

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ

ФИО: Кулешин Максим Георгиевич

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ

Должность: И.о. ректора, проректор по научно-исследовательской работе и

инновациям

УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Дата подписания: 02.11.2023 13:36:07

«Ставропольский государственный педагогический институт»

Уникальный программный ключ:

312493fc67d5b3b417608c09e38fd9867e5c7259

УТВЕРЖДАЮ

Проректор
по научно-исследовательской
работе и инновациям



Кулешин М.Г.

19 апреля 2023 г.

ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

ФОНЕТИКА: ИСТОРИЯ И СОВРЕМЕННОСТЬ

ПРОГРАММА ПОДГОТОВКИ НАУЧНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИ КАДРОВ В АСПИРАНТУРЕ

направление подготовки *45.06.01 Языкознание и литературоведение*
направленность *10.02.01 – Русский язык*

Квалификация «Исследователь. Преподаватель-исследователь»
форма обучения: *заочная*

Год начала подготовки
2020

Ставрополь, 2023 г.

Рабочая программа составлена с учетом федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 45.06.01, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 июля 2014 г. № 903.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Трудоемкость.....	4
2. Задачи дисциплины	4
3. Требования к владению дисциплиной	4
4. Учебно-тематическое планирование дисциплины	5
5. Содержание дисциплины по темам	6
6. Литература	11
7. Программные средства.....	12
8. Материально-техническое обеспечение дисциплины.....	13
9. Лист изменений рабочей программы дисциплины	14

1. Трудоемкость

Вид учебной работы		Всего часов	Курс	
			1	-
Контактные часы	Всего:	6,3	6,3	
	Лекции (Лек)	4	4	
	Практические занятия (в т.ч. семинары) (ПР)	2	2	
	Лабораторные занятия (Лаб)			
Промежуточная аттестация (К)	Зачет, экзамен	0,3	0,3	
	Курсовая работа		-	
Иные формы работы		65,7	65,7	
Подготовка к экзамену (контроль)				
Вид промежуточной аттестации		зачет	зачет	
Общая трудоемкость (по плану)		72	72	

2. Задачи дисциплины

Цель дисциплины - выработать понимание системности явлений языка и самой науки о языке, вооружить знаниями о сущности и специфике фонетики и фонологии как разделов языкознания и научных дисциплин, методах их научного исследования, ознакомить с основными современными понятиями и терминами фонетики и фонологии, расширить гуманитарный и лингвистический кругозор.

Задачи дисциплины:

- сформировать углубленные представления о сущности и специфике фонетико-фонологической системы языка;
- завершить формирование представления о фонетике как научной дисциплине, об объекте и предмете, методах фонетических исследований;
- дать аспирантам знание основных произносительных норм и умение оценивать факты речи применительно к этим нормам;
- ориентировать на решение научных задач с помощью полученных знаний;
- обеспечить формирование у аспирантов умений и навыков научной работы в области фонетики и фонологии.

Для изучения данной учебной дисциплины необходимы компетенции, сформированные у аспирантов в процессе обучения в вузе по специальности «Русский язык» и параллельно изучаемых дисциплин «Лексикология: история и современность», «Современные проблемы грамматики».

3. Требования к владению дисциплиной

Изучение данной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций.

Код компетенции: **ПК-1**

1.	История праславянского языка как предыстория русского языка.					5,7		5,7
2.	Фонетическая система древнерусского языка	1				6		7
3.	История изменений звукового строя русского языка.	1	1			6		8
4.	Фонетика в современном аспекте. Предмет и место фонетики среди других лингвистических дисциплин. Акустические характеристики русской речи.	1	1			6		8
5.	Артикуляционный объект фонетического описания. Анализ звукового облика слова.					6		6
6.	Сегментные и суперсегментные единицы. Слог. Анализ слоговой структуры					6		6
7.	Просодия и интонация. Анализ интонационной структуры текста. Фонетические стили звучащей речи.					6		6
8.	Стратификация русской звучащей речи и ее единиц.					6		6
9.	Восприятие речи. Автоматическое распознавание и синтез речи.	1				6		7
10.	Фонология. История фонологии в России. Понятия о фонеме. Система фонем русского языка.					6		6
11.	Фонологические позиции. Позиционные и комбинаторные варианты фонем. Фонологическая транскрипция.					3		3
12.	Развитие фонологических идей в представлениях разных фонологических школ.					3		3
	Зачет			0,3			-	0,3
Итого:		4	2	0,3		65,7	-	72

5. Содержание дисциплины по темам

Тема 1. История праславянского языка как предыстория русского языка.

Для изучения в рамках аудиторной работы: Праиндоевропейское наследие (системы вокализма и консонантизма). Фонетические изменения, произошедшие в протославянский период. Фонетические изменения, осуществившиеся в праславянскую эпоху: качественная дифференциация долгих и кратких гласных; I переходное смягчение задненебных согласных; изменение сочетаний согласных $s*j$ ($<*j$); отпадение конечных согласных; диссимилиация и упрощение групп согласных; судьба дифтонгов; судьба дифтонгических сочетаний гласных с носовыми сонантами; судьба дифтонгических сочетаний гласных с плавными; II переходное смягчение задненебных согласных; III переходное смягчение задненебных согласных; чередования гласных, унаследованные из праиндоевропейского языка и возникшие в процессе развития праславянского языка. Утрата носовых гласных в диалектах восточных славян. Реализация носовых гласных в эпоху их существования в восточнославянской диалектной зоне в звуках [ǫ] и [ǫ̃] (или [y]).

Превращение этих гласных в результате утраты ринезма в [ä] и [u]. Хронология утраты носовых гласных.

Тема 2. Фонетическая система древнерусского языка.

Для изучения в рамках аудиторной работы: «Исходная» фонетическая система стандартного древнерусского языка. Условность термина «исходная система», обозначающего отправную точку изучения истории русского языка – рубеж X-XI вв.

Система гласных. Состав гласных фонем. Дифференциальные и интегральные признаки. Вопрос о конкретных фонетических реализациях гласных фонем. Реализация /ъ/ и /ь/ перед [j] (гласные [ы; ы̃] и [и; и̃] напряженные). Сильные и слабые позиции для редуцированных.

Система согласных. Состав согласных фонем. Классификация согласных по месту и способу образования. Наличие обширного палатального ряда согласных; отсутствие противопоставления согласных по признаку палатализованности ~ непалатализованности; противопоставление глухих и звонких согласных. Позиционная реализация твердых согласных фонем перед гласными переднего ряда (вопрос о полумякости согласных).

Строение слога. Обусловленность строения слога тенденцией к восходящей звучности, унаследованной от праславянского языкового состояния. Вопрос о рефлексах праславянских сочетаний *ТъгТ, *ТьгТ, *ТьлТ, *ТьлП. Проблема слогораздела в древнерусских словах типа тьргъ, вьрхъ, пьлкъ, вьлкъ, жьлтъ.

Восточнославянские фонетические диалектные различия древнейшей поры. Формирование большинства диалектных явлений в дописьменный период – в процессе дифференциации племенных диалектов в праславянскую эпоху.

Отсутствие второго переходного смягчения заднеязычных и третьего переходного смягчения для звука *x в севернокривичском диалекте. Особые рефлексы сочетаний *sj, *zj, *tj, *dj, возникшие в племенном диалекте кривичей и унаследованные псковскими и смоленскими говорами. Вопрос о диалектных различиях в реализации праславянских сочетаний *zdj, *zgj, *zg + гласный переднего ряда и *stj, *skj, *sk + гласный переднего ряда. Севернокривичские сочетания kl, gl как рефлекс праславянских *tl, *dl. Неразличение аффрикат в говорах кривичского происхождения. Шепелявое произношение мягких свистящих в севернокривичском диалекте. Специфика рефлексации праславянских сочетаний типа *ТЪРТ в древних северо-западных говорах. Различия в образовании звонкого заднеязычного согласного (g взрывной / γ фрикативный) по древнерусским диалектам.

Вывод о существенных отличиях севернокривичской языковой области от других древних восточнославянских языковых областей и, следовательно, об изначальной гетерогенности восточнославянского диалектного континуума.

Для самостоятельного изучения: *Акцентная система (ударение).* Праславянская акцентная система. Ее основные понятия: слоговые интонации – акут, новый акут, циркумфлекс. Трансформация этой системы в раннедревнерусском языке: противопоставление автономного ударения, возникшего на месте старого и нового акута, и автоматического ударения, восходящего к циркумфлексу. Акцентно самостоятельные словоформы – ортотонические, которые имели автономное ударение, и энклиномены, у которых все слоги были фонологически безударны, но начальный слог которых характеризовался просодическим усилением (автоматическим ударением). Клитики (проклитики и энклитики). Акцентные парадигмы слов в праславянском и древнерусском языках, выделяемые на основании различных схем ударения (акцентных кривых). Дальнейшая история ударения в древнерусском языке, сводящаяся к утрате физического различия между автономным и автоматическим ударением, что привело к формированию единого качественно-количественного ударения, унаследовавшего от предыдущего состояния признаки подвижности и разноместности.

Формы самостоятельной работы: конспектирование.

Тема 3. История изменений звукового строя русского языка.

Для изучения в рамках аудиторной работы:

Вторичное смягчение согласных как процесс превращения полумягких согласных в мягкие (палатализованные).

Падение редуцированных. Судьба звуков [ъ] и [ь]: утрата в слабой позиции; прояснение в сильной позиции ([ъ] > [о], [ь] > [е]). История напряженных редуцированных [ы; ь] и [и; ь]: утрата в слабой позиции; прояснение в сильной позиции ([ы; ь] > [о], [и; ь] > [е] в северо-восточных говорах; [ы; ь] > [ы], [и; ь] > [и] в юго-западной части восточнославянского языкового континуума; возможность изменения [ы; ь] в [е] в ряде западных русских говоров). Судьба сочетаний типа *ТЬРТ* в древнерусских диалектах. История сочетаний типа *ТРЪТ* в восточнославянских языках.

Хронология процесса падения редуцированных.

Последствия падения редуцированных для звуковой системы древнерусского языка. Появление новых закрытых слогов. Удлинение [о] и [е] в новых закрытых слогах в юго-западных диалектах древнерусского языка. Фонетические процессы позиционного характера: ассимилятивные и диссимилятивные изменения, упрощения групп согласных; процессы, связанные с позициями начала и конца слова.

Изменения в системе консонантизма. Оформление парного противопоставления непалатализованных и палатализованных согласных (корреляции согласных фонем по твердости ~ мягкости). Фонологизация отношений между непалатализованными и палатализованными согласными. Исчезновение из системы палатальных сонорных, заменившихся соответствующими палатализованными звуками. Диалектные различия в характере формирования корреляции твердых ~ мягких согласных фонем. Наиболее полное развитие этого противопоставления в ростово-суздальском диалекте (позже в диалектной зоне центра). Противопоставленность по данной черте диалектной зоны центра периферийным диалектам.

Для самостоятельного изучения: *Образование фонемы /ѡ/.* Происхождение этой фонемы в говорах, которые легли в основу русского языка, из [о], находившегося под автономным ударением. Появление /ѡ/ в говорах, на основе которых в дальнейшем развился украинский язык, в других условиях – в «новозакрытом» слоге.

История гласных [и] и [ы]. Функциональное объединение двух первоначально противопоставленных друг другу фонем; превращение звуков [и], [ы] в реализации единой фонемы /и/. Оформление сильной позиции для твердых и мягких согласных фонем перед фонемой /и/.

Изменение сочетаний [кы], [гы], [хы] в [к'и], [г'и], [х'и].

История гласных звуков [е] и [о] и фонем /е/ и /о/. Совпадение в одной фонеме прежде различавшихся гласных /е/ и /о/ после вторичного смягчения согласных. Позиционное изменение [е] > [о] перед твердым согласным после падения редуцированных (позиция типа *t'...t*). Появление [о] на месте [е] в позициях типа *t'...t'* и *t'...#* в силу грамматической аналогии, что привело к фонологизации отношений между звуками [е] и [о] в конце слова и между мягкими согласными. Появление новой сильной позиции для твердых и мягких согласных фонем перед /о/. Противопоставление гласных фонем /е/ ~ /о/ по признаку «нелабиализованность ~ лабиализованность».

Прекращение фонетического изменения [е] > [о] после фонологизации отношений между /е/ ~ /о/ (XV в.). Формирование новых сочетаний типа *t'et* в результате позднего отвердения согласных (напр., *отец, верх*) и усвоения новых заимствованных слов (типа *аптека, лента, монета*); сохранение [е] в словах церковнославянского происхождения (типа *небо, крест*). Возникновение вследствие указанных процессов новой позиции для противопоставления /е/ ~ /о/ — позиции перед твердыми согласными.

История гласных верхнесреднего подъема /ѣ/ и /ѡ/. Постепенное замещение фонемы «ять» (/ѣ/) фонемой /ѣ/ в говорах великорусского центра, переживших изменение [е] в [о]. Изменение фонемы «ять» (/ѣ/) в [и] в древненовгородском диалекте. Северо-восточные (нынешние вологодские) говоры, изменившие «ять» (/ѣ/) в [и] только в позиции перед мягкими согласными.

Замещение фонемы /ѡ/ фонемой /о/.

Архаические севернорусские и южнорусские говоры, сохраняющие фонемы /ε/ и /δ/ или только фонему /ε/.

История аканья. Отражение аканья–яканья в памятниках письменности. Гипотезы о времени возникновения аканья, о первичной территории акающих говоров, о причинах возникновения аканья.

История губных спирантов.

Отверждение /ш/, /ж/ и /ц/ в течение XIV-XV вв.; более позднее отверждение /ч/, осуществившееся в некоторых говорах. Разные результаты изменения звуков [ш'т'ш;^] и [ж'д'ж;^] по диалектам.

Формы самостоятельной работы: конспектирование с элементами исторического комментария.

Тема 4. Фонетика в современном аспекте. Предмет и место фонетики среди других лингвистических дисциплин. Акустические характеристики русской речи.

Для изучения в рамках аудиторной работы: Предмет и основные задачи фонетики. Фонетика в ряду других лингвистических дисциплин. Основные разделы фонетики. Объекты фонетики – основные единицы речевого потока. Принципы их разграничения. Звук – важнейший объект фонетики. Четыре аспекта фонетических описаний: артикуляционный, акустический, перцептивный, функциональный (фонология).

Сегментные и суперсегментные средства языка; единицы и признаки. Соотношение понятий «звук (речи)», «звукотип» и «фонема». Фонетические классификации – универсальные и частные. Принципы классификации звуков русского языка.

Акустический аспект фонетического описания. Параметры акустической характеристики звука: высота, сила, тембр.

Перцептивный аспект фонетического описания. Механизм речевосприятия в модели речевого поведения человека. Перцептивные соответствия релевантных признаков языковых единиц.

Функциональный аспект фонетического описания (фонология). Лингвистическая недостаточность артикуляционной, акустической и перцептивной характеристик звука. Необходимость такого описания звука, которое указало бы на его место в системе языка, на его роль в общении. Усиление внимания к функциональной стороне языка – яркая черта современной лингвистики.

Тема 5. Артикуляционный объект фонетического описания. Анализ звукового облика слова.

Для изучения в рамках аудиторной работы: Артикуляционный аспект фонетического описания. Строение речевого аппарата и процесс рчеобразования.

Артикуляционная характеристика гласных. Гласные переднего, среднего и заднего ряда; верхнего, среднего, нижнего подъема. Гласные лабиализованные и нелабиализованные.

Артикуляционная характеристика согласных. Классификация согласных по месту образования. Классификация согласных по способу образования. Классификация согласных по участию голоса и шума в их образовании. Твердые и мягкие согласные, их артикуляционные различия.

Особенности артикуляционной базы русского языка: сосредоточенность консонантных артикуляций в ротовой полости, регрессивный характер ассимиляции. Русский язык - язык согласных.

Краткие сведения из истории экспериментальной фонетики. Методы артикуляционного анализа: метод палатографии, метод кинорентгенографии, метод фотоосциллографии, метод тензометрии.

Тема 6. Сегментные и суперсегментные единицы. Слог. Анализ слоговой структуры.

Для изучения в рамках аудиторной работы: Слог, фонетическое слово, синтагма, фраза. Признаки единиц – ударение, фразовый акцент.

Слог как минимальная произносительная единица. Типы слогов – открытые, закрытые, прикрытые, неприкрытые. Структура слога. Теории слога и место слогораздела. Типы атрикуляционных слоговых таблиц для разных целей прикладных исследований. Коартикуляция, ее типы.

Ударение, его фонетическая природа. Функции ударения: объединяющая, смысловоразличительная, форморазличительная, стилеразличительная, вариативная, участия в актуальном членении предложения (логическое ударение) и др. Разноместность и подвижность русского ударения. Физические параметры противопоставления по ударности/безударности. Ритмическая структура и просодическое ядро слова.

Тема 7. Просодия и интонация. Анализ интонационной структуры текста. Фонетические стили звучащей речи.

Для изучения в рамках аудиторной работы: Просодические средства. Просодические единицы. Интонация. Составляющие интонации. Функции интонации – организация и членение речевого потока, различение коммуникативных типов предложения, выражение эмоционального состояния говорящего и его отношения к содержанию высказывания.

Для самостоятельного изучения: Способы описания интонации: типы интонационных конструкций Е.А. Брызгуновой и комбинаторная модель интонации С.В. Кодзасова.

Формы самостоятельной работы: подготовка опорного конспекта с самостоятельно подобранными примерами.

Тема 8. Стратификация русской звучащей речи и ее единиц.

Для изучения в рамках аудиторной работы: Звуковая система. Словесное ударение в русской речи, его конститутивная функция. Правила подвижности/неподвижности русского словесного ударения. Система фонетических слов (ритмических структур). Частотные типы фонетических слов в русской речи. Артикуляторные и акустические характеристики «сильных» и «слабых» частей фонетических слов русской речи. Синтагма. Синтагма в отличие от словосочетания. Синтагматическое ударения, его конститутивная функция. Фразовые выделительные ударения. Классификация типов фразовых выделительных ударений по их функциям. Фраза. Ее структурированность просодическими средствами. Фоноабзац. Его структурированность просодическими средствами. Текст.

Тема 9. Восприятие речи. Автоматическое распознавание и синтез речи.

Для изучения в рамках аудиторной работы: Общие сведения о восприятии звучащей речи человеком. Методы исследования восприятия. Метод имитации. Восприятие звуковых типов русской речи. Восприятие фонетических слов русской речи. Восприятие синтагм, фраз, фоноабзацев, их основные характеристики. Восприятие темпа русской речи.

Тема 10. Фонология. История фонологии в России. Понятия о фонеме. Система фонем русского языка.

Для изучения в рамках аудиторной работы: Основные функции фонемы и критерии фонемной идентификации звуков в разных фонологических концепциях. Пражский лингвистический кружок (Н.С.Трубецкой): понятие оппозиции, типы смысловоразличительных оппозиций; фонема, правила ее выделения; корреляция, нейтрализация и архифонема. Дифференциальные и интегральные признаки фонем.

Фонологическая система современного русского языка.

Для самостоятельного изучения: Теория фонологии в концепции И.А. Бодуэна де Куртенэ и Н.В. Крушевского. Тезисы Казанской лингвистической школы в области изучения звучащей речи, сформулированные И.А. Бодуэном де Куртенэ.

Фонологические исследования в области русской диалектологии.

Прикладные аспекты деятельности МФШ: а) реформа русской орфографии; б) реформа алфавитов для тюркских языков.

Формы самостоятельной работы: реферирование.

Тема 11. Фонологические позиции. Позиционные и комбинаторные варианты фонем. Фонологическая транскрипция.

Для изучения в рамках аудиторной работы: Основные идеи и положения стандартной модели порождающей фонологии.

Модификации фонем в потоке речи. Позиционные и комбинаторные варианты фонем.

Тема 12. Развитие фонологических идей в представлениях разных фонологических школ.

Для изучения в рамках аудиторной работы: Московская фонологическая школа (Р.И.Аванесов, В.Н.Сидоров, П.С.Кузнецов): морфоотожествляющая функция фонемы; понятие чередования, типы чередований, их члены: основной вид фонемы, вариант и вариация, гиперфонема. Морфофонематическая транскрипция.

Фонема как элемент словоформы. Сильные и слабые фонемы, понятие фонемного ряда. Словофонематическая транскрипция.

Основные положения фонологической теории Л.В.Щербы и их развитие в концепции Ленинградской (Петербургской) фонологической школы. Понятия «фонема» и «оттенок фонемы». Фонологическая транскрипция Л.В.Щербы.

Попытки синтеза концепций Петербургской и Московской фонологических школ.

Для самостоятельного изучения: Развитие идей Московской фонологической школы в работе Р.И. Аванесова «Фонетика современного русского литературного языка» (1956).

Формы самостоятельной работы: аннотирование.

6. Литература

А) Основная

1. Аванесов Р.И. Заметки по русской фонетике. М., 1971.
https://rusneb.ru/catalog/000199_000009_003344227_162235/
2. Бондарко Л.В. Фонетика современного русского языка. СПб, 1998.
https://rusneb.ru/catalog/000199_000009_000656281/
3. Зализняк А.А. Труды по акцентологии. Т 1. М., 2010.
https://rusneb.ru/catalog/000199_000009_004728835_187919/
4. Колесов В.В. Историческая фонетика русского языка. М., 1980.
https://rusneb.ru/catalog/000199_000009_001020964/
5. Панов М.В. Труды по общему языкознанию и русскому языку. М., 2004.
https://rusneb.ru/catalog/000199_000009_002809557/
6. Щерба Л.В. Избранные работы по русскому языку. М., 2007.
https://rusneb.ru/catalog/000199_000009_003394865_168612/

Б) Дополнительная

1. Вещикова И.А. Орфоэпия. Основы теории и прикладные аспекты: монография. М., 2007. https://rusneb.ru/catalog/000199_000009_003130512/
2. Касаткина Р.Ф. Об одной инновации в просодической системе русского языка. М., 2002. https://rusneb.ru/catalog/000199_000009_002427262_160406/
3. Лефельдт В. Акцент и ударение в современном русском языке. М., 2010.
https://rusneb.ru/catalog/000199_000009_004728483/

4. Соболевский А.И. Мелкие заметки по славянской и русской фонетике. М., 2006. https://rusneb.ru/catalog/000199_000009_002990157_166557/
5. Фонетика и фонология русского языка: сб. научн. материалов. М., 2004. https://rusneb.ru/catalog/000199_000009_002431045_160443/
6. Шахматов А.А. Исследования в области русской фонетики. М., 2006. https://rusneb.ru/catalog/000199_000009_002990157_166596/

В) Электронные ресурсы:

- электронные образовательные ресурсы*, имеющиеся в распоряжении библиотеки (кафедры) института:

1. Интернет-учебник по фонетике русского языка. www.philol.msu.ru
2. Богданова Н.В. Пособие по спецкурсу «Живые фонетические процессы русской речи». www.genon.ru
3. Русская фонетика: мультимедийный интернет-учебник <http://www.philol.msu.ru/rus/galya-1/>

- электронно-библиотечные системы** (с указанием адресов Интернет-ресурсов):

- Всероссийская государственная библиотека иностранной литературы (www.libfl.ru)
- Всероссийская виртуальная библиотека (www.portalus.ru)
- Сетевая лингвистическая библиотека СПбГУ (www.project.phil.pu.ru)
- Электронная коллекция «Лингвистическая антропология» (<http://lingatrop.iphil.ru>)
- Электронная библиотека по лингвистике (www.lib.fl.ru)
- «Проект Гутенберг» (www.gutenberg.net)
- Публичная Интернет-библиотека - Internet Public Library (www.ipl.org)
- Библиотеки Европейского Союза (www.theeuropeanlibrary.org; www.epoch-net.org)
- Википедия/Wikipedia (www.wikipedia.org) – The Free Encyclopedia
- Электронная энциклопедия (www.krugosvet.ru)

- лингвистические сайты:

- www.dialog-21.ru – сайт по компьютерной лингвистике и интеллектуальным технологиям
- www.e-lingvo.net – сайт филологической литературы
- www.garshin.ru – ссылки на лингвистические сайты
- <http://philologos.narod.ru> – сайт по теории языка и литературы
- www.russkie-slovari – сайт словарей русского языка
- <http://systemling.narod.ru> – сайт по системной лингвистике
- <http://sterling.rinet.ru> – сайт по сравнительному языкознанию
- <http://semitology.lugovsa.net> – сайт по семиологии
- www.yazyk.wallst.ru – материалы по лингвистике
- www.durov.com – сайт по филологии
- <http://lingantrop.ru> - сайт по лингвистической антропологии
- www.ruthenia.ru – сайт по русской филологии

7. Программные средства

1. Пакет программного обеспечения общего назначения Microsoft Office (MSWord, MS Microsoft Excel, MS Power Point).
2. Adobe Acrobat Reader.
3. Программа тестирования знаний Айрен.
4. Браузер (Internet Explorer, Mozilla Firefox, Google Chrome, Opera и др.).

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины

При необходимости для проведения занятий используется аудитория, оборудованная компьютером с доступом к сети Интернет с установленным на нем необходимым программным обеспечением и браузером, проектор (интерактивная доска) для демонстрации презентаций и мультимедийного материала.

В соответствии с содержанием практических (лабораторных) занятий при их проведении используется аудитория, рабочие места обучающихся в которой оснащены компьютерной техникой, имеют широкополосный доступ в сеть Интернет и программное обеспечение, соответствующее решаемым задачам.

Рабочие места для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с подключением к сети Интернет и обеспечены доступом в электронную информационно-образовательную среду вуза.

9. Лист изменений рабочей программы дисциплины

№ п/п	Содержание изменений	Реквизиты документа об утверждении изменений	Дата внесения изменений
1.	Утверждена и введена в действие на основании федерального государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования по направлению подготовки 45.06.01 Языкознание и литературоведение, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.07.2014 г. № 903	Протокол № 1 заседания кафедры русского, родных языков и лингводидактики от «31» августа 2020 г.	31.08.2020г.
2.	Актуализирована в части учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины в связи с продлением контракта с ЭБС и в части перечня основной и дополнительной литературы в связи с его изменением. Актуализирована в части лицензионного обеспечения в связи с его ежегодным обновлением.	Протокол №4/1 заседания кафедры от «19» апреля 2021 г.	19.04.2021г.
3.	Актуализирована в части учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины в связи с продлением контракта с ЭБС и в части перечня основной и дополнительной литературы в связи с его изменением. Актуализирована в части лицензионного обеспечения в связи с его ежегодным обновлением.	Протокол № 6 заседания кафедры русского, родных языков и лингводидактики от «29» июня 2021 г.	29.06.2021г.
4.	Актуализирована в части учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины в связи с продлением контракта с ЭБС и в части перечня основной и дополнительной литературы в связи с его изменением. Актуализирована в части лицензионного обеспечения в связи с его ежегодным обновлением.	Протокол №5 заседания кафедры русского, родных языков и лингводидактики от 18.04.2022 г.	18.04.2022 г.
5.	Актуализирована в части учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины в связи с продлением контракта с ЭБС и в части перечня основной и дополнительной литературы в связи с его изменением. Актуализирована в части лицензионного обеспечения в связи с его ежегодным обновлением.	Протокол №5 заседания кафедры русского, родных языков и лингводидактики от 19.04.2023 г.	19.04.2023 г.