

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Кулешин Максим Георгиевич  
Должность: И.о. ректора, проректор по научно-исследовательской работе и инновациям  
Дата подписания: 02.11.2023 13:36:34  
Уникальный программный ключ:  
312493fc67d5b3b417608c09e38fd9867e5c7259

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ**

**Государственное бюджетное образовательное учреждение**

**высшего образования**

**«СТАВРОПОЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ»**

**Кафедра русского, родных языков и лингводидактики**

УТВЕРЖДЕНО  
На заседании кафедры  
«19» апреля 2023 г.,  
протокол №5  
 Зав. кафедрой  
Борисова Т.Г.

**ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ**

**ФОНЕТИКА: ИСТОРИЯ И СОВРЕМЕННОСТЬ**

**ПРОГРАММА ПОДГОТОВКИ НАУЧНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ КАДРОВ В АСПИРАНТУРЕ**

Направление подготовки 45.06.01 Языкознание и литературоведение

Направленность 10.02.01 – Русский язык

Квалификация: Исследователь. Преподаватель-исследователь  
форма обучения: заочная

Ставрополь, 2023 г.

## МАТЕРИАЛЫ, УСТАНОВЛИВАЮЩИЕ СОДЕРЖАНИЕ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

### 1. ПАСПОРТ ОЦЕНОЧНЫХ МАТЕРИАЛОВ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ФОНЕТИКА: ИСТОРИЯ И СОВРЕМЕННОСТЬ»

В результате освоения учебной дисциплины «Фонетика: история и современность» обучающийся должен обладать предусмотренными ФГОС ВО по направлению подготовки 45.06.01 – Языкознание и литературоведение, направленность (профиль) 10.02.01 – Русский язык следующими знаниями, навыками и умениями.

#### 1.1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ И КРИТЕРИИ ИХ ОЦЕНИВАНИЯ

ПК-1	способность анализировать закономерности функционирования русского языка в синхроническом и диахроническом аспектах
ПК-2	готовность интерпретировать и анализировать единицы различных уровней языковой системы с точки зрения различных лингвистических теорий

Таблица 1. 1.

Планируемые результаты обучения*	Критерии оценивания результатов обучения			
	Уровни освоения компетенции			
	<i>Не зачтено</i>	<i>Базовый уровень ПК-1 (зачтено)</i>		<i>Повышенный уровень ПК-1 (зачтено)</i>
	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
<b>ПК1 - Знает:</b> 31: об объекте, предмете русского языка как научной дисциплины, его категориальном аппарате, основных направлениях лингвистических исследований, методах их осуществления; 32: о сущности и специфике системы языка, общих закономерностях ее возникновения,	Фрагментарные знания о специфике языковых процессов с учетом исторических изменений и механизмах функционирования и тенденциях развития современного русского языка.	Неполные знания о специфике языковых процессов с учетом исторических изменений и механизмах функционирования и тенденциях развития современного русского языка.	Сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания о специфике языковых процессов с учетом исторических изменений и механизмах функционирования и тенденциях развития современного русского	Сформированные и систематические знания о специфике языковых процессов с учетом исторических изменений и механизмах функционирования и тенденциях развития современного русского языка.

<p>функционирования и развития;  33: специфику языковых процессов с учетом исторических изменений;  34: механизмы функционирования и тенденции развития системы современного русского языка</p>			<p>языка.</p>	
<p><b>ПК1 -Умеет:</b>  У1: проводить языковой анализ слов с точки зрения диахронии и синхронии;  У2: видеть и объяснять историю формирования и развития системы языка;  У3: объяснять сущность каждого языкового закона и способность показать на примерах его действие</p>	<p>Частично освоенные умения  – проводить лингвистический анализ слов с точки зрения диахронии и синхронии;  – видеть и объяснять историю формирования и развития фактов языка;  – объяснять сущность каждого языкового закона и способность показать на примерах его действие</p>	<p>В целом успешное, но не систематическое освоение названных умений  – проводить лингвистический анализ слов с точки зрения диахронии и синхронии;  – видеть и объяснять историю формирования и развития фактов языка;  – объяснять сущность каждого языкового закона и способность показать на примерах его действие</p>	<p>В целом успешные, но содержащие отдельные пробелы умения  – проводить лингвистический анализ слов с точки зрения диахронии и синхронии;  – видеть и объяснять историю формирования и развития фактов языка;  – объяснять сущность каждого языкового закона и способность показать на примерах его действие</p>	<p>Успешное и систематическое применение названных умений  – проводить лингвистический анализ слов с точки зрения диахронии и синхронии;  – видеть и объяснять историю формирования и развития фактов языка;  – объяснять сущность каждого языкового закона и способность показать на примерах его действие</p>
<p><b>ПК1 -Владеет:</b>  В1: навыками проведения комплексного лингвистического анализа языковых явлений, разных образцов лингвистических текстов с точки зрения основных признаков типологии и методологии, целей и задач;</p>	<p>Фрагментарное владение перечисленными навыками  – проведения комплексного лингвистического анализа языковых явлений, разных</p>	<p>В целом успешное, но не систематическое применение перечисленных навыков  – проведения комплексного лингвистического</p>	<p>В целом успешное, но сопровождающееся отдельными ошибками в применении перечисленных навыков  – проведения</p>	<p>Успешное и систематическое применение перечисленных навыков  – проведения комплексного лингвистического</p>

<p>В2: методами сравнительно-исторического анализа языковых фактов.</p>	<p>образцов лингвистических текстов с точки зрения основных признаков типологии и методологии, целей и задач; – методами сравнительно-исторического анализа языковых фактов.</p>	<p>анализа языковых явлений, разных образцов лингвистических текстов с точки зрения основных признаков типологии и методологии, целей и задач; – методами сравнительно-исторического анализа языковых фактов.</p>	<p>комплексного лингвистического анализа языковых явлений, разных образцов лингвистических текстов с точки зрения основных признаков типологии и методологии, целей и задач; – методами сравнительно-исторического анализа языковых фактов.</p>	<p>анализа языковых явлений, разных образцов лингвистических текстов с точки зрения основных признаков типологии и методологии, целей и задач; – методами сравнительно-исторического анализа языковых фактов.</p>
<p><b>Планируемые результаты обучения*</b></p>	<p><b>Критерии оценивания результатов обучения</b></p>			
	<p><b>Уровни освоения компетенции</b></p>			
	<p><i>Не зачтено</i></p>	<p><i>Базовый уровень ПК-2 (зачтено)</i></p>		<p><i>Повышенный уровень ПК-2 (зачтено)</i></p>
	<p><b>2</b></p>	<p><b>3</b></p>	<p><b>4</b></p>	<p><b>5</b></p>
<p><b>ПК 2 - Знает:</b> 31: специфику фонетических, лексических, словообразовательных, морфологических, синтаксических, стилистических единиц различных уровней языковой системы в единстве их формы и содержания; 32: механизмы и законы функционирования языковых единиц, их текстообразующие</p>	<p>Фрагментарные знания о/об – специфике фонетических, лексических, словообразовательных, морфологических, синтаксических, стилистических единиц различных уровней языковой системы в единстве их формы и</p>	<p>Неполные знания о/об – специфике фонетических, лексических, словообразовательных, морфологических, синтаксических, стилистических единиц различных уровней языковой системы в единстве их формы и</p>	<p>Сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания о/об – специфике фонетических, лексических, словообразовательных, морфологических, синтаксических, стилистических единиц различных уровней языковой системы в</p>	<p>Сформированные и систематические знания о/об – фонетических, лексических, словообразовательных, морфологических, синтаксических, стилистических единиц различных уровней языковой системы в единстве их формы и</p>

возможности	содержания; – механизмах и законах функционирования языковых единиц, их текстообразующих возможности.	содержания; – механизмах и законах функционирования языковых единиц, их текстообразующих возможности.	единстве их формы и содержания; – механизмах и законах функционирования языковых единиц, их текстообразующих возможности.	содержания; – механизмах и законах функционирования языковых единиц, их текстообразующих возможности.
<b>ПК2 -Умеет:</b> У1: применять полученные знания в процессе выявления и анализа фактов языка; У2: применять методику разбора языковых явлений; У3: устанавливать взаимосвязь между содержанием, формой и функциями репрезентирующих текст лингвистических единиц различных уровней.	Частично освоенные умения – применять полученные знания в процессе выявления и анализа фактов языка; – применять методику разбора языковых явлений; – устанавливать взаимосвязь между содержанием, формой и функциями репрезентирующих текст лингвистических единиц различных уровней.	В целом успешное, но не систематическое освоение названных умений – применять полученные знания в процессе выявления и анализа фактов языка; – применять методику разбора языковых явлений; – устанавливать взаимосвязь между содержанием, формой и функциями репрезентирующих текст лингвистических единиц различных уровней.	В целом успешные, но содержащие отдельные пробелы умения – применять полученные знания в процессе выявления и анализа фактов языка; – применять методику разбора языковых явлений; – устанавливать взаимосвязь между содержанием, формой и функциями репрезентирующих текст лингвистических единиц различных уровней.	Успешное и систематическое применение названных умений – применять полученные знания в процессе выявления и анализа фактов языка; – применять методику разбора языковых явлений; – устанавливать взаимосвязь между содержанием, формой и функциями репрезентирующих текст лингвистических единиц различных уровней.
<b>ПК 2 -Владеет:</b> В1: навыками проведения комплексного лингвистического анализа языковых явлений на разных ярусах языковой системы; В2: методами лингвистического	Фрагментарное владение навыками – проведения комплексного лингвистического анализа языковых	В целом успешное, но не систематическое применение навыков – проведения комплексного лингвистического	В целом успешное, но сопровождающееся отдельными ошибками в применении навыков – проведения комплексного	Успешное и систематическое применение навыков – проведения комплексного лингвистического

анализа фактов языка; ВЗ: навыками осуществления исследовательской деятельности в процессе анализа языковых явлений	явлений на разных ярусах языковой системы; – методами лингвистического анализа фактов языка; - навыками осуществления исследовательской деятельности в процессе анализа языковых явлений	анализа языковых явлений на разных ярусах языковой системы; – методами лингвистического анализа фактов языка; - навыками осуществления исследовательской деятельности в процессе анализа языковых явлений	лингвистического анализа языковых явлений на разных ярусах языковой системы; - навыками осуществления исследовательской деятельности в процессе анализа языковых явлений	анализа языковых явлений на разных ярусах языковой системы; – методами лингвистического анализа фактов языка; - навыками осуществления исследовательской деятельности в процессе анализа языковых явлений
--	--	---	---	---

### 1.2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ, ПОДЛЕЖАЩИЕ ПРОВЕРКЕ

В результате аттестации по учебной дисциплине осуществляется комплексная проверка следующих знаний, умений и навыков, а также динамика формирования компетенций:

Таблица 1. 2.

Результаты обучения: умения, знания и общие компетенции	Показатели оценки результата	Форма контроля и оценивания	Текущий контроль	Промежуточная аттестация (зачет)	Итоговая аттестация (если предусмотрено УП)
<b>Знать</b>					
<b>ПК-1</b>	1. об объекте, предмете русского языка как научной дисциплины, его категориальном аппарате, основных направлениях лингвистических исследований, методах их осуществления	Самостоятельная работа Собеседование Конспектирование	Анализ и оценка результатов прочтения научной литературы, содержательно соответствующей направлению подготовки, в объеме, предусмотренном программными требованиями; выполнения	Анализ и оценка результатов собеседования, выполнения контрольных заданий.	Предусмотрена

			тренировочных упражнений.		
	2. о сущности и специфике системы языка, общих закономерностях ее возникновения, функционирования и развития	Самостоятельная работа Собеседование Конспектирование	Анализ и оценка результатов прочтения научной литературы, содержательно соответствующей направлению подготовки, в объеме, предусмотренном программными требованиями.	Анализ и оценка результатов собеседования, выполнения контрольных заданий.	Предусмотрена
	3. специфику языковых процессов с учетом исторических изменений	Самостоятельная работа Собеседование Конспектирование	Анализ и оценка результатов прочтения научной литературы, содержательно соответствующей направлению подготовки, в объеме, предусмотренном программными требованиями.	Анализ и оценка результатов собеседования, выполнения контрольных заданий.	Предусмотрена
	4. механизмы функционирования и тенденции развития системы современного русского языка	Самостоятельная работа Собеседование Конспектирование	Анализ и оценка результатов прочтения научной литературы, содержательно соответствующей направлению подготовки, в объеме, предусмотренном программными требованиями.	Анализ и оценка результатов собеседования, выполнения контрольных заданий.	Предусмотрена

<b>ПК-2</b>	1. специфику фонетических, лексических, словообразовательных, морфологических, синтаксических, стилистических единиц различных уровней языковой системы в единстве их формы и содержания	Самостоятельная работа Собеседование Конспектирование	Анализ и оценка результатов прочтения научной литературы, содержательно соответствующей направлению подготовки, в объеме, предусмотренном программными требованиями; составление глоссария.	Анализ и оценка результатов собеседования, выполнения контрольных заданий.	Предусмотрена
	2. механизмы и законы функционирования языковых единиц, их текстообразующие возможности	Самостоятельная работа Собеседование Конспектирование	Анализ и оценка результатов выполнения тренировочных упражнений; прочтения научной литературы, содержательно соответствующей направлению подготовки, в объеме, предусмотренном программными требованиями.	Анализ и оценка результатов собеседования, выполнения контрольных заданий	Предусмотрена
<b>Уметь</b>					
<b>ПК-1</b>	1. проводить языковой анализ слов с точки зрения диахронии и синхронии	Собеседование Конспектирование	Анализ и оценка результатов выполнения лингвистического анализа.	Анализ и оценка результатов собеседования по выполненному лингвистическому анализу	Предусмотрена
	2. видеть и объяснять историю формирования и развития системы языка	Самостоятельная работа Собеседование Конспектирование	Анализ и оценка результатов выполнения тренировочных упражнений;	Анализ и оценка результатов собеседования по выполненному	Предусмотрена

			прочтения научной литературы, содержательно соответствующей направлению подготовки, в объеме, предусмотренном программными требованиями.	лингвистическому анализу	
	3. объяснять сущность каждого языкового закона и способность показать на примерах его действие	Самостоятельная работа Собеседование Конспектирование	Анализ и оценка результатов выполнения лингвистического анализа.	Анализ и оценка результатов собеседования по выполненному лингвистическому анализу	Предусмотрена
<b>ПК-2</b>	1. применять полученные знания в процессе выявления и анализа фактов языка	Самостоятельная работа Собеседование Конспектирование	Анализ и оценка результатов выполнения лингвистического анализа.	Анализ и оценка результатов собеседования по выполненному лингвистическому анализу.	Предусмотрена
	2. применять методику разбора языковых явлений	Самостоятельная работа Собеседование Конспектирование	Анализ и оценка результатов использования методики разбора языковых явлений.	Анализ и оценка результатов собеседования по выполненному лингвистическому анализу	Предусмотрена
	3. устанавливать взаимосвязь между содержанием, формой и функциями репрезентирующих текст лингвистических единиц различных уровней.	Самостоятельная работа Собеседование Конспектирование	Анализ и оценка результатов выполнения тренировочных упражнений; прочтения научной литературы, содержательно соответствующей направлению подготовки, в	Анализ и оценка результатов собеседования по выполненному лингвистическому анализу	Предусмотрена

			объеме, предусмотренном программными требованиями		
<b>Владеть:</b>					
<b>ПК-1</b>	1. навыками проведения комплексного лингвистического анализа языковых явлений, разных образцов лингвистических текстов с точки зрения основных признаков типологии и методологии, целей и задач	Самостоятельная работа Собеседование Конспектирование	Анализ и оценка результатов выполнения лингвистического анализа.	Анализ и оценка результатов собеседования по выполненному лингвистическому анализу.	Предусмотрена
	2. методами сравнительно-исторического анализа языковых фактов	Самостоятельная работа Собеседование Конспектирование	Анализ и оценка результатов использования методики разбора языковых явлений.	Анализ и оценка результатов собеседования по выполненному лингвистическому анализу	Предусмотрена
<b>ПК-2</b>	1. навыками проведения комплексного лингвистического анализа языковых явлений на разных ярусах языковой системы	Самостоятельная работа Собеседование Конспектирование	Анализ и оценка результатов выполнения лингвистического анализа.	Анализ и оценка результатов собеседования по выполненному лингвистическому анализу.	Предусмотрена
	2. методами лингвистического анализа фактов языка	Самостоятельная работа Собеседование Конспектирование	Анализ и оценка результатов использования методики разбора языковых явлений.	Анализ и оценка результатов собеседования по выполненному лингвистическому анализу.	Предусмотрена
	3. навыками осуществления	Самостоятельная работа	Анализ и оценка результатов использования	Анализ и оценка результатов	Предусмотрена

	исследовательской деятельности в процессе анализа языковых явлений	Собеседование Конспектирование	методики разбора языковых явлений.	собеседования по выполненному лингвистическому анализу.	
--	--	-----------------------------------	------------------------------------	---	--

### 1.3. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ПО ТЕМАМ (РАЗДЕЛАМ)

Таблица 1.3.

Элемент учебной дисциплины разделы дисциплин	Формы и методы контроля			
	Текущий контроль		Промежуточная аттестация	
	Форма контроля	Проверяемые ПК	Форма контроля	Проверяемые ПК
		ПК-1: з – 1, у – 1,2, 3, в – 2,3 ПК-2: з – 1,2, у – 1, в - 3	<b>зачет</b>	ПК-1: з – 1,2, у – 1,2,3, в – 1,2,3 ПК-2: з – 1,2, 3, у – 1,2,3, в – 1,2,3
Раздел 1. Фонетика: исторический аспект	Тест Реферат/сообщение Коллоквиум Контрольная работа, задачи Реферирование, аннотирование Конспектирование	ПК-1: з – 1, у – 2, в - 2 ПК-2: з – 1,2, в - 3		ПК-1: з – 1,2, у – 1,2,3, в – 1,2,3 ПК-2: з – 1,3, у – 1,2,3, в – 1,2,3
Раздел 2. Фонетика и фонология: современный аспект	Тест Реферат/сообщение Коллоквиум Контрольная работа, задачи Реферирование, аннотирование Конспектирование	ПК-1: з – 1, у – 1,3, в - 2 ПК-2: з – 1,2, у – 1, в - 3		ПК-1: з – 1,2, у – 1,3, в – 1,2,3 ПК-2: з – 1,2, 3, у – 1,2,3, в – 1,2,3

**1.2. Оценочные материалы  
для текущего контроля по учебной дисциплине  
«Фонетика: история и современность»**

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ  
Государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Ставропольский государственный педагогический институт»  
Кафедра русского, родных языков и лингводидактики

**ТЕСТ  
1 вариант**

№ п/п	Тип тестового задания (1- з, 2- о. 3-п., 4-с.)	ТЕСТОВОЕ ЗАДАНИЕ
1	2	Звуки речи изучаются в 4 основных аспектах: акустическом, артикуляционном, _____ и функциональном.
2	2	Назовите согласные, которые по способу образования являются аффрикатами?
3	2	Составьте слово по данным характеристикам звуков. Нумерация отражает последовательность звуков в слове. 1) согласный, среднеязычный, щелевой, звонкий, мягкий; 2) гласный, заднего ряда, среднего подъема, лабиализованный, ударный; 3) согласный, переднеязычный, смычно-проходной, боковой, сонорный, твердый; 4) согласный, заднеязычный, взрывной, глухой, твердый; 5) гласный, среднего ряда, нижнего подъема, нелабиализованный, безударный.
4	1	Какие гласные звуки подвергаются только количественной редукции? 1) э, у, а 2) э, о, а 3) и, о, а 4) и, ы, у
5	2	Позиционная мена звуков может образовывать параллельные и _____ ряды.
6	1	Какие гласные в сильной позиции под влиянием рядом стоящих мягких согласных произносятся напряженно? 1) а, и 2) и, ы 3) а, о 4) э, и
7	2	Определите, по какому признаку произошла ассимиляция в слове <i>разжечь</i> ?
8	3	Оглушение на конце слова в слове <i>друг</i> – это позиционная мена или позиционное изменение согласных звуков?
9	2	Затранскрибируйте слово <i>предложение</i> .
10	2	По какому принципу осуществляется слогораздел в русском слове?
11	2	Какой слог в слове <i>перечислить</i> соответствует следующей характеристике: прикрито-закрытый?
12	2	Укажите номера слов, в которых слогораздел и перенос не совпадают: (1)В (2)раскрытое (3)окно (4)беззвучно (5)влетел (6)и

		(7)опустился (8)на (9)мои (10)бумаги (11)кленовый (12) лист.
13	2	Энклитика – это примыкание безударного слова к ударному _____.
14	2	На какие виды клитик не распространяется правило редукции?
15	1	По мнению какого ученого, к орфоэпии относятся только такие произносительные нормы, которые допускают вариантность в литературном языке? Р.И.Аванесов М.В.Панов Л.В.Щерба П.А.Лекант
16	1	Кто является основоположником фонологической теории русского языка? Ф. Де Соссюр 2) Л.В.Щерба 3) И.А.Бодуэн де Куртенэ 4) В.В.Виноградов
17	1	Представители какой фонологической школы исходным моментом во взглядах на фонему считают морфему? Московской фонологической школы Санкт-Петербургской фонологической школы Пражского лингвистического кружка Казанской фонологической школы
18	1	Кто из названных фонетистов является представителем Московской фонологической школы? А.В.Бондарко Л.В.Щерба Р.И.Аванесов М.И.Матусевич
19	2	Какие функции выполняет фонема?
20	2	Фонологические чередования, которые знают исключения, называются позиционно _____.
		<b>2 вариант</b>
1	2	Как называется представитель фонемы в сигнификативно сильной, но перцептивно слабой позиции?
2	2	Архифонема, не приводимая однозначно в данной морфеме к одной из нейтрализованных фонем, называется _____.
3	2	Определите, какая фонема соответствует выделенной гласной букве в слове <i>ледокол</i> ?
4	2	Сделайте фонемную запись слова <i>бесполезный</i> .
5		Какие из перечисленных позиций для согласных фонем являются сильными по твердости-мягкости. А) на конце слова Б) в абсолютном начале слова В) перед гласными (кроме <Э>) Г) перед <В>, <В’> Д) перед заднеязычными <Г>, <К>, <Х> и твердыми губными <Б>, <П>, <М. для переднеязычных Е) любая позиция для <Л>, <Л’>  1.Е, Б, Г, В 2.А, Б, В, Е 3.А, В, Д, Е 4.Г, Д, А, В

6	2	Графический анализ слова опирается на позиционный и _____ принципы.
7	1	В каком слове пишется две буквы НН? смышле..ый непроше..ый нежда..ый масле..ый
8	2	Сколько разделов включает в себя орфография как система правил написания слов?
9	4	Установите соответствие между сложными словами и соответствующими им принципами написания: к каждому слову, данному в первом столбике, подберите позицию из второго столбика. 1) (южно)уральская растительность    А) слитно 2) (химически) чистый    Б) раздельно 3) (псевдо)классический    В) через дефис 4) (ромен)роллановский стиль 5) (естественно)научный 6) (общественно)полезный
10	4	Установите соответствие между словами и соответствующими им принципами русской орфографии: к каждому слову, данному в первом столбике, подберите позицию из второго столбика. 1. собака    А) фонематический 2. плач – плачь    Б) морфологический 3. рассыпать    В) традиционный 4. дешевый    Г) дифференцирующий 5. заря    Д) фонетический 6. зубки
11	1	По мнению какого ученого, к орфоэпии относятся только такие произносительные нормы, которые допускают вариантность в литературном языке? Р.И.Аванесов М.В.Панов Л.В.Щерба П.А.Лекант
12	1	Кто является основоположником фонологической теории русского языка? Ф. Де Соссюр 2) Л.В.Щерба 3) И.А.Бодуэн де Куртенэ 4) В.В.Виноградов
13	1	Какие гласные звуки подвергаются только количественной редукации? 1) э,у,а 2) э,о,а 3) и,о,а 4) и,ы,у
14	2	Позиционная мена звуков может образовывать параллельные и _____ ряды.
15	1	Какие гласные в сильной позиции под влиянием рядом стоящих мягких согласных произносятся напряженно? 1) а,и 2) и,ы 3) а,о

		4) э,и
16	2	Звуки речи изучаются в 4 основных аспектах: акустическом, артикуляционном, _____ и функциональном.
17	2	Назовите согласные, которые по способу образования являются аффрикатами?
18	2	Составьте слово по данным характеристикам звуков. Нумерация отражает последовательность звуков в слове. 1) согласный, средняяязычный, целевой, звонкий, мягкий; 2) гласный, заднего ряда, среднего подъема, лабиализованный, ударный; 3) согласный, передняяязычный, смычно-проходной, боковой, сонорный, твердый; 4) согласный, задняяязычный, взрывной, глухой, твердый; 5) гласный, среднего ряда, нижнего подъема, нелабиализованный, безударный.
19	2	Затранскрибируйте слово <i>предложение</i> .
20	2	По какому принципу осуществляется слогораздел в русском слове?

### Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется, если аспирант дал от 16 до 20 правильных ответов;
- оценка «хорошо» выставляется, если аспирант дал от 11 до 15 правильных ответов;
- оценка «удовлетворительно» выставляется, если аспирант дал от 6 до 10 правильных ответов;
- оценка «неудовлетворительно» выставляется, если аспирант дал от 0 до 5 правильных ответов

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ  
Государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Ставропольский государственный педагогический институт»

Кафедра русского, родных языков и лингводидактики

**Вопросы для коллоквиумов, собеседования, конспектов**

1. Предмет и задачи фонетики. Связь фонетики с другими науками и разделами языкознания.
2. Дихотомическое исследование звука (фонетика и частная и общая; диахроническая и синхроническая; сопоставительная, экспериментальная).
3. Три аспекта изучения звуковой стороны языка.
4. Строение речевого аппарата.
5. Сегментные и суперсегментные единицы фонетического членения речи.
6. Слог. Современные теории слога. Слогоделение.
7. Система русского вокализма (классификация гласных звуков).
8. Изменение гласных в потоке речи. Редукция. Типы редукции.
9. Система русского консонантизма (классификация согласных звуков).
10. Способ образования согласных (проблемный характер классификации по Л.Л. Буланину, Н.М. Шанскому и пр.).
11. Место образования согласных. Освещение классификации в разных учебных пособиях.
12. Характеристика согласных по признакам: шумность/сонорность; звонкость/глухость. Коррелятивные пары и непарные согласные по данному признаку.
13. Коррелятивные пары согласных по твердости/мягкости. Непарные согласные звуки. Палатализация.
14. Исторические и фонетические чередования.
15. Позиционная мена звуков речи (гласных и согласных).
16. Комбинаторные изменения звуков в потоке речи. Ассимиляция, ее типы. Диссимиляция, диэрза, гаплоглогия, метатеза и пр.
17. Взаимодействие гласных и согласных в потоке речи. Аккомодация.
18. Ассимиляция по звонкости/глухости.
19. Ассимиляция по твердости/мягкости. Случаи обязательного смягчения.
20. Ассимиляция по месту и способу образования. Проблемный характер ассимиляции.
21. Понятия фонемы и ее определение представителями Пражской (Н.С.Трубецкой), Ленинградской (Л.В.Щерба) и Московской (Р.И.Аванесов) фонологических школ.
22. Язык и речь. Звук и фонема (сравнительная характеристика). Разногласия во взглядах на фонему по МФШ и ЛФШ.
23. Терминологический разнобой основных понятий фонологии по МФШ и ЛФШ.
24. Состав фонем и спорные вопросы по поводу самостоятельности фонем <ы>, <к'>, <г'>, <х'>, <ш'>, <ж'>.
25. Сильные и слабые позиции фонем (гласных и согласных, по звонкости/глухости, по твердости/мягкости).
26. Понятие основного вида фонемы, инварианта, варианта и вариации.
27. Позиция нейтрализации. Гиперфонема (МФШ), понятие архифонемы (ПФШ). Фонематическая транскрипция по МФШ и ЛФШ.
28. Ударение в современном русском языке, характеристика ударения.
29. Понятия словесного, фразового, логического ударений.
30. Интонация. Основные компоненты интонации и их характеристика.
31. Функции компонентов интонации.
32. Интонационные конструкции русского языка.

33. Казанская лингвистическая школа.
34. Пражский лингвистический кружок.

**Критерии оценки:**

- оценка «зачтено» выставляется аспиранту, если он показал глубокое и прочное усвоение материала, вынесенного на самостоятельное рассмотрение и изучение, полно, последовательно, грамотно и логично излагал ответ на вопрос, использовал дополнительные источники информации;

- оценка «зачтено (условно)», выставляется аспиранту, если он показал достаточно полное усвоение материала, но в его изложении допускались некоторые неточности и недостаточно правильные формулировки, аспирант испытывает затруднения в комментировании языковых фактов;

- оценка «не зачтено» выставляется в случае, если аспирант показал незнание материала, вынесенного на коллоквиум, при ответе на вопрос, либо вовсе на него не ответил.

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ  
Государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Ставропольский государственный педагогический институт»

Кафедра русского, родных языков и лингводидактики  
Комплект заданий для контрольной работы

Тема «Фонетика»

Контрольная работа №1

**Задание 1.** Сделайте фонетическую транскрипцию. В словах, выделенных курсивом, охарактеризуйте позиции согласных звуков по звонкости-глухости, мягкости-твердости.

*Бренчание, отместка, облегчить, конференсье, бесчувственность, сумасшедшие, Тбилиси, Афганистан, изъезженный, благородство, язычник, счастливый, скворечник, с шапкой, с Жучкой, начдив, Гинцбург, архаизм, фашистский, экземпляр.*

**Задание 2.** 1. Сделайте фонетическую транскрипцию (при наличии аккомодации отметьте, прогрессивная или регрессивная);

2. **Выпишите:** а) примеры, где встречается йот в слабой позиции и "глухой" йот.; б) примеры ассимиляции (охарактеризуйте ассимиляцию: по какому признаку, прогрессивная или регрессивная, полная-частичная); в) примеры дизерезы.

**А.** Туманная и тихая лазурь

Над грустно-сиротеющей землею,  
И, как предчувствие сходящих бурь,  
Порывистый, холодный ветер порою.

Ущерб, изнеможенье - и на всем

Та кроткая улыбка увяданья,

Что в существе разумном мы зовем

Божественной стыдливостью страданья. (Ф.Тютчев)

**Б.** Если в человеческих душах забрезжит чувство их многосложности, если они...

прорвутся сквозь иллюзию единства личности, ощутят себя клубком из множества "я", то стоит им лишь замкнуться в этом, большинство призовет на помощь науку и констатирует шизофрению. (Г.Гессе)

**В.** Свободен путь под Фермопилами

На все четыре стороны.

И Греция цветет могилами,

Как будто не было войны.

А мы - Леонтьева и Тютчева

Сумбурные ученики -

Мы никогда не знали лучшего,

Чем праздной жизни пустяки. (Г.Иванов)

**Г.** ... книжка со стихами Мандельштама впервые ввела меня в "роковое раздумье". Стихи, подписанные неизвестным именем "О.Мандельштам" переливались, сияли, холодели, как звезды в воде. И от этого "звездного" соседства очень уж явно обнаруживалась природа всего окружающего - типографская краска и "верже" высшего качества. (Г.Иванов).

**Задание 3.** Перечислите согласные звуки, артикуляция которых характеризуется а) участием переднего неба; б) полным прекращением протекания воздуха через ротовую полость и опускание увулы; 2. при артикуляции которых а) воздух просачивается через щель в середине ротовой полости (между языком и зубами или небом); б) язык приподнят к мягкому небу.

**Задание 4.** Дана группа согласных, имеющих общие артикуляционные характеристики. Какой из представителей группы лишний? Почему?

1. п, б, м, м', ф, в, п', м, б, м.
2. п, б, т, д, с, з, к, г.
3. д', ж', р, р'.
4. ж, ж', ј, л, л', х, х'

**Задание 5.** Решите предложенные пропорции. Укажите признаки, по которым противопоставляются звуки, входящие в пропорции, а также признаки, которые являются общими у противопоставляемых звуков. (Звездочкой\* отмечено усложненное задание.)

1. с: т = х: ... = ж: ...
2. ...: ш = ...ф = з':...
3. с: = ...:ч = ...:....:д'^;ж' (\*)

**Задание 6.** Дайте полную артикуляционную характеристику звукам (гласным и согласным), из которых состоят следующие слова:

1. *отзвеневший, Учгиз, Цюрихский;*
2. *отдающий, Шпицберген, Пруссия.*

**Задание 7.** Определите слово по описанию составляющих его звуков:

**А.**

1. Согласный, губной, взрывной, глухой, твердый.
2. Гласный, безударный, заднего ряда, среднего подъема, лабиализованный.
3. Согласный, зубной, боковой, щелевой, сонорный, мягкий.
4. Гласный, слабуюдаренный, переднего ряда, верхнего подъема, нелабиализованный.
5. Согласный, зубной, взрывной, глухой, твердый.
6. Согласный, переднеязычный, дрожащий, сонорный, твердый.
7. Гласный, безударный, среднего ряда, нижнего подъема, нелабиализованный.
8. Согласный, губной, взрывной, звонкий, твердый.
9. Гласный, ударный, заднего ряда, среднего подъема, лабиализованный,
10. Согласный, зубной, щелчковый, глухой в экскурсии, мягкий в рекурсии.
11. Гласный, безударный, переднего ряда, верхнего подъема, нелабиализованный.
12. Согласный, заднеязычный, заднеязычный, взрывной, глухой, твердый.

**Б.**

1. Согласный, губной, взрывной, глухой, твердый.
2. Гласный, слабуюдаренный, заднего ряда, среднего подъема, лабиализованный.
3. Согласный, зубной, боковой, щелевой, сонорный, твердый.
4. Гласный, безударный, заднего ряда, верхнего подъема, лабиализованный.
5. Согласный, губной, взрывной, глухой, твердый.
6. Согласный, переднеязычный, дрожащий, сонорный, твердый.
7. Гласный, безударный, заднего ряда, среднего подъема, лабиализованный.
8. Согласный, губно-зубной, щелевой, звонкий, твердый.
9. Гласный, безударный, заднего ряда, среднего подъема, лабиализованный.
10. Согласный, зубной, щелчковый, звонкий в экскурсии, мягкий в рекурсии.
11. Гласный, ударный, переднего ряда, верхнего подъема, нелабиализованный.
12. Согласный, заднеязычный, заднеязычный, взрывной, глухой, твердый.

## Тема «Фонология»

### Контрольная работа №2

**Задание 1.** Затранскрибируйте текст. Сделайте слово - и морфофонематическую транскрипцию выделенный курсивом слов.

**А.** *Земля надевала шубу из листьев, готовилась* к зиме, утихали звуки на ней, и только шорох был *всюду* от листа, и шум от речек, заполнивших *от больших* рос, инеев и часто перепадających, но пока незатяжных дождей. (Астафьев).

**Б.** Но гора, на которой мы стояли, жила вроде бы *отдельно от всего* леса. Она была *обрублена* лет десять назад, и пней на горе было много, гнилых, с заплесневевшими срезами и *сопревшими* опятами *по бокам*. (Астафьев)

### Задание 2.

Перечислите русских ученых-лингвистов, внесших вклад в развитие отечественной фонологии. (В скобках укажите, к какой из двух школ они принадлежат - МФШ или ЛФШ. (СПФШ)

Кратко охарактеризуйте различия между МФШ и ЛФШ по следующим пунктам: а) вычленение и граница фонемы; состав гласных фонем; в) состав согласных фонем.

### Задание 3.

Приведите русские слова, в орфографии которых соблюдается: 1.фонетический принцип написания. 2.морфемно-фонематический принцип написания. (4-5 примеров).

### Задание 4.

Дана группа согласных и гласных звуков. Расположите их в определенном порядке (вертикально - от менее звучных к более звучным в соответствии со шкалой звучности Аванесова и Есперсена (уровни 1-10).

**с, м, л, д, ф, в, э, а, у, ц, и, о, з, ж, р, н, ш, х, к, г, п, б, т, ч, дз, ж/**

### Задание 5.

Согласно законам русского слога деления (по М.Панову) разбейте выделенные курсивом слова на слоги. Охарактеризуйте типы слогов (неприкрытый - прикрытый, открытый - закрытый). Для слов, отмеченных знаком\*, постройте график волны сонорности (уровни 1-4).

**А.** В *огне* и *холоде* *тревог* -

Так жизнь пройдет. *Запомним* оба,

Что встретиться\* судил нам Бог

В час *искупительный\** у гроба. (Блок).

**Б.** Таков наш *безначальный\** мир.

Сей конус - наша *ночь земная*.

За ней - *опять, опять эфир*.

*Планета плавит* *золотая\**. (Блок)

### Задание 6.

Сделайте фонетическую и фонологическую транскрипции слов с побочным ударением:

1. сельскохозяйственный, клятвопреступление;

2. морозоустойчивый, времяпрепровождение.

### Задание 7.

Какими звуками могут быть представлены в русском языке следующие фонемы (приведите примеры): <с>, <а>, <в>.

Задание 8. Даны слова:

*связать, сдунуть, сжать, сшить, сделать, соль, посолить, соляной.*

Что можно сказать о фонологическом статусе выделенной в префиксальной и корневой морфеме единицы а) руководствуясь положениями МФШ (указать процесс); б) руководствуясь положениями ЛФШ (указать процесс)

## **Контрольная работа №3**

### **Вариант 1.**

1. Назовите основные различия между понятиями «фонема» и «звук».

1)..... 2)..... 3) .....

2. Установите, каковы фонетические различия между словами, образующими видовую пару. Объясните, действием каких фонетических законов они обусловлены: *дорезать* (несов. вид); *дорезать* (сов. вид).

3. Сделайте фонетическую транскрипцию слова. Дайте характеристику всех звуков: *восход*.

4. Укажите, на какие группы и подгруппы делятся согласные звуки по признаку «наличие/отсутствие палатализации».

5. Выясните, какими фонемами различаются слова. Что общего в употреблении этих фонем? *Пью – бью; круто – груда; шил – жил; фрак – враг.*

6. Установите, в каких словах есть согласные фонемы, слабые по признаку «участие голоса и шума», но сильные по признаку «наличие/отсутствие палатализации»:  
*старый, лес, изморозь, с опаской, письмо, рубка.*
7. Выясните, сколько слабых гласных фонем в указанных ниже словах; в каких звуках реализуются эти фонемы: *холод, холодить, легка, легковат, жакет.*
8. Сделайте фонетическую транскрипцию слов. Укажите количество букв и звуков:  
*езда, счастливый, расшуметься, решишь, понимаем, позже, съест.*

## Вариант 2.

1. Сделайте фонетическую транскрипцию слова. Дайте характеристику всех звуков:  
*просьба.*
2. Укажите основные различия между гласными и согласными звуками:  
а) ... б) ... в) ... г) ... д) ...
3. Установите, каковы фонетические различия между однокоренными словами. Объясните, действием каких фонетических законов они обусловлены: *забегал* (быстро по комнате); *забегáл* (часто к нам по дороге домой).
4. Укажите, на какие группы и подгруппы делятся согласные звуки по признаку «участие голоса и шума».
5. Выясните, какими фонемами различаются слова. Что общего в употреблении этих фонем? *Уголок – уголёк, пыл – пил, плот – плоть, пуст – пусть, Анка – Анька.*
6. Установите, в каких словах есть согласные фонемы, слабые по признаку «наличие/отсутствие палатализации», но сильные по признаку «участие голоса и шума»:  
*здание, срезать, спилить, безвольный, беспроегрышный.*
7. Выясните, сколько сильных гласных фонем в указанных ниже словах; в каких звуках реализуются эти фонемы: *повёз, повозка, возит; упасть, упал.*
8. Сделайте фонетическую транскрипцию слов. Укажите количество букв и звуков:  
*ешь, съедали, едоков, поели, кружится, переписчик, визжание.*

## Критерии оценки:

- оценка **«отлично»** выставляется, если аспирант в полном объеме владеет знаниями и навыками применения знаний по лингвистике в процессе анализа языковых явлений в единстве их формы и содержания;
- оценка **«хорошо»** ставится, если аспирант выполнил правильно не менее  $\frac{3}{4}$  задания, умеет выявлять языковые единицы и применять общие знания о них в процессе лингвистического анализа языковых фактов, но допускает единичные ошибки;
- оценка **«удовлетворительно»** ставится, если аспирант владеет знаниями поверхностно, делает ошибки при выявлении языковых единиц и при применении общих знаний о них в процессе лингвистического анализа;
- оценка **«неудовлетворительно»** ставится, если аспирант не владеет знаниями, не умеет выявлять языковые единицы и применять общие знания о них, а также основные навыки лингвистического анализа.

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ  
Государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Ставропольский государственный педагогический институт»

Кафедра русского, родных языков и лингводидактики  
Комплект разноуровневых задач (заданий)

**1. Задание репродуктивного уровня**

1. Провести анализ основных единиц речевого потока по схеме, предлагаемой на лекции и практическом занятии.

**2. Задание реконструктивного уровня**

1. Подготовить презентацию для семинара по теме «Орфоэпия – наука о нормах русского литературного произношения».
2. Составить опорную схему-конспект по теме «История русской графики и орфографии». С этой целью следует обратиться к следующим источникам: Иванова В.Ф. Современная русская орфография. – М., 1991. – С.175 – 191; Григорьева Т.М. Три века русской орфографии (XVIII-XX вв.) – М., 2004; Смоленская Т.М. Проблемы русского правописания в контексте современности // Материалы 50-й научно-методической конференции «Университетская наука – региону» – Ставрополь, 2005. – С.295 – 300.

**3. Задание творческого уровня**

1. Подготовить 3-5 проблемных вопросов или заданий по изученной теме (по выбору аспиранта). Предложить свои варианты решения проблем, используя научную аргументацию (теорию, языковые факты и др.).

**Критерии оценки:**

- оценка **«отлично»** выставляется, если аспирант в полном объеме владеет знаниями и навыками применения знаний по лингвистике в процессе анализа языковых явлений в единстве их формы и содержания;
- оценка **«хорошо»** ставится, если аспирант выполнил правильно не менее  $\frac{3}{4}$  задания, умеет выявлять языковые единицы и применять общие знания о них в процессе лингвистического анализа языковых фактов, но допускает единичные ошибки;
- оценка **«удовлетворительно»** ставится, если аспирант владеет знаниями поверхностно, делает ошибки при выявлении языковых единиц и при применении общих знаний о них в процессе лингвистического анализа;
- оценка **«неудовлетворительно»** ставится, если аспирант не владеет знаниями, не умеет выявлять языковые единицы и применять общие знания о них, а также основные навыки лингвистического анализа.

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ  
Государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Ставропольский государственный педагогический институт»

Кафедра русского, родных языков и лингводидактики

**Темы  
рефератов, докладов, сообщений, аннотаций**

1. Основные этапы развития письма.
2. Фонетический портрет жителя юга России.
3. Правильность и богатство речи.
4. Артикуляционный аспект фонетического описания.
5. Трудные случаи орфографии.
6. Речевые ошибки.
7. Языковая норма: понятия и признаки.
8. Основные процессы в нормализации языковых явлений.
9. Активные процессы в области ударения.
10. Особенности восприятия речи.
11. Теория фонологии в концепциях разных фонологических школ.
12. История фонологии в России.
13. Аспекты деятельности МФШ.
14. Аспекты деятельности СпбФШ.

**Критерии оценки:**

- оценка «зачтено» выставляется аспиранту, если в изложении материала он показал глубокое его усвоение, полно, последовательно, грамотно и логично излагал собственные, самостоятельно сформулированные суждения на предложенную тему и при этом использовал разнообразные источники информации;

- оценка «зачтено (условно)», выставляется аспиранту, если он показал достаточно полное усвоение материала, но в его изложении допускались некоторые неточности и недостаточно правильные формулировки, сделанные обобщения и выводы не отличаются самостоятельностью; аспирант испытывает затруднения в комментировании языковых фактов;

- оценка «не зачтено» выставляется в случае, если аспирант показал незнание материала, неумение самостоятельно реферировать и аннотировать научные труды.

## **1.4. Оценочные материалы для промежуточной аттестации по учебной дисциплине**

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ  
Государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Ставропольский государственный педагогический институт»  
Кафедра русского, родных языков и лингводидактики

### **Вопросы для зачета**

1. Понятие фонетики. Предмет фонетики, ее содержание. Основные фонетические
2. единицы.
3. Разделы фонетики. Отрезки речевой цепи.
4. Исторические основы формирования фонетической системы современного русского языка: праславянский язык как предыстория русского языка.
5. Фонетическая система древнерусского языка.
6. История изменений звукового строя русского языка.
7. Фонетическая система гласных и согласных древнерусского языка эпохи древнейших памятников письменности ("исходная система").
8. Основные фонетические процессы, произошедшие в древнерусском языке в исторический период: общая характеристика.
9. Основные аспекты изучения звуков речи.
10. Соотношение понятий «фонема» и «звук». Дифференциальные и интегральные признаки фонем.
11. Классификация гласных звуков.
12. Согласные звуки и их классификация.
13. Взаимодействие звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Комбинаторные изменения (аккомодация, ассимиляция, диссимиляция), позиционные изменения (редукция).
14. Фонетическая транскрипция: основные принципы.
15. Фонология как составная часть фонетики. Фонема. Система гласных и согласных фонем.
16. Критерии фонемной идентификации звуков в разных фонологических концепциях (Пражский лингвистический кружок, Московская и Санкт-Петербургская фонологические школы).
17. Состав согласных фонем. Сильные и слабые позиции. Позиционные чередования согласных звуков.
18. Основные фонологические школы: различия в трактовке фонем.
19. Общая характеристика суперсегментных единиц. Признака суперсегментных единиц.
20. Слог. Структура слога и основные теории слогаделения.
21. Ударение. Основные функции ударения. Особенности анализа словесного ударения.
22. Ударение и интонация: основные функции, типы ударения и типы интонационных конструкций Е.А. Брызгуновой.
23. Орфоэпия. Развитие русской орфоэпии. Произношение гласных, согласных, грамматических форм, заимствованных слов.
24. Графика. Основные принципы графики.
25. Цели и возможности совершенствования письменной формы языка.
26. Орфография. История развития. Основные принципы. Реформы в области орфографии.

### Критерии оценки:

- оценка «зачтено» выставляется аспиранту, если в изложении материала он показал глубокое его усвоение, полно, последовательно, грамотно и логично излагал собственные, самостоятельно сформулированные суждения на предложенную тему и при этом использовал разнообразные источники информации;

- оценка «зачтено (условно)», выставляется аспиранту, если он показал достаточно полное усвоение материала, но в его изложении допускались некоторые неточности и недостаточно правильные формулировки, сделанные обобщения и выводы не отличаются самостоятельностью; аспирант испытывает затруднения в комментировании языковых фактов;

- оценка «не зачтено» выставляется в случае, если аспирант показал незнание материала, неумение самостоятельно реферировать и аннотировать научные труды.

### Технологическая карта дисциплины «Фонетика: история и современность»

Задания	Баллы
Тест (фонетика)	«5» - от 16 до 20 правильных ответов «4» - от 11 до 15 правильных ответов «3» - от 14 до 6 правильных ответов
Контрольная работа (всего: 3) + разноуровневые задачи	30 – максимально: «5» - 30 (за 3 к/р) «4» - 20 «3» - 10 «2» - 0
Реферат, аннотация	10 баллов – максимально: «5» - 5 «4» - 4 «3» - 3 «2» - 0
Коллоквиум, собеседование	10 баллов – максимально: «5» - 5 «4» - 4 «3» - 3 «2» - 0
Конспектирование	30 баллов – максимально: «5» - 30 «4» - 20 «3» - 10 «2» - 0
<b>Итого</b>	<b>100</b>