

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Кулешин Максим Георгиевич

Должность: И.о. ректора, проректор по научно-исследовательской работе и инновациям

Дата подписания: 03.08.2023 09:13:50

Уникальный программный ключ:

312493fc67d5b3b417608c09e38fd9867e5c7259

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ
Государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Ставропольский государственный педагогический институт»

Кафедра русского, родных языков и лингводидактики

УТВЕРЖДЕНО

на заседании кафедры от

19 апреля 2021 г. Протокол № 4/1

Зав. кафедрой  Т.Г.Борисова

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Фонетика: история и современность

Направление подготовки 45.06.01 Языкознание и литературоведение
Направленность 10.02.01 – Русский язык

Квалификация: Исследователь. Преподаватель-исследователь

форма обучения: очная
вид промежуточной аттестации: зачет

Кафедра русского, родных языков и лингводидактики

Год начала подготовки – 20 20

Ставрополь, 2021 г.

МАТЕРИАЛЫ, УСТАНОВЛИВАЮЩИЕ СОДЕРЖАНИЕ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИЙ (ОМ)

1. ПАСПОРТ ОЦЕНОЧНЫХ МАТЕРИАЛОВ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ФОНЕТИКА: ИСТОРИЯ И СОВРЕМЕННОСТЬ»

В результате освоения учебной дисциплины «Фонетика: история и современность» обучающийся должен обладать предусмотренными ФГОС ВО по направлению подготовки 45.06.01 – Языкознание и литературоведение, направленность (профиль) 10.02.01- Русский язык следующими знаниями, навыками и умениями.

1.1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ И КРИТЕРИИ ИХ ОЦЕНИВАНИЯ

ПК-1	способность к диахроническому осмыслению и синхронному анализу языковых явлений с целью понимания механизмов функционирования и тенденций развития языка
ПК-2	готовность выявлять и способность анализировать единицы различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функций

Таблица 1. 1.

Планируемые результаты обучения*	Критерии оценивания результатов обучения			
	Уровни освоения компетенции			
	<i>Не зачтено</i>	<i>Базовый уровень ПК-1 (зачтено)</i>		<i>Повышенный уровень ПК-1 (зачтено)</i>
	2	3	4	5
ПК1 - Знает: – специфику языковых процессов с учетом исторических изменений (результаты действия закона открытого слога, закона слогового сингармонизма, унификации типов склонения имен существительных, изменения в	Фрагментарные знания о специфике языковых процессов с учетом исторических изменений и механизмах функционирования и тенденциях развития современного русского	Неполные знания о специфике языковых процессов с учетом исторических изменений и механизмах функционирования и тенденциях развития современного русского	Сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания о специфике языковых процессов с учетом исторических изменений и механизмах	Сформированные и систематические знания о специфике языковых процессов с учетом исторических изменений и механизмах функционирования и

<p>системе русского глагола и т.д.); – механизмы функционирования и тенденции развития современного русского языка.</p>	<p>языка.</p>	<p>языка.</p>	<p>функционирования и тенденциях развития современного русского языка.</p>	<p>тенденциях развития современного русского языка.</p>
<p>ПК1 -Умеет: – проводить лингвистический анализ форм слов с точки зрения диахронии и синхронии; – видеть и объяснять историю формирования и развития фактов языка; – применять полученные знания в процессе анализа фактов языка.</p>	<p>Частично освоенные умения – проводить лингвистический анализ форм слов с точки зрения диахронии и синхронии; – видеть и объяснять историю формирования и развития фактов языка; – применять полученные знания в процессе анализа фактов языка.</p>	<p>В целом успешное, но не систематическое освоение названных умений – проводить лингвистический анализ форм слов с точки зрения диахронии и синхронии; – видеть и объяснять историю формирования и развития фактов языка; – применять полученные знания в процессе анализа фактов языка.</p>	<p>В целом успешные, но содержащие отдельные пробелы умения – проводить лингвистический анализ форм слов с точки зрения диахронии и синхронии; – видеть и объяснять историю формирования и развития фактов языка; – применять полученные знания в процессе анализа фактов языка.</p>	<p>Успешное и систематическое применение названных умений – проводить лингвистический анализ форм слов с точки зрения диахронии и синхронии; – видеть и объяснять историю формирования и развития фактов языка; – применять полученные знания в процессе анализа фактов языка.</p>
<p>ПК1 -Владеет: – навыками проведения комплексного лингвистического анализа языковых явлений, разных образцов лингвистических текстов с точки зрения основных признаков типологии и методологии, целей и задач; – навыками использования учебной, научной и справочной литературы;</p>	<p>Фрагментарное владение перечисленными навыками – проведения комплексного лингвистического анализа языковых явлений, разных образцов лингвистических текстов с точки зрения основных</p>	<p>В целом успешное, но не систематическое применение перечисленных навыков – проведения комплексного лингвистического анализа языковых явлений, разных образцов</p>	<p>В целом успешное, но сопровождающееся отдельными ошибками в применении перечисленных навыков – проведения комплексного лингвистического анализа языковых</p>	<p>Успешное и систематическое применение перечисленных навыков – проведения комплексного лингвистического анализа языковых явлений, разных образцов</p>

<p>– методами сравнительно-исторического анализа языковых фактов.</p>	<p>признаков типологии и методологии, целей и задач; – навыками использования учебной, научной и справочной литературы; –методами сравнительно-исторического анализа языковых фактов.</p>	<p>лингвистических текстов с точки зрения основных признаков типологии и методологии, целей и задач; – навыками использования учебной, научной и справочной литературы; –методами сравнительно-исторического анализа языковых фактов.</p>	<p>явлений, разных образцов лингвистических текстов с точки зрения основных признаков типологии и методологии, целей и задач; – навыками использования учебной, научной и справочной литературы; –методами сравнительно-исторического анализа языковых фактов.</p>	<p>лингвистических текстов с точки зрения основных признаков типологии и методологии, целей и задач; – навыками использования учебной, научной и справочной литературы; –методами сравнительно-исторического анализа языковых фактов.</p>
<p>Планируемые результаты обучения*</p>	Критерии оценивания результатов обучения			
	Уровни освоения компетенции			
	<i>Не зачтено</i>	<i>Базовый уровень ПК-2 (зачтено)</i>		<i>Повышенный уровень ПК-2 (зачтено)</i>
<p>ПК2 - Знает: – объект и предмет лингвистической науки, ее категориальный аппарат, методы осуществления лингвистических исследований; – специфику фонетических, лексических, словообразовательных, морфологических, синтаксических, стилистических</p>	<p>Фрагментарные знания о/об - объекте и предмете лингвистической науки, ее категориальном аппарате, методах осуществления лингвистических исследований; – специфике фонетических,</p>	<p>Неполные знания о/об - объекте и предмете лингвистической науки, ее категориальном аппарате, методах осуществления лингвистических исследований; – специфике фонетических,</p>	<p>Сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания о/об - объекте и предмете лингвистической науки, ее категориальном аппарате, методах осуществления лингвистических исследований; – специфике</p>	<p>Сформированные и систематические знания о/об - объекте и предмете лингвистической науки, ее категориальном аппарате, методах осуществления лингвистических исследований; – специфике</p>

<p>единиц различных уровней языковой системы в единстве их формы и содержания;</p> <ul style="list-style-type: none"> – механизмы и законы функционирования языковых единиц, их текстообразующие возможности. 	<p>лексических, словообразовательных, морфологических, синтаксических, стилистических единиц различных уровней языковой системы в единстве их формы и содержания;</p> <ul style="list-style-type: none"> – механизмах и законах функционирования языковых единиц, их текстообразующих возможности. 	<p>лексических, словообразовательных, морфологических, синтаксических, стилистических единиц различных уровней языковой системы в единстве их формы и содержания;</p> <ul style="list-style-type: none"> – механизмах и законах функционирования языковых единиц, их текстообразующих возможности. 	<p>фонетических, лексических, словообразовательных, морфологических, синтаксических, стилистических единиц различных уровней языковой системы в единстве их формы и содержания;</p> <ul style="list-style-type: none"> – механизмах и законах функционирования языковых единиц, их текстообразующих возможности. 	<p>фонетических, лексических, словообразовательных, морфологических, синтаксических, стилистических единиц различных уровней языковой системы в единстве их формы и содержания;</p> <ul style="list-style-type: none"> – механизмах и законах функционирования языковых единиц, их текстообразующих возможности.
<p>ПК2 -Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> – применять полученные знания в процессе выявления и анализа фактов языка; – применять методику разбора языковых явлений; – устанавливать взаимосвязь между содержанием, формой и функциями репрезентирующих текст лингвистических единиц различных уровней. 	<p>Частично освоенные умения</p> <ul style="list-style-type: none"> – применять полученные знания в процессе выявления и анализа фактов языка; – применять методику разбора языковых явлений; – устанавливать взаимосвязь между содержанием, формой и функциями репрезентирующих текст лингвистических единиц различных уровней. 	<p>В целом успешное, но не систематическое освоение названных умений</p> <ul style="list-style-type: none"> – применять полученные знания в процессе выявления и анализа фактов языка; – применять методику разбора языковых явлений; – устанавливать взаимосвязь между содержанием, формой и функциями репрезентирующих текст лингвистических единиц различных уровней. 	<p>В целом успешные, но содержащие отдельные пробелы умения</p> <ul style="list-style-type: none"> – применять полученные знания в процессе выявления и анализа фактов языка; – применять методику разбора языковых явлений; – устанавливать взаимосвязь между содержанием, формой и функциями репрезентирующих текст лингвистических единиц различных уровней. 	<p>Успешное и систематическое применение названных умений</p> <ul style="list-style-type: none"> – применять полученные знания в процессе выявления и анализа фактов языка; – применять методику разбора языковых явлений; – устанавливать взаимосвязь между содержанием, формой и функциями репрезентирующих текст лингвистических единиц различных уровней.

				уровней.
<p>ПК2 -Владеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками проведения комплексного лингвистического анализа языковых явлений на разных ярусах языковой системы; – методами лингвистического анализа фактов языка; – навыками использования учебной, научной и справочной литературы; – навыками осуществления профессиональной педагогической деятельности в процессе анализа языковых явлений. 	<p>Фрагментарное владение перечисленными навыками</p> <ul style="list-style-type: none"> – проведения комплексного лингвистического анализа языковых явлений на разных ярусах языковой системы; – методами лингвистического анализа фактов языка; – использования учебной, научной и справочной литературы; – осуществления профессиональной деятельности в процессе анализа языковых явлений. 	<p>В целом успешное, но не систематическое применение перечисленных навыков</p> <ul style="list-style-type: none"> – проведения комплексного лингвистического анализа языковых явлений на разных ярусах языковой системы; – методами лингвистического анализа фактов языка; – использования учебной, научной и справочной литературы; – осуществления профессиональной деятельности в процессе анализа языковых явлений. 	<p>В целом успешное, но сопровождающееся отдельными ошибками в применении перечисленных навыков</p> <ul style="list-style-type: none"> – проведения комплексного лингвистического анализа языковых явлений на разных ярусах языковой системы; – методами лингвистического анализа фактов языка; – использования учебной, научной и справочной литературы; – осуществления профессиональной деятельности в процессе анализа языковых явлений. 	<p>Успешное и систематическое применение перечисленных навыков</p> <ul style="list-style-type: none"> – проведения комплексного лингвистического анализа языковых явлений на разных ярусах языковой системы; – методами лингвистического анализа фактов языка; – использования учебной, научной и справочной литературы; – осуществления профессиональной деятельности в процессе анализа языковых явлений.

			деятельности в процессе анализа языковых явлений.	языковых явлений.
--	--	--	---	-------------------

1.2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ, ПОДЛЕЖАЩИЕ ПРОВЕРКЕ

В результате аттестации по учебной дисциплине осуществляется комплексная проверка следующих знаний, умений и навыков, а также динамика формирования компетенций:

Таблица 1. 2.

Результаты обучения: умения, знания и общие компетенции	Показатели оценки результата	Форма контроля и оценивания	текущий контроль	промежуточная аттестация (зачет)	итоговая аттестация (если предусмотрено УП)
Знать					
ПК-1	1 - специфику языковых процессов с учетом исторических изменений (результаты действия закона открытого слога, закона слогового сингармонизма, унификации типов склонения имен существительных, изменения в системе русского глагола и т.д.);	Практическая работа Самостоятельная работа Тест Контрольная работа	Анализ и оценка результатов прочтения научной литературы, содержательно соответствующей направлению подготовки, в объеме, предусмотренном программными требованиями; выполнения тренировочных упражнений.	Анализ и оценка результатов собеседования, выполнения контрольных заданий.	Не предусмотрена
	2 - механизмы функционирования и тенденции развития современного русского	Устный опрос Самостоятельная работа	Анализ и оценка результатов прочтения научной литературы, содержательно	Анализ и оценка результатов собеседования, выполнения	Не предусмотрена

	языка		соответствующей направлению подготовки, в объеме, предусмотренном программными требованиями.	контрольных заданий.	
ПК-2	1 - объект и предмет лингвистической науки, ее категориальный аппарат, методы осуществления лингвистических исследований;	Самостоятельная работа Устный опрос	Анализ и оценка результатов прочтения научной литературы, содержательно соответствующей направлению подготовки, в объеме, предусмотренном программными требованиями; составление глоссария.	Анализ и оценка результатов собеседования, выполнения контрольных заданий.	Не предусмотрена
	2 - специфику фонетических, лексических, словообразовательных, морфологических, синтаксических, стилистических единиц различных уровней языковой системы в единстве их формы и содержания;	Практическая работа Самостоятельная работа Тест Контрольная работа	Анализ и оценка результатов выполнения тренировочных упражнений; прочтения научной литературы, содержательно соответствующей направлению подготовки, в объеме, предусмотренном программными требованиями.	Анализ и оценка результатов собеседования, выполнения контрольных заданий.	Не предусмотрена
	3 - механизмы и законы функционирования языковых единиц, их текстообразующие возможности.	Устный опрос Самостоятельная работа	Анализ и оценка результатов прочтения научной литературы, содержательно соответствующей направлению подготовки, в объеме, предусмотренном	Анализ и оценка результатов собеседования, выполнения контрольных заданий.	Не предусмотрена

			программными требованиями.		
Уметь					
ПК- 1	1 - проводить лингвистический анализ форм слов с точки зрения диахронии и синхронии;	Практическая работа Самостоятельная работа Устный опрос	Анализ и оценка результатов выполнения лингвистического анализа.	Анализ и оценка результатов собеседования по выполненному лингвистическому анализу.	Не предусмотрена
	2 - видеть и объяснять историю формирования и развития фактов языка;	Устный опрос Практическая работа Самостоятельная работа	Анализ и оценка результатов выполнения тренировочных упражнений; прочтения научной литературы, содержательно соответствующей направлению подготовки, в объеме, предусмотренном программными требованиями.	Анализ и оценка результатов собеседования по выполненному лингвистическому анализу.	Не предусмотрена
	3 - применять полученные знания в процессе анализа фактов языка.	Практическая работа Контрольная работа	Анализ и оценка результатов выполнения лингвистического анализа.	Анализ и оценка результатов собеседования по выполненному лингвистическому анализу.	Не предусмотрена
ПК-2	1- применять полученные знания в процессе выявления и анализа фактов языка;	Практическая работа Контрольная работа	Анализ и оценка результатов выполнения лингвистического анализа.	Анализ и оценка результатов собеседования по выполненному лингвистическому анализу.	Не предусмотрена
	2 - применять методику	Устный опрос	Анализ и оценка	Анализ и оценка	Не предусмотрена

	разбора языковых явлений;	Практическая работа Самостоятельная работа	результатов использования методики разбора языковых явлений.	результатов собеседования по выполненному лингвистическому анализу.	
	3 - устанавливать взаимосвязь между содержанием, формой и функциями репрезентирующих текст лингвистических единиц различных уровней.	Устный опрос Практическая работа Самостоятельная работа	Анализ и оценка результатов выполнения тренировочных упражнений; прочтения научной литературы, содержательно соответствующей направлению подготовки, в объеме, предусмотренном программными требованиями.	Анализ и оценка результатов собеседования по выполненному лингвистическому анализу.	Не предусмотрена
Владеть:					
ПК-1	1 - навыками проведения комплексного лингвистического анализа языковых явлений, разных образцов лингвистических текстов с точки зрения основных признаков типологии и методологии, целей и задач;	Практическая работа Контрольная работа Устный опрос	Анализ и оценка результатов выполнения лингвистического анализа.	Анализ и оценка результатов собеседования по выполненному лингвистическому анализу.	Не предусмотрена
	2 - навыками использования учебной, научной и справочной литературы;	Самостоятельная работа Собеседование	Анализ и оценка аннотирования и реферирования научных источников.	Анализ и оценка интерпретации научных источников.	Не предусмотрена
	3 – методами сравнительно-исторического анализа языковых	Устный опрос Практическая работа	Анализ и оценка результатов использования методики разбора языковых	Анализ и оценка результатов собеседования по	Не предусмотрена

	фактов.	Самостоятельная работа	явлений.	выполненному лингвистическому анализу.	
ПК-2	1 - навыками проведения комплексного лингвистического анализа языковых явлений на разных ярусах языковой системы;	Практическая работа Контрольная работа Устный опрос	Анализ и оценка результатов выполнения лингвистического анализа.	Анализ и оценка результатов собеседования по выполненному лингвистическому анализу.	Не предусмотрена
	2 - методами лингвистического анализа фактов языка;	Устный опрос Практическая работа Самостоятельная работа	Анализ и оценка результатов использования методики разбора языковых явлений.	Анализ и оценка результатов собеседования по выполненному лингвистическому анализу.	Не предусмотрена
	3 - навыками использования учебной, научной и справочной литературы;	Собеседование Самостоятельная работа	Анализ и оценка аннотирования и реферирования научных источников.	Анализ и оценка интерпретации научных источников.	Не предусмотрена

1.3. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ПО ТЕМАМ (РАЗДЕЛАМ)

Таблица 1.3.

Элемент учебной дисциплины разделы дисциплин	Формы и методы контроля			
	Текущий контроль		Промежуточная аттестация	
	Форма контроля	Проверяемые УК, ОПК, ПК	Форма контроля	Проверяемые УК, ОПК, ПК
		ПК-1: з – 1, у – 1,2, 3, в – 2,3 ПК-2: з – 1,2, у – 1, в - 3	зачет	ПК-1: з – 1,2, у – 1,2,3, в – 1,2,3 ПК-2: з – 1,2, 3, у – 1,2,3, в – 1,2,3
Раздел 1.	Коллоквиум	ПК-1: з – 1, у – 2, в - 2		ПК-1: з – 1,2, у – 1,2,3, в – 1,2,3

Фонетика: исторический аспект	Конспектирование	ПК-2: з – 1,2, в - 3		ПК-2: з – 1,3, у – 1,2,3, в – 1,2,3
Раздел 2. Фонетика и фонология: современный аспект	Тест Реферат/сообщение Коллоквиум Практическая работа Контрольная работа Реферирование Аннотирование Устный опрос	ПК-1: з – 1, у – 1,3, в - 2 ПК-2: з – 1,2, у – 1, в - 3		ПК-1: з – 1,2, у – 1,3, в – 1,2,3 ПК-2: з – 1,2, 3, у – 1,2,3, в – 1,2,3

МАТЕРИАЛЫ, УСТАНОВЛИВАЮЩИЕ СОДЕРЖАНИЕ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИЙ

Аттестационные педагогические измерительные материалы по дисциплине «Фонетика: история и современность»

Пояснительная записка

Оценка полноты усвоения аспирантами учебного материала позволит сделать заключение о качестве подготовки специалистов в области знаний о системе современного русского литературного языка, получить реалистическую картину степени усвоения материала, увидеть позитивные или негативные стороны организации учебного процесса.

Содержание представленных тестовых заданий рассчитано на выявление как теоретических знаний, так и сформированных практических умений и предполагает наличие у аспирантов исследовательских навыков работы в области и теоретических, и прикладных дисциплин.

Для того, чтобы проверить указанные стороны подготовки будущих специалистов, в представленные АПИМ включаются разные типы заданий:

1. Задания закрытого типа (с единственным и множественным выбором), в которых тестируемые выбирают правильный ответ из данного набора ответов; в ТЗ этой формы 4 варианта ответов. Множественный выбор предусматривает выявление классификационных знаний (на одно правило, закон).

2. Задания открытого типа отличаются тем, что вариант ответа не предъявляется испытуемому, и он должен самостоятельно его сформулировать в виде слова или словосочетания.

3. Задания на установление соответствия, выполнение которых связано с выявлением соответствия между элементами двух множеств.

4. Задания на установление правильной последовательности – те задания, в которых от испытуемого требуется упорядочить элементы, указать порядок действий или процессов.

Такой комплекс заданий позволяет проверить большую часть знаний, умений и навыков, предусмотренных существующими требованиями к подготовке дипломированных научных работников.

Принципами отбора содержания для разработки заданий являются:

➤ принцип адекватности содержания АПИМ обязательному минимуму содержания лингвистического образования в высшей школе;

➤ принцип вариативности;

➤ принцип индивидуализации и дифференциации;

➤ принцип комплексности представленных заданий.

Методика проведения тестирования учебных достижений с помощью АПИМ:

Примечание. Перед началом тестирования дается краткая инструкция по выполнению задания для тестируемых:

1) внимательно прочитайте тестовые задания;

2) в процессе работы общаться друг с другом не разрешается;

3) определяется время, в течение которого проводится тестирование;

4) по истечении времени работа прекращается.

После краткой инструкции тестируемые аспиранты приступают к работе на компьютере, фиксируется время начала работы. На вопросы, возникающие в период выполнения тестовых заданий, отвечать нельзя.

Шкала и правила оценки результатов выполнения теста

Результат аттестационного педагогического измерения по дисциплине в целом для каждого аспиранта будет представлять собой сумму зачтенных тестовых заданий по всему тесту. Зачтенное тестовое задание соответствует одному баллу.

Поскольку создание заданий, адекватных по трудности требованиям ФГОС, является прерогативой эксперта-разработчика контрольного материала, появляется вероятность создания заданий разной степени трудности. В связи с этим, решение об освоении дисциплины аспирантом принимается и тогда, когда экзаменуемый не выполнил всех заданий из предъявленного набора. Критерием освоения дисциплины для аспиранта является количество правильно выполненных заданий теста не менее 50%.

Для **оценки результатов тестирования** предусмотрена следующая система оценивания учебных достижений аспирантов:

За каждый правильный ответ ставится 1 балл,

За неправильный ответ – 0 баллов.

**Паспорт
оценочных материалов
по дисциплине «Фонетика: история и современность»**

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) дисциплины*	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование
1	Раздел 1. Фонетика: исторический аспект	ПК-1, ПК-2	Коллоквиум, конспектирование
2	Раздел 2. Фонетика и фонология: современный аспект	ПК-1, ПК-2	тест, реферат/сообщение, коллоквиум, контрольная работа, реферирование, аннотирование

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РФ
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«Ставропольский государственный педагогический институт»

СПЕЦИФИКАЦИЯ ТЕСТА

Дисциплина **Фонетика: история и современность**

Кафедра **русского, родных языков и лингводидактики**

Наименование и шифр специальности научных работников **10.02.01 – Русский язык**

Перечень нормативных документов, используемых при планировании содержания теста кодификатор

Цель тестирования

- Оценка учебных достижений аспирантов
- Самопроверка сформированности знаний, умений и навыков в области лексикологии русского языка
- Проверка степени подготовленности по дисциплине
- Определение соответствия уровня подготовки аспирантов требованиям ФГОС

Вид контроля

- Входной
- Формирующий (текущий, тематический, рубежный)
- Итоговый
- Проверка остаточных знаний

Уровень подготовки аспирантов:

в рамках учебной программы аспирант должен показать

знания

- о сущности и специфике языковой системы, общих закономерностях возникновения и функционирования, развития языка и отдельных сторон языковой системы;
- об объекте, предмете науки, ее категориальном аппарате, основных направлениях лингвистических исследований, методах их осуществления;
- об условиях и формах речевой коммуникации, технике речевой деятельности, базовых речевых понятиях;
- о социально-стилистическом расслоении СРЯ, нормах русского литературного языка.

умения

- применять знания по лингвистическим дисциплинам;
- анализировать языковые явления всех разделов с учетом перспективных лингвистических теорий;
- демонстрировать умение соотносить факты языка с имеющимся теоретическим объемом знаний;
- строить и анализировать речь с точки зрения орфоэпических и грамматических норм русского языка;

навыки

- владения всеми видами языкового анализа;
- применения знаний по лингвистике для выполнения тестовых заданий

Количество тестовых заданий в АПИМ - 44

Время тестирования (мин) - **1 час мин**

БАНК ТЕСТОВЫХ ЗАДАНИЙ (ТЕМЫ 2.1 – 2.9)

Дисциплина **Фонетика: история и современность**

№ п/п	ТИП ТЕСТОВОГО ЗАДАНИЯ (1- з, 2- о. 3 – п. 4 –с.)	ТЕСТОВОЕ ЗАДАНИЕ
1	2	Русский язык входит в группу славянских языков, которая делится на три подгруппы: восточнославянская, западнославянская и _____.
2	2	Что является высшей формой национального языка?
3	2	В курсе современного русского литературного языка изучаются следующие разделы: - фонетика и фонология - лексикология и фразеология - графика - орфография - орфоэпия - словообразование - _____ - синтаксис - пунктуация Название какого раздела пропущено?
4	2	В число языков ООН входят русский, английский, китайский, испанский, французский и _____ языки.
5	2	Звуки речи изучаются в 4 основных аспектах: акустическом, артикуляционном, _____ и функциональном.
6	2	Назовите согласные, которые по способу образования являются аффрикатами?
7	2	Составьте слово по данным характеристикам звуков. Нумерация отражает последовательность звуков в слове. 1) согласный, среднеязычный, щелевой, звонкий, мягкий; 2) гласный, заднего ряда, среднего подъема, лабиализованный, ударный; 3) согласный, переднеязычный, смычно-проходной, боковой, сонорный, твердый; 4) согласный, заднеязычный, взрывной, глухой, твердый; 5) гласный, среднего ряда, нижнего подъема, нелабиализованный, безударный.
8	1	Какие гласные звуки подвергаются только количественной редукации? 1) э, у, а 2) э, о, а 3) и, о, а 4) и, ы, у
9	2	Позиционная мена звуков может образовывать параллельные и _____ ряды.
10	1	Какие гласные в сильной позиции под влиянием рядом стоящих мягких согласных произносятся напряженно? 1) а, и 2) и, ы

		3) а,о 4) э,и
11	2	Определите, по какому признаку произошла ассимиляция в слове <i>разжечь</i> ?
12	3	Оглушение на конце слова в слове <i>друг</i> – это позиционная мена или позиционное изменение согласных звуков?
13	2	Затранскрибируйте слово <i>предложение</i> .
14		По какому принципу осуществляется слогораздел в русском слове?
15	2	Какой слог в слове <i>перечислить</i> соответствует следующей характеристике: прикрито-закрытый?
16	2	Укажите номера слов, в которых слогораздел и перенос не совпадают: (1) <i>В</i> (2) <i>раскрытое</i> (3) <i>окно</i> (4) <i>беззвучно</i> (5) <i>влетел</i> (6) <i>и</i> (7) <i>опустился</i> (8) <i>на</i> (9) <i>мои</i> (10) <i>бумаги</i> (11) <i>кленовый</i> (12) <i>лист</i> .
17	2	Энклитика – это примыкание безударного слова к ударному _____.
18	2	На какие виды клитик не распространяется правило редукции?
19	1	По мнению какого ученого, к орфоэпии относятся только такие произносительные нормы, которые допускают вариантность в литературном языке? Р.И.Аванесов М.В.Панов Л.В.Щерба П.А.Лекант
20	1	Кто является основоположником фонологической теории русского языка? Ф. Де Соссюр 2) Л.В.Щерба 3) И.А.Бодуэн де Куртенэ 4) В.В.Виноградов
21	1	Представители какой фонологической школы исходным моментом во взглядах на фонему считают морфему? Московской фонологической школы Санкт-Петербургской фонологической школы Пражского лингвистического кружка Казанской фонологической школы
22	1	Кто из названных фонетистов является представителем Московской фонологической школы? А.В.Бондарко Л.В.Щерба Р.И.Аванесов М.И.Матусевич
23	2	Какие функции выполняет фонема?
24	2	Фонологические чередования, которые знают исключения, называются позиционно _____.
25	2	Как называется представитель фонемы в сигнификативно сильной, но перцептивно слабой позиции?
26	2	Архифонема, не приводимая однозначно в данной морфеме к одной из нейтрализованных фонем, называется _____.
27	2	Определите, какая фонема соответствует выделенной гласной букве в слове <i>ледокол</i> ?
28	2	Сделайте фонемную запись слова <i>бесполезный</i> .
29		Какие из перечисленных позиций для согласных фонем являются сильными по твердости-мягкости. А) на конце слова

		<p>Б) в абсолютном начале слова В) перед гласными (кроме <Э>) Г) перед <В>, <В’> Д) перед заднеязычными <Г>, <К>, <Х> и твердыми губными <Б>, <П>, <М. для переднеязычных Е) любая позиция для <Л>, <Л’></p> <p>1.Е, Б, Г, В 2.А, Б, В, Е 3.А, В, Д, Е 4.Г, Д, А, В</p>
30	2	Графический анализ слова опирается на позиционный и принципы.
		Назовите звуки русского языка, которые являются однозначными.
32	1	<p>В каком слове пишется две буквы НН?</p> <p>смышле..ый непроше..ый нежда..ый масле..ый</p>
33	2	Сколько разделов включает в себя орфография как система правил написания слов?
34	4	<p>Установите соответствие между сложными словами и соответствующими им принципами написания: к каждому слову, данному в первом столбике, подберите позицию из второго столбика.</p> <p>1) (южно)уральская растительность А) слитно 2) (химически) чистый Б) отдельно 3) (псевдо)классический В) через дефис 4) (ромен)роллановский стиль 5) (естественно)научный 6) (общественно)полезный</p>
35	4	<p>Установите соответствие между словами и соответствующими им принципами русской орфографии: к каждому слову, данному в первом столбике, подберите позицию из второго столбика.</p> <p>1. собака А) фонематический 2. плач – плачь Б) морфологический 3. рассыпать В) традиционный 4. дешевый Г) дифференцирующий 5. заря Д) фонетический 6. зубки</p>

ШКАЛА ОЦЕНКИ

- «5» - от 38 до 44 правильных ответов
«4» - от 30 до 37 правильных ответов
«3» - от 23 до 29 правильных ответов
«2» - от 0 до 22 правильных ответов

Кафедра русского, родных языков и лингводидактики
Вопросы для коллоквиумов, собеседования (темы 2.1 - 2.9)

по дисциплине «Фонетика: история и современность»

1. Предмет и задачи фонетики. Связь фонетики с другими науками и разделами языкознания.
2. Дихотомическое исследование звука (фонетика и частная и общая; диахроническая и синхроническая; сопоставительная, экспериментальная).
3. Три аспекта изучения звуковой стороны языка.
4. Строение речевого аппарата.
5. Сегментные и суперсегментные единицы фонетического членения речи.
6. Слог. Современные теории слога. Слогоделение.
7. Система русского вокализма (классификация гласных звуков).
8. Изменение гласных в потоке речи. Редукция. Типы редукции.
9. Система русского консонантизма (классификация согласных звуков).
10. Способ образования согласных (проблемный характер классификации по Л.Л. Буланину, Н.М. Шанскому и пр.).
11. Место образования согласных. Освещение классификации в разных учебных пособиях.
12. Характеристика согласных по признакам: шумность/сонорность; звонкость/глухость. Коррелятивные пары и непарные согласные по данному признаку.
13. Коррелятивные пары согласных по твердости/мягкости. Непарные согласные звуки. Палатализация.
14. Исторические и фонетические чередования.
15. Позиционная мена звуков речи (гласных и согласных).
16. Комбинаторные изменения звуков в потоке речи. Ассимиляция, ее типы. Диссимиляция, диэрза, гаплогогия, метатеза и пр.
17. Взаимодействие гласных и согласных в потоке речи. Аккомодация.
18. Ассимиляция по звонкости/глухости.
19. Ассимиляция по твердости/мягкости. Случаи обязательного смягчения.
20. Ассимиляция по месту и способу образования. Проблемный характер ассимиляции.
21. Понятия фонемы и ее определение представителями Пражской (Н.С.Трубецкой), Ленинградской (Л.В.Щерба) и Московской (Р.И.Аванесов) фонологических школ.
22. Язык и речь. Звук и фонема (сравнительная характеристика). Разногласия во взглядах на фонему по МФШ и ЛФШ.
23. Терминологический разнобой основных понятий фонологии по МФШ и ЛФШ.
24. Состав фонем и спорные вопросы по поводу самостоятельности фонем <ы>, <к'>, <г'>, <х'>, <ш'>, <ж'>.
25. Сильные и слабые позиции фонем (гласных и согласных, по звонкости/глухости, по твердости/мягкости).
26. Понятие основного вида фонемы, инварианта, варианта и вариации.
27. Позиция нейтрализации. Гиперфонема (МФШ), понятие архифонемы (ПФШ). Фонематическая транскрипция по МФШ и ЛФШ.
28. Ударение в современном русском языке, характеристика ударения.
29. Понятия словесного, фразового, логического ударений.
30. Интонация. Основные компоненты интонации и их характеристика.
31. Функции компонентов интонации.
32. Интонационные конструкции русского языка.
33. Казанская лингвистическая школа.

34. Пражский лингвистический кружок.

Критерии оценки:

- оценка «зачтено» выставляется аспиранту, если он показал глубокое и прочное усвоение материала, вынесенного на самостоятельное рассмотрение и изучение, полно, последовательно, грамотно и логично излагал ответ на вопрос, использовал дополнительные источники информации;

- оценка «зачтено (условно)», выставляется аспиранту, если он показал достаточно полное усвоение материала, но в его изложении допускались некоторые неточности и недостаточно правильные формулировки, аспирант испытывает затруднения в комментировании языковых фактов;

- оценка «не зачтено» выставляется в случае, если аспирант показал незнание материала, вынесенного на коллоквиум, при ответе на вопрос, либо вовсе на него не ответил.

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ
Государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Ставропольский государственный педагогический институт»

Кафедра русского, родных языков и лингводидактики

Комплект заданий для контрольной работы (темы 2.1 – 2.9)
по дисциплине «Фонетика: история и современность»

Тема «Фонетика»

Контрольная работа №1

Задание 1. Сделайте фонетическую транскрипцию. В словах, выделенных курсивом, охарактеризуйте позиции согласных звуков по звонкости-глухости, мягкости-твердости.

Бренчание, отместка, облегчить, конференсье, бесчувственность, сумасшедшие, Тбилиси, Афганистан, изъезженный, благородство, язычник, счастливый, скворечник, с шапкой, с Жучкой, начдив, Гинцбург, архаизм, фашистский, экземпляр.

Задание 2. 1. Сделайте фонетическую транскрипцию (при наличии аккомодации отметьте, прогрессивная или регрессивная);

2. **Выпишите:** а) примеры, где встречается йот в слабой позиции и "глухой" йот.; б) примеры ассимиляции (охарактеризуйте ассимиляцию: по какому признаку, прогрессивная или регрессивная, полная-частичная); в) примеры диеэрезы.

А. Туманная и тихая лазурь
Над грустно-сиротеющей землею,
И, как предчувствие сходящих бурь,
Порывистый, холодный ветер порою.

Ущерб, изнеможенье - и на всем
Та кроткая улыбка увяданья,
Что в существе разумном мы зовем
Божественной стыдливостью страданья. (Ф.Тютчев)

Б. Если в человеческих душах забрезжит чувство их многосложности, если они... прорвутся сквозь иллюзию единства личности, ощутят себя клубком из множества "я", то стоит им лишь замкнуться в этом, большинство призовет на помощь науку и констатирует шизофрению. (Г.Гессе)

В. Свободен путь под Фермопилами
На все четыре стороны.
И Греция цветет могилами,
Как будто не было войны.

А мы - Леонтьева и Тютчева
Сумбурные ученики -
Мы никогда не знали лучшего,
Чем праздной жизни пустяки. (Г.Иванов)

Г. ... книжка со стихами Манделъштама впервые ввела меня в "роковое раздумье". Стихи, подписанные неизвестным именем "О.Манделъштам" переливались, сияли, холодели, как

звезды в воде. И от этого "звездного" соседства очень уж явно обнаруживалась природа всего окружающего - типографская краска и "верже" высшего качества. (Г.Иванов).

Задание 3. Перечислите согласные звуки, артикуляция которых характеризуется а) участием переднего неба; б) полным прекращением протекания воздуха через ротовую полость и опускание увулы; 2. при артикуляции которых а) воздух просачивается через щель в середине ротовой полости (между языком и зубами или небом); б) язык приподнят к мягкому небу.

Задание 4. Дана группа согласных, имеющих общие артикуляционные характеристики. Какой из представителей группы лишний? Почему?

1. п, б, м, м', ф, в, п', м, б, м.
2. п, б, т, д, с, з, к, г.
3. д', ж', р, р'.
4. ж, ж', ј, л, л', х, х'

Задание 5. Решите предложенные пропорции. Укажите признаки, по которым противопоставляются звуки, входящие в пропорции, а также признаки, которые являются общими у противопоставляемых звуков. (Звездочкой* отмечено усложненное задание.)

1. с: т = х: ... = ж: ...
2. ...: ш = ...ф = з':...
3. с: = ...:ч = ...:...:д'^;ж' (*)

Задание 6. Дайте полную артикуляционную характеристику звукам (гласным и согласным), из которых состоят следующие слова:

1. *отзвеневший, Учгиз, Цюрихский;*
2. *отдающий, Шницберген, Пруссия.*

Задание 7. Определите слово по описанию составляющих его звуков:

А.

1. Согласный, губной, взрывной, глухой, твердый.
2. Гласный, безударный, заднего ряда, среднего подъема, лабиализованный.
3. Согласный, зубной, боковой, щелевой. сонорный, мягкий.
4. Гласный, слабуюдаренный, переднего ряда, верхнего подъема, нелабиализованный.
5. Согласный, зубной, взрывной, глухой, твердый.
6. Согласный, переднебный, дрожащий, сонорный, твердый.
7. Гласный, безударный, среднего ряда, нижнего подъема, нелабиализованный.
8. Согласный, губной, взрывной, звонкий, твердый.
9. Гласный, ударный, заднего ряда, среднего подъема, лабиализованный,
10. Согласный, зубной, щелчковый, глухой в экскурсии. мягкий в рекурсии.
11. Гласный, безударный, переднего ряда, верхнего подъема, нелабиализованный.
12. Согласный, заднеязычный, заднебный, взрывной. глухой, твердый.

Б.

1. Согласный, губной, взрывной, глухой, твердый.
2. Гласный, слабуюдаренный, заднего ряда, среднего подъема, лабиализованный.
3. Согласный, зубной, боковой, щелевой, сонорный, твердый.
4. Гласный, безударный, заднего ряда, верхнего подъема, лабиализованный.
5. Согласный, губной, взрывной, глухой, твердый.
6. Согласный, переднебный, дрожащий, сонорный, твердый.
7. Гласный, безударный, заднего ряда, среднего подъема, лабиализованный.
8. Согласный, губно-зубной, щелевой, звонкий, твердый.
9. Гласный, безударный, заднего ряда, среднего подъема, лабиализованный.
10. Согласный, зубной, щелчковый, звонкий в экскурсии, мягкий в рекурсии.
11. Гласный, ударный, переднего ряда, верхнего подъема, нелабиализованный.
12. Согласный, заднеязычный, заднебный, взрывной, глухой, твердый.

Тема «Фонология»

Контрольная работа №2

Задание 1. Затранскрибируйте текст. Сделайте слово - и морфофонематическую транскрипцию выделенный курсивом слов.

А. *Земля надевала шубу из листьев, готовилась* к зиме, утихали звуки на ней, и только шорох был *всюду* от листа, и шум от речек, заполнивших *от больших* рос, инеев и часто переплетающихся, но пока незатяжных дождей. (Астафьев).

Б. Но гора, на которой мы стояли, жила вроде бы *отдельно от всего* леса. Она была *обрублена* лет десять назад, и пней на горе было много, гнилых, с заплесневевшими срезами и *сопревшими* опятами *по бокам*. (Астафьев)

Задание 2.

Перечислите русских ученых-лингвистов, внесших вклад в развитие отечественной фонологии. (В скобках укажите, к какой из двух школ они принадлежат - МФШ или ЛФШ. (СПФШ)

Кратко охарактеризуйте различия между МФШ и ЛФШ по следующим пунктам: а) вычленение и граница фонемы; состав гласных фонем; в) состав согласных фонем.

Задание 3.

Приведите русские слова, в орфографии которых соблюдается: 1.фонетический принцип написания. 2.морфемно-фонематический принцип написания. (4-5 примеров).

Задание 4.

Дана группа согласных и гласных звуков. Расположите их в определенном порядке (вертикально - от менее звучных к более звучным в соответствии со шкалой звучности Аванесова и Есперсена (уровни 1-10).

с, м, л, д, ф, в, э, а, у, ц, и, о, з, ж, р, н, ш, х, к, г, п, б, т, ч, дз, j/

Задание 5.

Согласно законам русского слога деления (по М.Панову) разбейте выделенные курсивом слова на слоги. Охарактеризуйте типы слогов (неприкрытый - прикрытый, открытый - закрытый). Для слов, отмеченный знаком*, постройте график волны сонорности (уровни 1-4).

А. В *огне* и *холоде* *тревог* -
Так жизнь пройдет. *Запомним* оба,
Что встретиться* судил нам Бог
В час *искупительный** у гроба. (Блок).

Б. Таков наш *безначальный** мир.
Сей конус - наша *ночь земная*.
За ней - *опять, опять эфир*.
Планета плавит *золотая**. (Блок)

Задание 6.

Сделайте фонетическую и фонологические транскрипции слов с побочным ударением:

1. сельскохозяйственный, клятвопреступление;
2. морозоустойчивый, времяпрепровождение.

Задание 7.

Какими звуками могут быть представлены в русском языке следующие фонемы (приведите примеры): <с>, <а>, <в>.

Задание 8. Даны слова:

связать, сдунуть, сжать, сшить, сделать, соль, посолить, соляной.

Что можно сказать о фонологическом статусе выделенной в префиксальной и корневой морфеме единицы а) руководствуясь положениями МФШ (указать процесс); б) руководствуясь положениями ЛФШ (указать процесс)

Контрольная работа №3

Вариант 1.

1. Назовите основные различия между понятиями «фонема» и «звук».

1)..... 2)..... 3)

2. Установите, каковы фонетические различия между словами, образующими видовую пару. Объясните, действием каких фонетических законов они обусловлены: дорезать (несов. вид); дорезать (сов. вид).

3. Сделайте фонетическую транскрипцию слова. Дайте характеристику всех звуков: *восход*.

4. Укажите, на какие группы и подгруппы делятся согласные звуки по признаку «наличие/отсутствие палатализации».

5. Выясните, какими фонемами различаются слова. Что общего в употреблении этих фонем? *Пью – бью; круто – груды; шил – жил; фрак – враг*.

6. Установите, в каких словах есть согласные фонемы, слабые по признаку «участие голоса и шума», но сильные по признаку «наличие/отсутствие палатализации»: *старый, лес, изморозь, с опаской, письмо, рубка*.

7. Выясните, сколько слабых гласных фонем в указанных ниже словах; в каких звуках реализуются эти фонемы: *холод, холодить, легка, легковат, жакет*.

8. Сделайте фонетическую транскрипцию слов. Укажите количество букв и звуков: *езда, счастливый, расшуметься, решишь, понимаем, позже, съест*.

Вариант 2.

1. Сделайте фонетическую транскрипцию слова. Дайте характеристику всех звуков: *просьба*.

2. Укажите основные различия между гласными и согласными звуками:

а) ... б) ... в) ... г) ... д) ...

3. Установите, каковы фонетические различия между однокоренными словами.

Объясните, действием каких фонетических законов они обусловлены: *забегал* (быстро по комнате); *забегал* (часто к нам по дороге домой).

4. Укажите, на какие группы и подгруппы делятся согласные звуки по признаку «участие голоса и шума».

5. Выясните, какими фонемами различаются слова. Что общего в употреблении этих фонем? *Уголок – уголёк, пыл – пил, плот – плоть, пуст – пусть, Анка – Анька*.

6. Установите, в каких словах есть согласные фонемы, слабые по признаку «наличие/отсутствие палатализации», но сильные по признаку «участие голоса и шума»:

здание, срезать, спилить, безвольный, беспроигрышный.

7. Выясните, сколько сильных гласных фонем в указанных ниже словах; в каких звуках реализуются эти фонемы: *повёз, повозка, возит; упасть, упал*.

8. Сделайте фонетическую транскрипцию слов. Укажите количество букв и звуков: *ешь, съедали, едоков, поели, кружится, переписчик, визжание*.

Критерии оценки:

- - оценка «**отлично**» выставляется, если аспирант в полном объеме владеет знаниями и навыками применения знаний по лингвистике в процессе анализа языковых явлений в единстве их формы и содержания;

- - оценка «**хорошо**» ставится, если аспирант выполнил правильно не менее $\frac{3}{4}$ задания, умеет выявлять языковые единицы и применять общие знания о них в процессе лингвистического анализа языковых фактов, но допускает единичные ошибки;

- - оценка «**удовлетворительно**» ставится, если аспирант владеет знаниями поверхностно, делает ошибки при выявлении языковых единиц и при применении общих знаний о них в процессе лингвистического анализа;

- - оценка **«неудовлетворительно»** ставится, если аспирант не владеет знаниями, не умеет выявлять языковые единицы и применять общие знания о них, а также основные навыки лингвистического анализа.

Кафедра русского, родных языков и лингводидактики

Комплект разноуровневых задач (заданий) (темы 2.1 – 2.9)

по дисциплине «Фонетика: история и современность»

1. Задание репродуктивного уровня

1. Провести анализ основных единиц речевого потока по схеме, предлагаемой на лекции и практическом занятии.

2. Задание реконструктивного уровня

1. Подготовить презентацию для семинара по теме «Орфоэпия – наука о нормах русского литературного произношения».
2. Составить опорную схему-конспект по теме «История русской графики и орфографии». С этой целью следует обратиться к следующим источникам: Иванова В.Ф. Современная русская орфография. – М., 1991. – С.175 – 191; Григорьева Т.М. Три века русской орфографии (XVIII-XX вв.) – М., 2004; Смоленская Т.М. Проблемы русского правописания в контексте современности // Материалы 50-й научно-методической конференции «Университетская наука – региону» – Ставрополь, 2005. – С.295 – 300.

3. Задание творческого уровня

1. Подготовить 3-5 проблемных вопросов или заданий по изученной теме (по выбору аспиранта). Предложить свои варианты решения проблем, используя научную аргументацию (теорию, языковые факты и др.).

Критерии оценки:

- оценка **«отлично»** выставляется, если аспирант в полном объеме владеет знаниями и навыками применения знаний по лингвистике в процессе анализа языковых явлений в единстве их формы и содержания;
- оценка **«хорошо»** ставится, если аспирант выполнил правильно не менее $\frac{3}{4}$ задания, умеет выявлять языковые единицы и применять общие знания о них в процессе лингвистического анализа языковых фактов, но допускает единичные ошибки;
- оценка **«удовлетворительно»** ставится, если аспирант владеет знаниями поверхностно, делает ошибки при выявлении языковых единиц и при применении общих знаний о них в процессе лингвистического анализа;
- оценка **«неудовлетворительно»** ставится, если аспирант не владеет знаниями, не умеет выявлять языковые единицы и применять общие знания о них, а также основные навыки лингвистического анализа.

Кафедра русского, родных языков и лингводидактики

Темы эссе (рефератов, докладов, сообщений, аннотаций)

по дисциплине «Фонетика: история и современность»

1. Основные этапы развития письма.
2. Фонетический портрет жителя юга России.
3. Правильность и богатство речи.
4. Артикуляционный аспект фонетического описания.
5. Трудные случаи орфографии.
6. Речевые ошибки.
7. Языковая норма: понятия и признаки.
8. Основные процессы в нормализации языковых явлений.
9. Активные процессы в области ударения.
10. Особенности восприятия речи.
11. Теория фонологии в концепциях разных фонологических школ.
12. История фонологии в России.
13. Аспекты деятельности МФШ.
14. Аспекты деятельности СпбФШ.

Критерии оценки:

- оценка «зачтено» выставляется аспиранту, если в изложении материала он показал глубокое его усвоение, полно, последовательно, грамотно и логично излагал собственные, самостоятельно сформулированные суждения на предложенную тему и при этом использовал разнообразные источники информации;

- оценка «зачтено (условно)», выставляется аспиранту, если он показал достаточно полное усвоение материала, но в его изложении допускались некоторые неточности и недостаточно правильные формулировки, сделанные обобщения и выводы не отличаются самостоятельностью; аспирант испытывает затруднения в комментировании языковых фактов;

- оценка «не зачтено» выставляется в случае, если аспирант показал незнание материала, неумение самостоятельно реферировать и аннотировать научные труды.

ТЕСТЫ

по дисциплине «Фонетика: история и современность» (темы 2.7 – 2.9)

СПЕЦИФИКАЦИЯ ТЕСТА

Цель тестирования

- Оценка учебных достижений аспирантов
- Самопроверка сформированности знаний, умений и навыков в области лексикологии русского языка
- Проверка степени подготовленности по дисциплине

Вид контроля

- Входной
- Формирующий (текущий, тематический, рубежный)
- Итоговый
- Проверка остаточных знаний

Количество тестовых заданий в АПИМ - 35

Время тестирования (мин) - **1 час мин**

Фонология

- 1 Данные понятия соотносятся с предложенными определениями следующим образом:

Фонема	1 – неделимая фонетическая единица речи, реализующаяся в определенной фонетической позиции
Аллофон (звук)	
Соотносительный ряд фонем	2 – объединение фонем на основе релевантных признаков и их попарное разграничение наличием дифференциального признака
	3 – неделимая звуковая единица языка, характеризующаяся набором конститутивных признаков, выполняющая в языке функцию различения морфем, слов, словоформ
	Аллофон (звук)
	Соотносительный ряд фонем
	Фонема

- 2 Данные фонетические явления определяются следующим образом:

Фонетический закон	1 – изменение фонем в определенных фонетических
--------------------	---

Фонетическое чередование	позициях, в результате чего отдельные признаки фонемы нейтрализуются; позиционное изменение фонемы
Чередование фонем	2 – историческое чередование фонем в одной и той же морфеме в сильной позиции; морфологическое чередование 3 – правила, условия регулярных изменений звуковых единиц, их чередований и сочетаний, определяющие функционирование и развитие звуковой материи языка; управляют живыми фонетическими процессами, управляют аллофонным варьированием, живыми позиционными чередованиями.
	Фонетическое чередование
	Чередование фонем
	Фонетический закон

- 3 В данных словах аллофон [и[?]] (средний между [и] и [э]) представляет фонему <о>:
- + 1 – весна
 - + 2 – реветь
 - + 3 – нести
 - + 4 – обвести
 - 5 – укрепить
- 4 В данных словах наблюдаются результаты действия закона аккомодации гласных фонем:
- + 1 – над ивой
 - + 2 – с Игорем
 - + 3 – цена
 - + 4 – шептун
 - 5 – шаровой
 - + 6 – пощадить
- 5 В данных словах все согласные фонемы в абсолютно сильной позиции:

+ 1 – молоко

+ 2 – хижина

3 – скала

4 – выть

+ 5 – ухожу

6 Сильные позиции по признаку глухости/звонкости:

+ 1 – шумная перед сонорной

2 – шумная на конце слова

3 – фонема <в> на конце слова

+ 4 – шумная перед гласной

+ 5 – шумная перед <в>

7 В данных словах присутствует долгая мягкая фонема <ш'ш'>:

+ 1 – щуриться

+ 2 – помощь

3 – помощник

+ 4 – счастье

5 – извозчик

+ 6 – щель

8 В данных словах аллофоны [ъ], [ь] представляют фонему <о>:

+ 1 – машет

+ 2 – знаешь

+ 3 – водовоз

4 – ласка

5 – даровой

9 В данных словах есть позиция стыка морфем:

+ 1 – сжать

- + 2 – подтянуть
- + 3 – увядший
- 4 – подёрнутый
- + 5 – увёзший
- + 6 – рисоваться

Фонетика

10 Данные понятия соотносятся со следующими определениями:

Фраза	1 – единица речи, объединенная одним ударением, состоящая из знаменательного слова вместе с примыкающими к нему безударными словами
Синтагма (речевой такт)	2 – фонетическая единица, ограниченная паузами и характеризующаяся интонацией законченности
Фонетическое слово	3 – звук или несколько звуков, произносимых одним выдохом воздуха
Слог	4 – единица речи, образуемая группой слов, объединенных в смысловом и ритмо-мелодическом отношениях
Звук речи	5 – кратчайшая, далее неделимая единица речи, произносимая за одну артикуляцию
	Фонетическое слово
	Фраза
	Слог
	Синтагма
	Звук речи

11 В данных словах все слоги открытые:

- + 1 – забота
- 2 – новогодний
- + 3 – тефтели
- 4 – булка

+ 5 – выкладка

12 В данных словах произносится звук [ы]:

+ 1 – мыло

+ 2 – шить

+ 3 – жито

4 – нить

+ 5 – машина

13 В данных словах в первом предударном слоге произносится звук, средний между [и] и [э], [и^э]:

+ 1 – щадить

+ 2 – взяла

+ 3 – ночевать

+ 4 – очарован

5 – оживать

14 В данных словах есть согласные звуки, непарные по твердости/мягкости:

+ 1 – щука

+ 2 – жена

+ 3 – яма

+ 4 – цена

5 – любить

15 В данных словах есть звук [д]:

+ 1 – подвал

+ 2 – драп

3 – подкуп

+ 4 – дробь

5 – надпилить

16 Данные слова характеризуются подвижным ударением:

1 – пряник

+ 2 – зверь

3 – металл

+ 4 – прервать

+ 5 – белый

Орфоэпия

17 В данных словах произносится аллофон, [ы^э] (средний между [ы] и [э]):

+ 1 – к сожалению

+ 2 – двадцати

+ 3 – этажи

4 – жестяной

5 – шалун

В данных словах ударение на основе слова:

18

+ 1 – средства

+ 2 – хозяйева

+ 3 – торты

4 – столяры

+ 5 – шоферы

19 В данных словах есть долгие согласные звуки:

+ 1 – отдать

+ 2 – изжарить

+ 3 – расшить

+ 4 – выросший

5 – русский

+ 6 – привезший

20 В данных словах произносится [чн]:

+ 1 – уличный

+ 2 – коричневый

3 – конечно

4 – Ильинична

+ 5 – конечный

21 В данных словах перед звуком [э] произносится мягкий согласный звук:

1 – тест

+ 2 – терапевт

+ 3 – сейм

4 – партер

+ 5 – музей

+ 6 – темперамент

22 Данные фонетические варианты характерны для разговорного стиля:

+ 1 – [пал палыч']

+ 2 – [руп']

+ 3 – [здрас'т'ь]

+ 4 – [кот ы повър]

5 – [иван иванъв'ич']

Графика

23 Данные положения характеризуют фонематический принцип русской графики:

+ 1 – буквы русского алфавита в основном обозначают фонемы

2 – буквами обозначаются реально произносимые звуки

+ 3 – один и тот же реально произносимый звук может быть обозначен разными буквами (п[и³]так – я, л[и³]сной – е)

+ 4 – разные звуки ([а],[α], [ъ]) обозначаются одной буквой – а

+ 5 – реально произносимый звук может обозначаться двумя буквами ([шйт'] – сшить)

24 Выделенные буквы употреблены в основном значении:

+ 1 – лАк

2 – воЗ

+ 3 – кирпИч

4 – имЯ

+ 5 – сиНь

25 Выделенные буквы употреблены во второстепенном значении:

+ 1 – Сшить 2 – Яма

+ 3 – оТдать 4 – выСь + 5 – роГ

26 Случаи несоответствия слоговому принципу русской графики:

+ 1 – часы + 2 – железо

+ 3 – оцепить 4 – крыжовник + 5 – чувство

27 В данных словах есть фонема :

+ 1 – поезд + 2 – юг

3 – заиграл + 4 – семьи + 5 – подъёмник

28 В данных написаниях нарушен слоговой принцип русской графики:

+ 1 – цепь 2 – щель

+ 3 – жёванный + 4 – щука

+ 5 – почувствовать

29 **Ѧ Ѧ** Реформой Петра I были упразднены:

Ѣ ѣ + 1 – буква (юс большой) + 2 – буква (юс малый)

+ 3 – буква (зело) 4 – буква (ять) 5 – буква Ъ (ер)

Орфография

- 30 Ведущий принцип русской орфографии распространяется на:
- + 1 – написание морфем: единообразное, не зависящее от произношения
 - + 2 – различие омонимичных форм: *леса, лиса*
 - 3 – употребление строчной и прописной букв
 - + 4 – написание грамматических форм: *писать, беречь*
 - + 5 – отражение на письме гиперфонем: *рюкзак, несёшь*
- 31 Написание приставок соответствует ведущему принципу орфографии с ограничением:
- + 1 – создан + 2 – срубить
 - 3 – поступь + 4 – подкуп
 - + 5 – врезать
- 32 Написание выделенных букв является определяемым произношением:
- + 1 – плоТы 2 – вОда
 - + 3 – пОступь + 4 – меЖрайонный + 5 – вЫбор
- 33 В данных словах есть написания, соответствующие следующей характеристике: фонетическое, не определяемое произношением, непроверяемое:
- + 1 – страна + 2 – риск
 - 3 – корзина 4 – рюкзак 5 – подбросил
- 34 Написание выделенных букв неморфофонематическое:
- + 1 – лесТница + 2 – рАзвал
 - + 3 – иСписать 4 – колосОк + 5 – крючОк
- 35 В данных словах есть орфограмма: проверяемая гласная в суффиксе прилагательного:
- 1 – грушевый + 2 – дровяной

3 – камышовый + 4 – гранатовый + 5 – винтовой

Критерии оценки:

«5» - от 30 до 35 правильных ответов

«4» - от 24 до 29 правильных ответов

«3» - от 19 до 23 правильных ответов

«2» - от 0 до 18 правильных ответов

**Технологическая карта дисциплины
«Фонетика: история и современность»**

Задания	Баллы
Тест (фонетика)	35 баллов – максимально (1 ответ – 1 балл): «5» - от 30 до 35 правильных ответов «4» - от 24 до 29 правильных ответов «3» - от 19 до 23 правильных ответов «2» - от 0 до 18 правильных ответов
Тест (фонология, орфоэпия, графика, орфография)	35 баллов – максимально (1 ответ – 1 балл): «5» - от 30 до 35 правильных ответов «4» - от 24 до 29 правильных ответов «3» - от 19 до 23 правильных ответов
Контрольная работа (всего: 3)	15 – максимально: «5» - 15 (за 3 к/р) «4» - 12 «3» - 9 «2» - 0
Реферат	5 баллов – максимально: «5» - 5 «4» - 4 «3» - 3 «2» - 0
Аннотация	5 баллов – максимально: «5» - 5 «4» - 4 «3» - 3 «2» - 0
Разноуровневые задачи	5 баллов – максимально: «5» - 5 «4» - 3 «3» - 1 «2» - 0
Итого	100