умение без грубых ошибок решать практические задания.</li> </ul>	<p>Обучающийся демонстрирует:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знание и понимание основных вопросов контролируемого объема программного материала;</li> <li>- твердые знания теоретического материала.</li> <li>- способность устанавливать и объяснять связь практики и теории, выявлять противоречия, проблемы и тенденции развития;</li> <li>- правильные и конкретные, без грубых ошибок, ответы на поставленные вопросы;</li> <li>- умение решать практические задания, которые следует выполнить;</li> <li>- владение основной литературой, рекомендованной программой дисциплины;</li> </ul>	<p>Обучающийся демонстрирует:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- глубокие, всесторонние и аргументированные знания программного материала;</li> <li>- полное понимание сущности и взаимосвязи рассматриваемых процессов и явлений, точное знание основных понятий в рамках обсуждаемых заданий;</li> <li>- способность устанавливать и объяснять связь практики и теории;</li> <li>- логически последовательные, содержательные, конкретные и исчерпывающие ответы на все задания билета, а также дополнительные вопросы экзаменатора;</li> <li>- умение решать практические задания;</li> </ul>

		Возможны незначительные неточности в раскрытии отдельных положений вопросов билета, присутствует неуверенность в ответах на дополнительные вопросы.	- наличие собственной обоснованной позиции по обсуждаемым вопросам; - свободное использование в ответах на вопросы материалов рекомендованной основной и дополнительной литературы.
--	--	---	--

## 8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Учебно-методическое обеспечение дисциплины включает рабочую программу дисциплины, методические материалы, оценочные материалы.

Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся включает: учебники, учебные пособия, электронные образовательные ресурсы, методические материалы.

Самостоятельная работа обучающихся является формой организации образовательного процесса по дисциплине и включает следующие виды деятельности: поиск (подбор) и обзор научной и учебной литературы, электронных источников информации по изучаемой теме; работа с конспектом лекций, электронным учебником, со словарями и справочниками и др. источниками информации (конспектирование); составление плана и тезисов ответа; подготовка реферата; выполнение творческих заданий и проблемных ситуаций; подготовка к коллоквиуму, собеседованию, практическим занятиям; подготовка к зачету и экзамену.

## 9. ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

### 9.1. Рекомендуемая литература

#### 9.1.1. Основная литература

Л.1.1	Солодянкина О. В. Прогнозирование, проектирование и моделирование в социальной работе [Электронный ресурс]:учебник и практикум для прикладного бакалавриата. - Москва: Юрайт, 2019. - 206 с – Режим доступа: <a href="https://urait.ru/bcode/437152">https://urait.ru/bcode/437152</a>
Л.1.2	Солодянкина О. В. Прогнозирование, проектирование и моделирование в социальной работе [Электронный ресурс]:учебник и практикум для спо. - Москва: Юрайт, 2023. - 206 с – Режим доступа: <a href="https://urait.ru/bcode/517816">https://urait.ru/bcode/517816</a>
Л.1.3	Солодянкина О. В. Прогнозирование, проектирование и моделирование в социальной работе [Электронный ресурс]:учебник и практикум для вузов. - Москва: Юрайт, 2021. - 206 с – Режим доступа: <a href="https://urait.ru/bcode/471147">https://urait.ru/bcode/471147</a>
Л.1.4	Солодянкина О. В. Прогнозирование, проектирование и моделирование в социальной работе [Электронный ресурс]:учебник и практикум для вузов. - Москва: Юрайт, 2020. - 206 с – Режим доступа: <a href="https://urait.ru/bcode/452356">https://urait.ru/bcode/452356</a>
Л.1.5	Солодянкина О. В. Прогнозирование, проектирование и моделирование в социальной работе [Электронный ресурс]:учебник и практикум для вузов. - Москва: Юрайт, 2022. - 206 с – Режим доступа: <a href="https://urait.ru/bcode/491237">https://urait.ru/bcode/491237</a>
Л.1.6	Солодянкина О. В. Прогнозирование, проектирование и моделирование в социальной работе [Электронный ресурс]:учебник и практикум для спо. - Москва: Юрайт, 2021. - 206 с – Режим доступа: <a href="https://urait.ru/bcode/475703">https://urait.ru/bcode/475703</a>
Л.1.7	Солодянкина О. В. Прогнозирование, проектирование и моделирование в социальной работе [Электронный ресурс]:учебник и практикум для вузов. - Москва: Юрайт, 2023. - 206 с – Режим доступа: <a href="https://urait.ru/bcode/513290">https://urait.ru/bcode/513290</a>

Л.1.8	Солодянкина О. В. Прогнозирование, проектирование и моделирование в социальной работе [Электронный ресурс]:учебник и практикум для спо. - Москва: Юрайт, 2022. - 206 с – Режим доступа: <a href="https://urait.ru/bcode/495352">https://urait.ru/bcode/495352</a>
Л.1.9	Солодянкина О. В. Прогнозирование, проектирование и моделирование в социальной работе [Электронный ресурс]:учебник и практикум для спо. - Москва: Юрайт, 2020. - 206 с – Режим доступа: <a href="https://urait.ru/bcode/456637">https://urait.ru/bcode/456637</a>
Л.1.1 0	Солодянкина О. В. Прогнозирование, проектирование и моделирование в социальной работе [Электронный ресурс]:учебник и практикум для спо. - Москва: Юрайт, 2019. - 206 с – Режим доступа: <a href="https://urait.ru/bcode/430010">https://urait.ru/bcode/430010</a>

### **10.1 Интернет-ресурсы (базы данных, информационно-справочные системы и др.)**

ЭБС «Лань»	<a href="https://e.lanbook.com">https://e.lanbook.com</a>
Национальная электронная библиотека (НЭБ)	<a href="https://rusneb.ru">https://rusneb.ru</a>
ЭБС «Юрайт»	<a href="https://urait.ru">https://urait.ru</a>
ЭБС «Журнальный зал»: русский толстый журнал как эстетический феномен	<a href="https://magazines.gorky.media">https://magazines.gorky.media</a>
«Электронная библиотека ИМЛИ РАН»	<a href="http://biblio.imli.ru">http://biblio.imli.ru</a>
«Электронная библиотека ИРЛИ РАН» (Пушкинский Дом)	<a href="http://lib.pushkinskijdom.ru">http://lib.pushkinskijdom.ru</a>
Научный архив	<a href="https://научныйархив.рф">https://научныйархив.рф</a>
ЭБС «Педагогическая библиотека»	<a href="http://pedlib.ru">http://pedlib.ru</a>
ЭБС «Айбукс.ру»	<a href="https://www.ibooks.ru">https://www.ibooks.ru</a>
Научная электронная библиотека eLibrary.ru	<a href="https://elibrary.ru">https://elibrary.ru</a>
ЭБС Буконлайн	<a href="https://bookonline.ru">https://bookonline.ru</a>
Научная электронная библиотека «Киберленинка»	<a href="https://cyberleninka.ru/">https://cyberleninka.ru/</a>
Государственная публичная научно-техническая библиотека России. Ресурсы открытого доступа	<a href="http://www.gpntb.ru/elektronnye-resursy-udalennogo-dostupa/1874-1024.html">http://www.gpntb.ru/elektronnye-resursy-udalennogo-dostupa/1874-1024.html</a>
Библиотека академии наук (БАН). Ресурсы открытого доступа	<a href="http://www.rasl.ru/e_resours/resursy_otkrytogo_dostupa.php">http://www.rasl.ru/e_resours/resursy_otkrytogo_dostupa.php</a>

### **10.2. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы**

Университетская информационная система РОССИЯ	<a href="https://uisrussia.msu.ru">https://uisrussia.msu.ru</a>
Единое окно доступа к образовательным ресурсам	<a href="http://window.edu.ru/catalog">http://window.edu.ru/catalog</a>
Словари и энциклопедии	<a href="https://dic.academic.ru">https://dic.academic.ru</a>
Педагогическая мастерская «Первое сентября»	<a href="https://fond.1sept.ru">https://fond.1sept.ru</a>
Сайт Единой коллекции цифровых образовательных ресурсов	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
Национальная платформа «Открытое образование»	<a href="https://openedu.ru">https://openedu.ru</a>
Портал «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов»	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
Российское образование. Федеральный портал	<a href="http://edu.ru">http://edu.ru</a>
Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования	<a href="http://fgosvo.ru">http://fgosvo.ru</a>
Единая цифровая коллекция первоисточников научных работ достоверного качества	<a href="https://научныйархив.рф">https://научныйархив.рф</a>

Портал проекта «Научный архив» «Современная цифровая образовательная среда в РФ»	<a href="https://online.edu.ru">https://online.edu.ru</a>
<b>10. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>	
<p>Занятия, текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация по дисциплине проводятся в учебных аудиториях, укомплектованных типовой мебелью для обучающихся и преподавателя, техническими и мультимедийными средствами обучения, включенными в локальную сеть вуза и с доступом к информационным ресурсам сети Интернет.</p>	
<p>Рабочие места для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с подключением к сети Интернет и обеспечены доступом в электронную информационно-образовательную среду вуза.</p>	
<p>Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение:</p>	
<ol style="list-style-type: none"><li>1. Пакет программного обеспечения общего назначения Microsoft Office (MS Word, MS Microsoft Excel, MS PowerPoint).</li><li>2. Adobe Acrobat Reader.</li><li>3. Браузер (Internet Explorer, Mozilla Firefox, Google Chrome, Opera и др.).</li><li>4. Программа тестирования Айрен.</li></ol>	