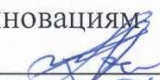
	Министерство образования Ставропольского края
	Государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Ставропольский государственный педагогический институт»
	Положение об учебно-творческой лаборатории хореографии и ритмики государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Ставропольский государственный педагогический институт»
	СМК-П-7.1.2; 8.5.1-2.3.1-04/03-2018

«СОГЛАСОВАНО»

Проректор по научно-исследовательской работе и инновациям
 профессор  А.А. Фокин
 «01» сентября 2018 г.

«ТВЕРЖДАЮ»




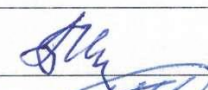


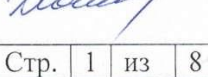
Ректор ГБОУ ВО СГПИ
 профессор  Л.Л. Редько
 «01» сентября 2018 г.

СИСТЕМА МЕНЕДЖМЕНТА КАЧЕСТВА

ПОЛОЖЕНИЕ

об учебно-творческой лаборатории хореографии и ритмики
 государственного бюджетного образовательного учреждения
 высшего образования
 «Ставропольский государственный педагогический институт»

СМК-П-7.1.2; 8.5.1-2.3.1-04/03-2018

	Должность	Ф.И.О	Подпись
<i>Разработал</i>	Заместитель начальника научно-исследовательского управления	Герман Р.Э.	
<i>Согласовано</i>	Проректор по учебной работе	Тинькова Е.Л.	
<i>Согласовано</i>	Начальник отдела правового обеспечения	Медведев В.Г.	
<i>Согласовано</i>	Начальник учебно-методического управления	Малиатаки В.В.	
<i>Согласовано</i>	Председатель первичной профсоюзной организации студентов	Соина В.М.	
<i>Версия 02</i>		Экземпляр №1	Стр. 1 из 8



СОДЕРЖАНИЕ

1. НАЗНАЧЕНИЕ.....	3
2. ОБЛАСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ.....	3
3. НОРМАТИВНЫЕ ССЫЛКИ.....	3
4. ТЕРМИНЫ И ОБОЗНАЧЕНИЯ.....	3
5. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ.....	4
6. ЦЕЛИ, ЗАДАЧИ, ФОРМЫ И ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ЛАБОРАТОРИИ.....	5
7. СТРУКТУРА И УПРАВЛЕНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬЮ ЛАБОРАТОРИИ.....	5
8. СОТРУДНИКИ ЛАБОРАТОРИИ.....	6
9. АТТЕСТАЦИЯ ЛАБОРАТОРИИ.....	7
10. ПОРЯДОК ЛИКВИДАЦИИ ИЛИ РЕОРГАНИЗАЦИИ ЛАБОРАТОРИИ.....	8
11. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ.....	8
12. ОТВЕТСТВЕННОСТЬ И ПОЛНОМОЧИЯ.....	8



1. НАЗНАЧЕНИЕ

1.1. Положение является локальным нормативным актом государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Ставропольский государственный педагогический институт», регламентирующим деятельность вузовской учебно-творческой лаборатории хореографии и ритмики.

1.2. Положение разработано в целях привлечения научно-педагогических работников и обучающихся Института, готовых к ведению фундаментальных и прикладных исследований в области теории, истории и практики хореографического исполнительского искусства, методики обучения хореографии и хореографической педагогики.

2. ОБЛАСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ

2.1. Положение является обязательным к применению всеми сотрудниками и структурными подразделениями института, задействованными в образовательном процессе и научно-исследовательской деятельности.

3. НОРМАТИВНЫЕ ССЫЛКИ

- Федеральный закон от 23.08.1996 № 127-ФЗ «О науке и государственной научно-технической политике»;
- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 5.05.2014 № 84-ФЗ «Об особенностях правового регулирования отношений в сфере образования в связи с принятием в Российскую Федерацию Республики Крым и образованием в составе Российской Федерации новых субъектов – Республики Крым и города федерального значения Севастополя и о внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»;
- ГОСТ Р ИСО 9001-2015 «Системы менеджмента качества. Требования»;
- ГОСТ Р ИСО 9000-2015 «Системы менеджмента качества. Основные положения и словарь»;
- Международный стандарт качества ISO 9001-2015 «Системы менеджмента качества. Требования»;
- Нормативно-правовые акты и рекомендательные письма министерства образования и науки Российской Федерации, касающиеся различных видов деятельности студентов;
- Нормативно-правовые акты и рекомендательные письма министерства образования Ставропольского края, касающиеся различных видов деятельности студентов;
- Федеральный государственный образовательный стандарт по направлениям подготовки и специальностям высшего и среднего профессионального образования;
- Устав и другие локальные акты ГБОУ ВО СГПИ.

4. ТЕРМИНЫ И ОБОЗНАЧЕНИЯ

4.1 Термины:

- **научная (научно-исследовательская) деятельность** (далее - научная деятельность) – деятельность, направленная на получение и применение новых знаний, в том числе: научно-исследовательская работа – творческая деятельность, осуществляемая на систематической основе с целью увеличения суммы научных знаний, а также поиска новых областей применения этих знаний. Критерием, позволяющим отличить научные исследования и разработки от сопутствующих им видов деятельности,

Версия 02		Экземпляр № 1	Стр.	3	из	8
-----------	--	---------------	------	---	----	---



является наличие в результатах исследований и разработок значительного элемента новизны;

научно-исследовательская работа студентов – фундаментальные научные исследования, прикладные научные исследования, инновационные разработки, выполняемые студентом индивидуально или в составе студенческого научного объединения;

поисковые научные исследования – исследования, направленные на получение новых знаний в целях их последующего практического применения (ориентированные научные исследования) и (или) на применение новых знаний (прикладные научные исследования) и проводимые путем выполнения научно-исследовательских работ;

прикладные научные исследования – исследования, направленные преимущественно на применение новых знаний для достижения практических целей и решения конкретных задач;

- **учебно-творческая лаборатория** – это объединение педагогов и обучающихся, в котором происходит повышение профессионального уровня педагогов и студентов путем разработки, систематизации и накопления теоретического и практического материала, нахождения путей передачи опыта педагогическому коллективу и студентам, организации и проведения различных мероприятий в активной форме;
- **фундаментальные научные исследования** – экспериментальная или теоретическая деятельность, направленная на получение новых знаний об основных закономерностях строения, функционирования и развития человека, общества, окружающей среды.

4.2 Обозначения:

- **ВНИК** – временный научно-исследовательский коллектив;
- **ВО** – высшее образование;
- **ГБОУ ВО СГПИ, Институт** – государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Ставропольский государственный педагогический институт» и его филиалы;
- **Лаборатория** – учебно-творческая лаборатория хореографии и ритмики;
- **НИР** – научно-исследовательская работа.

5. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

5.1. Учебно-творческая лаборатория хореографии и ритмики государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Ставропольский государственный педагогический институт» создается на базе кафедры хореографии факультета искусств и физической культуры.

5.2. Лаборатория создается и действует на основании положения, утвержденного ректором Института.

5.3. Лаборатория функционирует на базе Института, в своей работе использует помещения Института, материально-техническое оснащение залов хореографии и оборудование кафедр хореографии, теории и методики музыкального образования.

5.4. В состав учебно-творческой лаборатории могут входить преподаватели и студенты Института.



6. ЦЕЛИ, ЗАДАЧИ, ФОРМЫ И ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ЛАБОРАТОРИИ

6.1. Основными целями создания Лаборатории является повышение уровня учебно-творческой деятельности и профессиональной подготовки преподавателей и обучающихся в области хореографии; формирование имиджа Института как регионального центра изучения и пропаганды хореографического искусства; формирование нового типа выпускника, конкурентоспособного на рынке труда.

6.2. Для достижения цели деятельности Лаборатория решает следующие задачи:

- исследование фольклорных и классических образцов хореографического искусства и разработка специальных методик преподавания хореографии;
- исследование современных проблем в области теории, истории и практики хореографического исполнительского искусства, методики обучения хореографии и хореографической педагогики;
- изучение основополагающих принципов отечественной и зарубежной хореографической педагогики, методов и приемов преподавания хореографии;
- анализ истории и развития современного хореографического искусства, актуальных вопросов хореографического образования;
- разработка учебно-методического обеспечения учебного процесса, в том числе в рамках обязательного и дополнительного образования;
- участие в реализации концертных проектов;
- создание фото-, аудио- и видеокаталога фольклорных и классических образцов хореографического искусства;
- привлечение студентов к инновационным формам работы, способствующим расширению возможностей самореализации обучающихся во внеучебной деятельности.

6.3. Основными формами работы являются:

- экспериментальная или теоретическая деятельность, направленная на получение новых знаний по теории и практике хореографического исполнительского искусства;
- прикладные научные исследования, направленные преимущественно на применение новых знаний для достижения индивидуального творческого мастерства обучающихся и решения конкретных задач при реализации творческих проектов;
- поисковые научные исследования, направленные на получение новых знаний с целью их практического применения и совершенствования профессионального мастерства хореографов.

6.4. Исследовательская, преподавательская, постановочная, репетиционная и концертная деятельность Лаборатории направлена на осуществление программ и мероприятий, оказывающих эффективное влияние на гармоничное развитие обучающихся, патриотическое воспитание молодежи, формирование индивидуального творческого мастерства и пропаганду лучших постановочных работ обучающихся и преподавателей.

7. СТРУКТУРА И УПРАВЛЕНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬЮ ЛАБОРАТОРИИ

7.1. Руководство Лабораторией осуществляет научный руководитель Лаборатории, назначаемый приказом ректора Института.

7.2. В обязанности руководителя входит:

Версия 02		Экземпляр № 1	Стр.	5	из	8
-----------	--	---------------	------	---	----	---



- тематическое планирование и общее руководство деятельностью Лаборатории;
- формирование временного коллектива для ведения фундаментальных, прикладных научных исследований и экспериментальных работ;
- формирование временного коллектива для ведения постановочной, репетиционной и концертной деятельности;
- подготовка отчетной документации о деятельности Лаборатории;
- контроль за исполнением обязанностей материально ответственными лицами;
- контроль за соблюдением сотрудниками Лаборатории норм техники безопасности, противопожарной безопасности, санитарного состояния помещений, используемых в работе Лаборатории;
- представление Лаборатории в отношениях с российскими, международными организациями, государственными и муниципальными органами в пределах установленных полномочий;
- осуществление иных полномочий, необходимых для эффективного функционирования Лаборатории.

7.3. В состав коллектива Лаборатории входят преподаватели ГБОУ ВО СГПИ, обучающиеся Института, а также приглашенные сотрудники других вузов и организаций.

7.4. Для решения поставленных задач Лаборатория может входить в состав других научных подразделений Института.

7.5. По отдельному научному направлению в Лаборатории может создаваться временный научный коллектив (ВНИК), который возглавляет ответственный исполнитель программы.

7.6. Лаборатория взаимодействует и регулирует свои отношения с учебными и структурными подразделениями Института в соответствии локальными актами Института.

7.7. Для осуществления своих функций по организации и управлению научно-исследовательской деятельностью Лаборатория использует финансовые средства Института (бюджетные и внебюджетные), предусмотренные для реализации текущих НИР.

7.8. Научно-исследовательские работы Лаборатории в рамках отдельных контрактов, грантовых и иных соглашений выполняются за счет и в соответствии с требованиями заказчиков (грантодателей). При этом размер отчислений (прибыли) Институту по каждой конкретной НИР (в рамках каждого соглашения) определяется п. 7.4. Положения о научно-исследовательском управлении государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Ставропольский государственный педагогический институт».

8. СОТРУДНИКИ ЛАБОРАТОРИИ

8.1. Сотрудники Лаборатории осуществляют свою деятельность дополнительно к основной педагогической нагрузке.

8.2. Сотрудники, осуществляющие свою деятельность в рамках Лаборатории, имеют право:

- знакомиться со всеми нормативно-правовыми документами, определяющими деятельность Лаборатории;
- участвовать в научной и исследовательской работе нескольких научных подразделений;



- пользоваться аудиторным фондом, объектами и оборудованием материально-технической базы Института (аудио- и видеотехникой, мультимедийным оборудованием, библиотечным фондом);
- разрабатывать и вносить предложения по совершенствованию научно-исследовательской и творческой деятельности преподавателей и обучающихся Института;
- на защиту авторских прав на результаты научно-исследовательской и творческой деятельности.

8.3. Сотрудники Лаборатории обязаны:

- на высоком профессиональном уровне вести научную, учебную и творческую деятельность, точно и в установленные сроки выполнять принятые на себя обязательства;
- своевременно предоставлять результаты работы по направлениям деятельности Лаборатории;
- добросовестно выполнять свои должностные обязанности;
- использовать во всех презентационных материалах логотип Института;
- регламентировать деятельность Лаборатории в порядке, установленном Уставом Института и правилами внутреннего распорядка;
- представлять результаты деятельности Лаборатории к заслушиванию на заседаниях Ученого совета Института и кафедр;
- повышать свой педагогический, научно-теоретический, учебно-методический и культурный уровень;
- бережно относиться и сохранять вверенное им имущество Института и возмещать материальный убыток в установленном порядке;
- осуществлять образовательную, консультационную, методическую, постановочную, репетиционную, концертную деятельность и др.;
- обеспечивать высокое качество деятельности, путем привлечения к ее осуществлению лиц из числа студентов, сотрудников, профессорско-преподавательского состава Института, специалистов-практиков;
- способствовать повышению престижа Института как одного из ведущих региональных центров хореографического образования.

9. АТТЕСТАЦИЯ ЛАБОРАТОРИИ

9.1. Аттестация Лаборатории проводится ежегодно в соответствии с планами работы Института в период отчетности научных структурных подразделений.

9.2. Аттестация Лаборатории проводится с целью:

- подведения итогов и анализа деятельности Лаборатории;
- определения перспектив дальнейшего функционирования и развития Лаборатории;
- анализа использования базы Лаборатории в научно-исследовательской, образовательной, консультационной, методической, постановочной, репетиционной и концертной деятельности.

9.3. Аттестация проводится научно-исследовательским управлением Института.

9.4. Итоги аттестации заслушиваются на заседаниях Ученого совета Института.



10. ПОРЯДОК ЛИКВИДАЦИИ ИЛИ РЕОРГАНИЗАЦИИ ЛАБОРАТОРИИ

10.1. Реорганизация и ликвидация Лаборатории осуществляются в соответствии с законодательством Российской Федерации по решению Ученого совета Института в случаях:

- завершения в полном объеме запланированных научных, учебных и творческих мероприятий;
- обоснованной потребности в увеличении объема или принципиального изменения видов деятельности Лаборатории.

10.2. Решения Ученого совета Института, касающиеся деятельности Лаборатории, оформляются приказом ректора Института.

10.3. Все документы, образовавшиеся в процессе деятельности Лаборатории, передаются на хранение правопреемнику или в соответствующий архив.

10.4. При реорганизации или ликвидации Лаборатория обязана обеспечить сохранность сведений путем разработки и осуществления системы мер защиты информации.

11. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ

11.1. Дополнения и изменения в настоящее Положение, а также новые редакции Положения о Лаборатории вступают в силу с момента утверждения ректором Института.

12. ОТВЕТСТВЕННОСТЬ И ПОЛНОМОЧИЯ

12.1. Ответственным за введение положения в действие является начальник научно-исследовательского управления Института.

12.2. Общее руководство и контроль за организацией учебно-творческой работы Лаборатории осуществляет проректор по научно-исследовательской работе и инновациям.